

(0)

(مجاب عنها)

مراجة عل عاصية عدراسته مُزَاجَعَةٌ عَلَى مَا سَبَقَتْ دِرَاسَتُهُ

اكْتُب اسْمَ الصُّورَةِ ، ثُمَّ حَنَّدْ حَزْفَ الْمَدِّ ، والْحَرْفَ الْمَفْدُودَ ، كَالْمِثَالِ :





، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ





_، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ حَرّْكُ الْمَدِّ __

حَرِّقُ الْمَدُّ ا، الْحَرْثُ الْمَمْدُودُ ض

حَرِّفُ الْمَدُّ.



، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ عَرْفُ الْمَدِّ

ثَلَكُوْ أَذُ: • خُرُوفَ الْمَدُّهِي: (١- و - ي) • الْحَرْفَ الَّذِي يَسْبِقُ حَرْفَ الْمِدُّ يُسَمَّى الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ.

اكْتُبْ حَرُفَ المَدُّ والحَرْفُ المَمْتُودَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمًّا يَأْتِي :



الكلتة

الحرف المَمْدُودُ

Altfwox."

حَرْفُ المَدِّ

: : : (1)

(ب) عُصْفُورٌ:

: کینے (ج)

(a) زُمُورٌ :

(هـ) قِطَارُ :

(و)سَرِيعٌ :

7 ء الشاطر في اللفة العربية

لشاط **س**

عَبِّرْ عَنِ الْمُفْرَدِ أَوِ الْمُثَنَّى أَوِ الْجَمْعِ بِكِتَابَةِ اسْمِ الصُّورَةِ :



الجَمْعُ تَلَامِيذُ















(1)

تَلَكُّرُ أَنَّ : • الْمُفْرَة : هُو مَا ذَلُ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ . • الْمُشَّى : هُوَ مَا ذَلُ عَلَى اثْنَبَن أَو الْنَتَبْن . • الْجَمْعَ: لَمْوَ مَا ذَلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِن الْنَبْنِ أُو الْتَتَيِّنِ .

المثنى

تِلْمِيذَانِ

حَوِّلْ مِنَ المُفْرَدِ إِلَى المُثَنَّى ثُمَّ إِلَى الجَفْعِ كَالمِثَالِ :

نشاط **ع** المُقْرَد

(١) مَدْرَسَةً :

(ب) فَصْلٌ:

(جـ)شارع :

(د) بَابُ

(هـ) مِفْتَاحٌ :

أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ :

نشاط **0** عَامِلٌ مَاهِرٌ . (1)

نَجْمٌ سَاطِعٌ. (U)

وَلَدُّ مُهَذَّبٌ . (ج)

(4)

(هـ) الْفَتَاةُ

تُذَكِّرُ أَذُ : • مِن أَسْمَاءِ الإِشَارَةِ : مَذَا - مَنِهِ - ذَلِكَ - يَلُكَ - مَؤُلَاهِ . * مِنَ الطَّمَائِدِ : أَنَا - نَعْنُ - أَنْتَ - أَنْتِ - هُوَ - مِنَ ، * مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَوْصُولَةِ : الَّذِي - الَّتِي.

الصف الثالث الايتدائي - الفصل الدراسي الأول • ٧

(إسْمُ إِشَارةِ للْمُفْرَدِ المُذَكِّرِ)

(إسمُ إِشَارَةِ للبَعِيدِ)

(ضَمِيرٌ لِلْغَائِب)

(ضَمِيرٌ لِلْمُتَكَلِّم)

(إشمّ مَوْصُولٌ)

الممسوحه صوبيا بـ Carriocarrier

وَلَـدُ

إِخْرُ الصُّوَاتِ مِمَّا بَيْنَ المَّوْسَيْنِ :

4		
، شابع .	صديقي	(1)

عَامِلُانِ مَاهِرَانِ .

طَائِرَةٌ فِي السَّمَاءِ . (4)

مَذَانِ - مَذَا - يِلْكَ)	3)

(نَوْعُ الْحَرْفِ:

(نَوْعُ الْحَرْفِ:

(نَوْعُ الْحَرْفِ:

(نَوْعُ الْحَرْفِ:

(نَوْعُ الْحَرْفِ: ..

(1) وَلَد

(ب) عَلَم -

(ج) سَمّاء -

(a)زَّهْرَة -

صَنَّفِ الكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

تَذَكَّرُ أَنَّ: • التَّنوينَّ: هُوَ تُونَّ سَاكِنَّةً فِي آخِرِ الكَّلِمَّةِ ، تُنطَقُّ وَلَا تُكتب

اكْلُبْ كُلُّ كَلِمْةِ بِالثَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ مَرَّةً ، وَبِالْكَسْرِ مَرَّةً ، وَبِالطُّمْ مَرَّةً ، كَالْمِثَالِ :



اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ



اللَّامُ الفَّمَريَّةُ



اكْمِلْ مُسْتَخْدِمًا لَامَ التَّعْلِيلِ كَالمِثَالِ:

• أَذْعَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؛ لِأَتُعَلَّمَ .

(1) أُمَّادِسُ الرِّيَاضَةَ ؛ (ب) أُذَاكِرُ دُرُوسِي ؛

(د) أَسْتَيْفِظُ مُبَكِّرًا! (جه) أَحَافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ ا

(و) أَيْفُ لِمُعَلِّمِي ا (هـ) أغْسِلُ أَسْنَانِي ا

(ح) أَفْرَأُ كَيْسِرًا؛ (ز) أَذْهَبُ إِلَى المَكْتَبَةِ ؟

تَذَكُّرُ أَنَّ : • لَامَ القَّمْلِيلِ : تُسْتَخَدُّمُ للتَّمْيِرِ عَن سَبَبٍ وُقُوعِ الْحَدَثِ .

(نَوْعُ الْحَرْفِ:

٨ • الشاطرف اللغة العربية

أَكْمِلُ بِحِرْقٍ مُتَاسِيٍ، ثُمَّ اكْتُبُ نَوْعَهُ:

الْعَمَلِ. (1) عَادَ الْأَتْ

أَذْهَب إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمْسٍ. (ب)

عُمَرُ فِي الْمُبَارَاةِ . (ج) شَارَكَ طَارِقُ

أُكْرُرَ مَنَا الخَطَأُ المَرَّةُ القَادِمَةُ .

(م) أحِبُ أَنْ أَتَنَاوَلَ الشَّايِّ بالحَلِيب النَّعْنَاعِ. (نَوْعُ الْحَرْفِ: (نَوْعُ الْحَرْفِ: ____

(و) يَأْنِي فَصْلُ النُّنَاءِ فَصْلُ الرَّبِيعِ.

(ز) وَضَعْتُ القَلَمَ الخية.

(ح) أَذْعَبُ النَّدُونِ نَشِيطًا.

ثَلَكُرُ أَنَّ: • مِنْ خُرُوبِ الْجَرُّ : مِنْ / فِي / إلى -• مِنْ خُرُوفِ الْعَطْفِ: و / ثُمُّ / فد (الفّاء) . • بن خُرُوفِ النُّفي: لَمْ / لَنْ

(١) مَا أَجُمَلُ الصَّفَاقَةُ ا

(ب) منى تشنيط من النوم؟

(٣) أَنْ تُوبُ النِّي (ج) لا تكليب

18

(م) اكتُبْ بِخَطُّ جَمِيلٍ.

لَذَاقُ الَّهُ: • أَسُلُوبَ النَّهِ مِن الا النَّاحِيُّ * بِعَلَّ تَصَارِعُ أشلوب القسي: لا النجيد مهم سين
 أشلوب التعلي : (عا) - وقل التعليب التعليب التعليب التعليب الأسر : يتنا هفر أثر .

وَالْجُفَاةُ الْمُعَالَةُ الْمُعَالِّةُ إِلَى الْمُعَالِّةِ إِلَى الْمُعَالِّةِ إِلَى الْمُعَبِّةِ !

والمنازا

العالما أعلى أعلى شخرتها

اجائية الطأ بي العلية

رو) الطُّينين في الماء

(م) النَّفِينُ لِثَرِقٌ مَا كَا.

(و) تَنْفُخُ الأَرْمَارُ فِي الرَّبِيعِ .

• الْمُنتَ الْمُنتِ : تِدَا مِنتِ.

راول والمسالاتية تأيان

أَكُمْ بِطَرِي مُناسِبٍ، ثُمُّ الْكُرُ تَوْعَهُ:

(شِنَة - خَلْفَ - نَحْتَ - صَبِيًّا - صَبَاحًا - فَوْقَ - مَسَاءً - أَمَامَ)

(نَوْعُ الطَّرْفِ: (١) يَمْرِدُ الْعَامِلُ مِنْ مَعَلِهِ

(نَوْعُ الطُّرْفِ: (ب) ينت الثمل الكرميد

(نَوْعُ الطَّرْفِ: (ج) الْمُثُ إِلَى الْمُدُرِّسَةِ

(نَوْعُ الطَّرْفِ: الشَّجزة. (د) لْمُرْدُ الطَّائِرُ

(نَوْعُ الظُّرْفِ : العاقرل الغواص

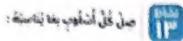
(نَوْعُ الطُّرْفِ: (و) تنقط والعطار

(يُوْعُ الطَّرْفِ: (ز) يبيرُ الجُنُودُ

المَا يَفْقُدُ العَرُّ (نُوعُ الطُّرْفِ:

تَلَكُرُ إِنَّ * فَرَفَ الْتَكَانُ * إِنْ يُؤْثِيلُ مَكُانَ مُثَلُونَ الْمِعْلِي • طَرْفَ الزُّمَانِ: إِنْمُ يُشِئُّ زَمَنَ خُدُوتِ الْهَمْلِ.

ة و الشاهر في المجاودية



(٥) أَسُلُوبُ النَّيْقَةِمِ ، (د) يَا أَخْمَدُ، أَنْهَ لِغُعَلَمِينَهِ.

(٥) أَسُلُوبُ يِمَامِ-

* أَسْتُوبَ الاسْتِفْقِامِ: يَمَا أَوْمُ السَّفْقِامِ

(١) أَسْتُوبٌ عَيِي.

(٦) أَسُلُوتُ تَعِفُ.

أَكْمِلْ بِالفَطْلُوبِ بَيْنَ القَّوْسَيْنِ :

(عَلَامَا تَرْفِيمِ مُنَاسِتًا) (1) مَلْ ثُحِبُ كُرَةَ الفَدَم

(حَرِّفَ لَقِي) تُقْطِعُ الأَزْعَارُ . (ب)

(خَرْفُ نِفَاهِ) غَالِدٌ ، ذَاكِرْ قُرُّوسَكَ . (ج)

(حَرْفُ نَفْي) يُزْعِجُ جِيرَانَهُ . (د)خازم

(فِعْلُ أَمْرٍ) أَسْنَانُكَ قَبْلَ النُّوم. (a)

(أَنَاةُ تُعَجُّب) أَسْرَعَ الطَّايْرَةَ! (,)

موتع التغوى 11 • ALTFWOK - Com

الممسوحة صوبيا بـ Camocanner

FWOX

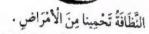
التَّقْييمُ التَّشْخِيصِيُّ

انْظُرْ وَمُكِّرْ جَيْنًا ، ثُمَّ حَوِّطِ الْجُمْلَةَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الشَّيءِ الْمُشْتَرَكِ فِي الصَّوَرِ :





الْمَاءُ سِرُّ الْحَيَاةِ.





الزَّرْعُ شَكْلُه جَمِيلٌ .

افْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

و تَعَاوَنَ أَحْمَدُ مَعَ صَدِيقِهِ حُسَامٍ فِي رَسْمٍ لَوْحَةٍ ، وَقَامَ بِتَسْلِيمِهَا إِلَى الْمُعَلَّمَةِ . أَعْجِبَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِاللَّوْحَةِ ، وَطَلَبَتْ مِنَ التَّلامِيذِ التَّصْفِيقَ تَشْجِيعًا لَهُمَا ، وَقَامَتْ بِتَعْلِيقِهَا فِي الْفَصَّالِ ال

(حَمْلِ-تَعْلِيقِ-رَسْمِ)	لَوْحَةٍ .	ي المصور (أ) تَعَاوَنَ أَحْمَدُ وحُسَامٌ فِي
ا (التَّصْفِيقَ - التَّلْوِينَ - الْقِيَامَ)	تُشْجِيعًا لَهُمَا	(ب) طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ
التِّلْمِيذَةُ - التِّلْمِيذُ - التَّلْمِيذَانِ))	(ج) مُفْرَدُ التَّلَامِيذِ:

(د) اسْنَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

.;	، نَوْعُهُ			۱ - فِعْـــ
_;	، نَوْعُهَا	:	(ال)	٢ - كَلِمَةً بِهُ

٤ - حَـــرْ فَ عَطْفِ:

٥ - كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءِ مَرْبُوطَةٍ: ٦ - كُلِمَةً تُنْتَهِي بِهَاءٍ:

٧ - كَلِمَةً بِهَا مَدُّ بِالْأَلِفِ: الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

نشاط (١) : يساعد ولي الأمر طفله في التوصل للجملة المطلوبة (الماء صر الحياة).

نشاط (٢) : يظهر طفلك مهارته في قراءة فقرة قصيرة، واستخراج ما تعلمه من مهارات لغرية منها .

١٢ • الشاطر في اللغة العربية

اَكُمِلِ الْقِصَّةَ بِالظُّرُوفِ الْمُنَاسِبَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

(وَسُطَ - صَبَاحًا - أَمَامَ)

الممنزل خجّرًا خَرَجَ بَاسِمٌ مِنَ الْمَثْزِلِ ، فَوَجَدَ

الطَّرِيقِ ، فَقَالَ فِي نَفْسِهِ : قَدْ يُؤْذِي مَذَا الْحَجَرُ الْمَارَّةَ ، وَقَامَ بِإِبْعَادِهِ

عَنِ الطِّرِيقِ ، فَمَا أَجْمَلَ نُحَلُّقَ بَاسِم !

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْقِصَّةِ :

٢ - مُفْرَد (الْمَنَاذِلِ) ١ - مَعْنَى (يَضُرُّ) :_____

٤ - أنسلُوبَ تَعَجُّب ٣ - فِعُــلَّا مُضَـارِعًا : _

٦- فِعُلِدٌ مَّاضِيًّا ٥ - مُضَادًّ (تَقْرِيبٍ) :

٨ - كَلِمَةُ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ: ٧ - اسْمَ إِشَارَةِ:

(ب) لمَاذًا قَامَ بَاسِمٌ بِإِبْعَادِ الْحَجَرِ عَنِ الطَّرِيقِ ؟

(ج) بِمَ تَصِفُ بَاسِمًا ؟

(د) حَلِّل الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْئِيَّةٍ ، وَأَدْمِج الْمَقَاطِعَ لِتَكُوِّنَ كَلِمَاتٍ :

١ - الْمَنْولِ : __ / __ / __ / - ٢ - الـ احراجـ اردُ :

: ا_ _ ا _ _ ا _ _ ا = اَخِد / مَـ / لَ

٦ - يُؤ/ ذِي ٥ - إِنْعَادِ:

نَشَاطُ عَبِّرْ عَن كُلِّ صُورةٍ بِجُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ مَرَّةً ، وَاسْمِيَّةٍ مَرَّةً :





تشاط (٣): يكمل الطفل القصة بالظرف المناسب ، ثم يجيب عن الأسئلة ،

نشاط (٤): يظهر مهارة طفلك في استخدام الجملة الفعلية والجملة الاسمية .

الصف الثائث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول * ١٣

الممسوحه صوبيا ج vamocanner







منيوي ولي الأمر :

- يتأخذا البوغين بيمية الاستاج (المتفاصر العنوي) التي توضع الفكرة الرئيسة للموضوع وهي تشار بينية أحسناس الأمراض والإصابا بالعنوي وأعمية المعرص على سلامة أحسانياه التناس جدعة عرباء
- ا من الخدروري إمراد مواد مع طلك قبل قدادة الشهة والرضل معه إلى المشمود من العدوى والبعة تجنها ووالرفادة ويباحدون الجرية ليمير هن بنيه و والانتقاء و الركايتمل إلى المعمى المشمود بنيم
 - م تعالى مع فيشاك مول أواب الأسماع ومهارات وتعلى مالك فنه استهاجه المقعمة .
 - الطنل ليمر تطالبًا بعضًا معاني كلمان اللعنة ، ولكن الما يستنج السعاني من السياق.

- يداول هذا الموضوع إلياً عبروره صع مشاراته الأثيرات الشمعية مع الأعربي، وأعمية دلات في المغاط على الصمنة والوقاية من الأمراض
- يه طلك إلى ضرورة الالترام بالتعليمات الصحية « مثل : استحدم السديق عند العطس» الابتعاد عن الأمالل المردحمة ، هذم محالطة المصالين بالمراحم محيد ، أهمية صبل البدس بالنباء والصابون باستمراز - إلخ
- تنبو حصيفة طبائك في هذا الموضوع بمفردات جديدة، وأسانيب وتراكب جديدة أو تودواستها ولكن تزيد عليها بعض التداصيل السنوب النهي " أسلوب الأمر)، وفي النهاية يستحدم طفلت ما تعلمه من الموضوع في التعير الكتابي وهو العنج النهائي تنسوضوع ا كتابة الافة مصورة 1.

_{فَضُهُ ال}ِسْتِفَاعِ أَخَافُ مِنَ الْعَدْوَى

المحدد الأول و الموحدي الأول (حدثي السليم)



صْمَتْرْ طِلْسَالُ الْحَسَامِيّ، يَتَلَغُ مِنَ الْعُثْرِ بِنْعَةَ أَعْوَامٍ، وَكَانَ لَذَنِهِ جَارٌ فِي مِثْلِ عُمْرِهِ السَّنَةُ يُوسُفُّ، يَلْعَبُ مَعَا دَائِمًا، وَلَكِنْ لِكُلُّ مِنْهُمَا شَخْصِبُتُهُ الْشُخْتَلِقَةُ .

غَمَّرُ طِفَيْلَ يَهْمَمُ بِمُشَافِيهِ الشَّخْصِيَّةِ بِصُردَةِ مُبَالِعِ فِيهَا ، فَهُوَ بَغْسِلُ يَدَيْهِ أَكْثَرَ مِنْ عَشْرِ مَرَّاتٍ كُثَّلَ خَسْسِ دَقَائِقَ ، وَتَخْمِلُ مَعَهُ مَنَادِيلَ مُطَهَّرَةً ، لِيَعْسَعَ بِهَا كُلُّ شَيْءٍ يَهُوُّ عَلَيْ ، لِيْسَ مَرَّةً وَاجِلَةً ، وَلَكِنْ جِلَّةً مَرَّاتٍ .. لا يَأْكُلُ لَذَى أَحَدِ مِنْ أَصْحَابِهِ ، إلاَنْهُ لا يَتُ بِالنَّظَافَةِ حِلَا إِضَادِ الطَّعَامِ ، وَحَتَّى لا تَتَقِلُ إِلَٰهِ الْجَرَائِيمُ .

١٨ • الشاطر في التك العربية



أَمَّا بِالنَّسْيَةِ لِيُوشِفُ وَفَهُوْ يَخْتَافِ مِنْ فَحَسَدِ وَ لَأَنَّهُ لَا يَهْتُمُّ يِطْافِيهِ الشَّخْصِيَّةِ أَبْدًا وَفَهُوْ لَا يَغْسِلُ يَدَيْهِ إِلَّا مِن ، وَيَأْتُقُ مِنْ الْبَاغَةِ الْحَالِمِينَ بِالشَّيْمَانِ ، وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيْمَ مِن عِنْ يُوشِفُ نَتَالَمُنَا مِنْ يُطْهِدِ : أَهُ ، يَطْمِي .. أَهُ ، يَطْمِي ا



أَخَذَهُ وَالِدُهُ مُسْرِعًا إِلَى الْمُسْتَفْعَى، وَيَعْدَ أَنْ كَفَفَ عَلَيْهِ العليب قام بِحَجْزِهِ ١ بِسَبِ إِصَائِتِهِ بِتَرْلَةِ مَعَوِيَّةِ ١ لِآنَ تَنَاوَلَ طَعَامًا مُلَوْقًا .. وَيَعْدَ ذَلِكَ ١ كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَرْتَاحَ فِي الْبَيْتِ لِمُدَّةِ ا أُسْبُوعٍ ، مَعَ تَنَاوُلِ طَعَامٍ صِحْمٌ ، وَالإَعْنِمَامٍ بِالنَّظَافَةِ بِاسْتِعْرَادٍ .





صبحت عندان مندان دوست معلى و علاقت المراد و الكراد و والمداور مند هر سعيد أو المداد و الدار الله من عبر الماليات القالمان و الدار الدار المداد الكوب وقول المعدد والمداد و الدار من عبر الماليات القالمية ، والدار في وعدى

فَلْرُ فَعَدُ فِي كَالْهِ وَلِنَاجِ وَقَدْ الْمُعَانِدِ فِي أَوْمَهِ بِالْحَمِلَانِ مِنْ

و معدد النواد مهم أل مهد النبية المعدد عن ميخو وحدار الياشد عن هذا معجود وتفات و وقدل الله . لو يد يادان في عادد و مرجد اللدي على معادد

ا معالم معال معارفها P 4



مُتَأَلَّمًا : مُقُوجُعًا

خَيْطَتَنَا : خَذَرَنَا

الْمُخَالطَةُ: المُجَالَسَة

الْعَدُوّى : الْنِقَالُ الْمُرّض



مُفْرَدَاتِي الْجَدِيدَةُ

(يجيب عنها الطفل)

» عِنْدُه .

، تُجْهِيزِ ،

٠ صَاحَ٠

* لَا يَأْمَنُ .

، قَلِيلًا .

» الْمُجَالَسَةِ .

ه مُتَوَجِّعًا .

» حَذَرَنا .

* انْيَقَالِ الْمَرَضِ .

* المُتَنَقُّلِينَ .

و يَتَوَاصلُ مَعَ النَّاسِ .

اقْرَأْ حِيِّنًا ، ثُمَّ صِلْ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوِّنَةِ :

، عُمَرُ طِفُلُ اجْنِمَاعِيٌّ .

وعُمَرُ لَدَيْهِ جَارُ فِي مِثْلِ عُمُرِهِ

. هُمَرُ لَا يَئِنُ بِنَظَافَةِ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ .

أُمِّي تَفْضِي وَقْتًا طَوِيلًا فِي إغْدَادِ الطُّعَامِ .

أدرُامًا يَهُمَّمُ يُوسُفُ بِنَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ .

• صَرَخ يُوسُفُ مِنَ الْأَلَم .

وبَكِّي الطُّفْلُ مُتَأَلِّمُا مِنَ الْمَرِّضِ .

عِنْلَمَا نُزُورُ مَرِيضًا يَجِبُ أَنْ نَأْخُدُ خَبْطَتَا.

- الْأَوْيَةُ تَشَيْرُ بِالْمُخَالَطَةِ.

أَبْتَعِدُ عَنِ الْأَمْاكِنِ الْمُزْدَحِمَةِ اخَوْفًا مِنَ المَدُوى.

و عُمَرُ لَا يَتِقُ بِالنَّظَافَةِ خِلَالَ إِعْدَادِ الطُّعَامِ .

- لَا تَتَنَاوَلُ طَعَامًا مِنَ البَّاعَةِ الجَائِلينَ.

٠ أَثَنَاءَ . موتع التفوق ALTFWOK, com

يكتشف طفلك معاني الكلمات بنفسه من خلال السياق.



الكُلمَةُ وَمُعْنَاهَا إجْيِمَاعِيِّ: يَتَوَاصَل مَع النَّاسِ إِعْدَادُ : قَليلًا نادرًا لَدَيْهِ : عِنْدُه الْجَائِلِينَ : الْمُتَنَقِّلِينَ لَا يُتِشُّ : لَا يَأْمَنُ

صَرَخَ : صَاحَ خِلالَ : أَثْنَاهَ

قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلْمَةُ وَمُضَادُها

	1	A London
الْمُخَالَطَة: الْعُزْلَة	اشتِمْرَار : بِالْقِطَاعِ	إِجْنِمَاعِيٍّ: إِنْطِوَاتِيٍّ/ مُنْعَزِلًا إِ
ضَرَرٌ ؛ نَفْع	سَرَخ : سَكَتَ/هَدَأ	أَخَافُ : أَطْمَئنْ
صَدِيقَكَ : عَدُوَّك	سُرِعًا : مُبْطِقًا	دَائِمًا : أَخْيَانًا
خبيد : سَيْن	رُقَاح : يَتْعَب	الْمُخْتَلِفَة : المُتَشَابِهَة]
الْمُبَالَغَة : الْإغْتِدَال	لإنْمَيْمَام : الإِنْمَمَال	يَهُمُ : يُهُولُ ا
قَبْلَ : بَعْدَ	فَزِينًا : فَرِحًا	أَكْثَر : أَفَلُ
إِبْتَعد : انْتَرِب	عُنْهُ : الْمُعْلِمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ	
حِرْصُهُ : إِهْمَالُهُ	رَفُه : صِحَّتُه	نَادِرًا : كَثِيرًا/ غَالِيًا مَ

الله المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

دقائق		دُقِيقة	المُستشفيات	16	المستشفى	: أطفال	طِفُل
مَنَادِيل	•	مِنْدِيل	الأطيباء	:	الطَّبِيب	: أَعْمَار	عُمُر
أضخاب	4 6	صَاحِب	أمراض	÷	مَرَضَ	: جِيرَان	جّار
الْجَرَاثِيم		الْجُرْثُومَة	نزَلات		نَزْلَةُ	ةً : شَخصِيًّات	شخصة
الْبَاعَة		البايع	أخراد	4	خَرَرٌ	: الأطبينة	الطُّمَّام
الجَائِلِين	4	الجَائِل	أغوام		عَام	: أَسَابِيع	أشبوع
مَصَادِر		مَصْدَر	مَرَّات		مَرْة	: البُيوت	البيت

الصف الثالث الابتدائي - القصل الدراسي الأول • ٢٣

الممسوحة صونيا بـ camocanner

E 90 m

(مُجاب عنها }

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةِ الاسْتِمَاعِ

« أَخَافُ مِنَ الْعَدْوَى »





ضُعْ عَلَامَةً (⁄) أَوْ عَلَامَةً (٪) :

(أ) أَغْسِلُ وَجْهِي مَرَّةً وَاحِدَةً فِي الْيَوْمِ.

(ب) تُرَدَّدُ عُمُرُ فِي زِيَارَةِ يُوسُفَ خَوْفًا مِنَ العَدْوَى.

(جـ) أغْسِلُ بَدَيَّ بالْمَاءِ وَالصَّابُونِ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.

(د) مَرِضَ يُوسُفُ بِسَبَبِ تَنَاوُلِهِ طَعَامًا مُلَوَّثًا .

(هـ) أَسْتَحِمُّ مَرَّةُ وَاحِدَةً فِي الْأُسْبُوعِ.

(و) إِذَا بَالَغْنَا فِي حَيْطَتَنَا فَلَنْ نَسْتَطِيعَ التَّوَاصُّلَ مَعَ النَّاسِ.

(ز) النَّزَّلَةُ المَعَوِيَّةُ تَنْتَقِلُ بِالْمُخَالَطَةِ.



اخْتَرِ الصُّوَابَ مِمًّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(١) عُمَرُ طِفلُ

(أَصْحَابِهِ - الْمَاعَةِ الْجَائِلِينَ - الْبَيْتِ) (ب) يُوسُفُ يَأْكُلُ باسْتِمْرَادِ مِن

(ج) أُصِيبَ يُوسُفُ بـ

(نَوْلَةِ بَرْدٍ - صُدَاع - نَوْلَةٍ مَعَوِيَّةٍ) (زِيَارَةً - خِصَامَ - عَزُّلَ) يُوسُفُ .

(د) فِي النَّهَايَّةِ قَرَّرَ عُمَرُ

(غَرِبُ - خَمِيدٌ - مَكْرُوهُ)

(الجيتماعي - مريض - مُنْعَزِلٌ)

(هـ) الافتِمَامُ بِالنَّظَافَةِ شَيءٌ

نشاط (٢٠١) : يعزر طفلك نهمه لما سمعه من القصة ،

١ - ي صِفَاتُ الطُّفُل عُمَرٌ ؟

عُمَرُ طِفْلٌ اجْتِمَاهِيٌّ يَهْنَمُّ بِنَظَافَتِهِ الشُّخُصِيَّةِ بِصُورَةِ مُبَالَعَ فِيهَا .

٢ - إِمادًا لا يَأْكُنُ عُمَرُ لَدَى أَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِهِ ؟

إِلَّنَّهُ لا يَشُّ بِالنَّظَافَةِ خِلَالَ إِعْدَادِ الطَّعَامِ ، وَحَتَّى لَا تَنْتَقِلَ إِلَيْهِ الجَرَاثِيمُ

٣ - بيم يَحْتَبِفُ الْصَفُّلُ يُوسُفُ عَنْ عَمْرَ ٢

يَخْتَلِفُ الطَّفْلُ بُوسُفُ عَنْ عُمْرَ فِي أَنَّهُ لَا يَهْتَمُّ بِنَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ أَبَدًا.

٤ - مَدَ أُصِيبَ يُوسُفُ ؟ وَلِمَاذَا ؟

أُصِيبَ بِنَزْلَةٍ مَعَوِيَّةٍ ؛ لِأَنَّهُ تَنَاوَلَ طَعَامًا مُلَوَّئًا.

د - لماذَ حَلَسَ عُمَرُ فِي بَيْتِهِ حَزِينًا ؟ لِأَنَّهُ الْتَقَدَّ يُوسُفُ جِدًّا.

٦ - لمَدَذَا كَانَ يَخَافُ عُمَرُ مِنْ زِيَارَةِ بُوسُفَ ؟ حَتَّى لَا يُصَابَ بِالْعَدْوَى مِنْ مَرَضِهِ .

١ - كيف أَفْعَتِ الأُمُّ عُمَرَ بِزِيارَةِ يُوسُفَ؟

قَالَتْ لَهُ : يُومُفُ يُعَانِي نَزْلَةً مَعَرِيَّةً ؛ بِسَبَبِ تَنَولِهِ طَعَامًا مُلَوَّتًا ، وَهَذَا المَرَضُ لَا يَتْتَقِلُ إِلَى أَحَدِ بِالمُخَالَطَةِ ؛ فَلَا ضَرَرَ مِنْ زِيَارَتِكَ لِصَدِيقِكَ يُوسُفَ.

٨ - مادا يحدَّثُ إذَا بَالَغْنَا فِي حَيْظَتِنَا ؟ لَنْ نَسْتَطِيعَ التَّوَاصُّلُ مَعَ النَّاسِ .

٩ - مَا الْنَصَانَةُ الَّتِي وَجَهَتُهَا الأُمُّ لِعُمَرٌ ؟

- إخْرِصْ عَلَى سَلَامَتِكَ بِاغْتِدَالٍ . - إغْسِلْ يَدَيْكَ بَعْدَ اللَّعِبِ وَقَبَّلَ الطَّعَامِ وَبَعْدَهُ .

- إخرصْ عَلَى نَظَافَتِكَ الشَّخْصِيَّةِ.

- اِبْتَعِدْ عَنْ مَصَادِرِ العَدْوَى ، وَتَنَاوَلِ الطَّعَامَ الصَّحَّى المُتَوَازِنَ .

١٠ - مَاد نتعتم من هذه القصة ؟

أَنْ نَحْرِصَ عَلَى نَطَافَتِنَا السُّخْصِيَّةِ وَنُحَافِظَ عَلَى صِحَّتِنَا بِاعْتِدَالِ.

أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ ا

(الْعَلْوَى - مُبَالَغِ - النَّظَافَةِ - المُخَالَطَةِ - يَهْتَمُّ - الْبَاعَةِ - مَزْلَةٍ - نَيْقُ - طَعَامًا - الثَّوَاصُلَ)

(١) بَجِبُ أَنْ نَهْتُمَّ إِلَى الشَّخْصِيَّةِ وَلَكِنْ بِصُورَةٍ غَيْرِ فِيهَا . (ب) لانَشْتَرِي أَطْعِمَةً مِنْ مَصَادِرَ مَجْهُولَةِ لِأَنَا لَا
 إِللَّا النَّظَافَةِ خِلَالَ إِعْدَادِ الطَّعَامِ . (ج) يُوسُنُ لَا يَنظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ ،

(د) يُوسُفُ يَأْكُلُ مِنَ الْجَائِينِ باسْتِعْرَارٍ.

(هـ) أُصِيبَ يُوشْفُ ب مَعَوِيَّةِ ؛ لِأَنَّهُ تَنَاوَلَ

مِنْ مَرَضِهِ . (ر) كَانَ عُمَرُ يَخَافُ مِن زِيَارَةِ يُوسُفَ حَتَّى لَا يُصَابَ إِ

(ز) أَرْضَحْتِ الْأُمُّ أَنْ هَذَا الْمَرْضَ لَا يَنْتَقِلُ إِ

(ح) إِذَا بَالَغْنَا فِي الخَوْفِ مِنَ الْعَدُوَى فَكُنْ نَسْتَطِيعَ

اكْتُبْ « عَانَةُ صِحْيَةً » أَوْ « عَانَةً غَيْرُ صِحْيَّةٍ » جَالِبَ كُلِّ صُورَةٍ :



مَعَ النَّاسِ .





نشاط (٣): يستخدم العلق المفردات في سياقها المناسس. نشاط (٤): يميز العلمل بين العادات الصحية وفير الصحية .

صِلْ كُلُّ عَادَةٍ بِالْوَصْفِ الْمُنَاسِبِ لِصَاحِبِهَا :

(١) يُبَالِغُ فِي الْخَوْفِ مِنَ العَدُورَى . (1) يَغْسِلُ أَسْنَانَهُ قَبْلَ النَّوْمِ . (٢) يُهْمِلُ فِي نَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ .

(ب) يَنْعَزِلُ عَنِ النَّاسِ خَوْفًا مِنَ الْعَدْوَى .

(جـ) لَا يَغْسِلُ يَدَهُ طَوَالَ الْيَوْمِ .

(٣) يَهْتَمُّ بِنَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ ،

٢ - مُضَادُّ (نَفْع):

٤ - إشم إشارة:

اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبُ:

ا نَظَرَتِ الْأُمُّ إِلَى عُمَرَ وَاخْتَضَتْهُ ، وَقَالَتْ لَهُ : يُوسُفُ يُعَانِي نَزْلَةٌ مَعَوِيَّةٌ بِسَبَب تَنَاوُلِهِ طَعَامًا مُلوَّنًا ، وَهَذَا الْمَرَضُ لَا يَنْتَقِلُ إِلَى أَحَدٍ بِالمُخَالَطَةِ ؛ فَلَا ضَرَرَ مِنْ زِيَارَتِكَ

لِصَدِيةِكَ ١.

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (أَمُجَالَسَة) : .

٣- خـــرُفَ جَــــرُ : .

(ب) لِمَاذَا أُصِيبَ بُوسُفُ بِنَزْلَةِ مَعَويَّةٍ ؟

(ج) كَيْفَ أَقْنَعَتِ الْأُمُّ هُمَرَ بِزِيَارَةِ صَدِيقِهِ بُوسُفَ ؟

(د) حَلُّل إِلَى مَقَاطِعَ صَوْيَيَّةٍ:

١ - يُعَانِي: الساس / ١٠٠٠

تشاط (٥) : يظهر فهم طفلك للفكرة الرئيسة للقصة .

نشاط (٦) : يقرأ الطفل الفقرة ويجيب عن الأسئلة مما يمكس فهمه لما يقرأ.

الصف الثانث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • FV

۱۱ الشاطر في اللغة العربية

أَكْمِلُ عَناصر فِصَّةِ ﴿ أَنَّافُ مِنَ العَدُوى ﴾ .



فِي أَحَدِ الأَيَّامِ.

المَنْزِلُ - المُشْتَشْغَى ، یمکی

يُومُ فُ يَصْرُحُ مُنَأَلِّمًا مِنْ يَطْنِهِ والطَّبِيبُ يَحْجِزْهُ بِالمُسْتَشْفَى ؛ لِإِصَاتِي بِنَوْلَةٍ مَعَوِيَّةٍ ؛ لِأَنَّهُ تَنَاوَلَ مَلَعَامًا مُلَوَّتًا. الخداث للذبة

· عُمَرُ يَجْلِسُ حَزِينًا فِي البَيْتِ؛ لِأَنَّهُ يَمْتَعَدُ يُوسُ فَ جِدًّا ، وَيَخَافُ أَنْ يَزُورَهُ حَتَّى لَا يُصَابَ بِالْعَلْوَى مِنْ مَرَضِهِ . التلكيان

> أخداث سهاية (البخل)

: مِثْمُ عُلَامُةً ﴿ ﴿ } أَمْامُ مَا تُعَلِّمُهُ مِنْ المُّصَّةِ :

(أ) ضَرُّورَةُ المُبَالَغَةِ فِي الحَيْطَةِ .

(ب) الجرْصُ عَلَى النَّطَانَةِ الشَّخْصِيَّةِ وَالمُحَافَظَةُ عَلَى الصَّحَّةِ بِاعْتِدَالِ.

(ج) أَدَابُ زِيَارَةِ المُتُكُبِّةِ.

نشاط (٧): ينس مهارة طلك في تعليل عناصر اللعة.

تشاط (١٨): يضم الطفل ملاحة (١/) أمام القيم التي تعلمها من القصة .

أنشاط في اللغة العراية

لاحِظْ وَتَعَلَّمُ التَّاءُ الْمَفْتُوخَةُ وَالْمَرَّبُوطَةُ وَالْهَاءُ الْمَاءُ

ضْع كُلُّ حَرْفٍ فِي مَكَاثِهِ الْمُنَاسِبِ :

























اكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ ، ثُمَّ ضَعْ هَذَا الاِسْمَ فِي مَكَاتِهِ الْمُنَاسِبِ فِي الْجَدْوَلِ :









أَضِفُ (يَاءَ الْمِلْكِيِّةِ) إِلَى

الْكَلِمَةِ لِتسْتَطِيعَ تَمْيِزَ آجِرِهَا









5-2



تشاط (٢٠١) : يميز الطفل بين : (به -بة -ه -ة) .

الصف النالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول * 19

الممسوحة صوليا بـ Carriocariner

وَنَشَتْ قُرُوسَهَ ، وَعَادَتْ إِلَى لُئِيدٌ مَشْرُورَ .

الكُمِلُ حَسْبُ الْفَطْلُوبِ: ﴿ كَا مُعْلِلُونِ الْفَطْلُوبِ:

(١)الشتال (ج) أَتَبِرُ أَصْدِقَائِي بِد

اقُوا الْفِقْرَةِ، ثُمْ أَجِبُ:

الْأَمْطَارُ . فَابْتَلْتُ بِالْمِيَّاءِ ، وَعَادَتْ إِلَى الْبَيْتِ مُسْرِعَةً ١ .

(ب) اسْمًا يُنتَهِي بِتَاهِ مَفْتُوخَةٍ:

(جم) اشمَّا يَنْتُهِي بِنَاهِ مَرْبُوطُةٍ:

(ه) إشمّا يَتَّهِي بِهَامِ :

بشاط (٣٠٤): يظهر مهارة طفلك في النمييريين: (٥٠٠ـــة ١٠٠٠٠).

لِكُتُبِ الْحَرْفَ النَّالِصَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ النَّقَطِ:

رُدُّ خِرَسُ لُمُنَدُ ، فَاعَتْ مُشِيرَ مُشْرِعَ ، وَذَهْبَ إِلَى الْمَلْرَسَ

(كَلِمَةُ تَنْتَهِي بِنَاهِ مَرْبُوطَةٍ) (فِعُلُّ يَتَنَهِي بِنَاءِ مَفْتُوحَةٍ) (كَلِمَةٌ نَتْتَهِي بِهَاهٍ) (فِعْلُ يَيْدَأُ بِنَاءٍ مَفْتُوحَةٍ) أسْمَاءُ أَنْهَا فِي أَعْمَالِ الْمَنْزِلِ ،

وْ خَرَجَتْ إِيمَانُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ إِلَى الْحَدِيقَةِ الْمُجَاوِرةِ لِلْبَيْتِ ، وَفَجْأَةً .. سَقَطَتِ

والشنخرج من العقوة

(١) فِعْلَا يُشْهِي بِنَاءِ مَفْشُوحَةٍ :



اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نَوْنُ أَنُواتِكَ الشُّخُصِيَّةَ :

نَشَاطُ إِثْرَا جُيْدًا ، ثُمَّ صِلْ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْقُلَوَّنَّةِ :

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةِ « أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّةُ »

يَذْهَبُ أَبِي إِلَى الْعَمَلِ مُبَكِّرًا.

و مِنْدُ مُنَعَجِّةً مِنْ جَمَالِ الْحَدِيفَةِ .

أَنَا فِي حَبْرَةٍ! أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي أَمْ إِلَى السَّينِمَا ؟!

· حَفِيبَةُ الْمَدْرَسَة تَخْتُوي عَلَى كُتُبِي وَأَقْلَامِي .

لا أَسْتَخْدِمُ سِوَى أَدُوَ إِتِي الشَّخْصِيَّةِ .

الوقائيةُ خَيْرٌ مِنَ الْعِلَاجِ.

· الْمِنْشَفَةُ مِنَ الْأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ .

نشاط (١) : تهيئة الطفل لفكرة القعبة .

نشاط (٢): يكتشف الطفل معاني الكلمات من خلال السياق،

وغيرً ومُنْدُهِشَةً .

• الْجِمَايَةُ

٠ الْفُوطَةُ

٠ تَرَدُّدِ

و فِي أُولِ الصَّبَاحِ

• تَضْمُ وَتَشْمَلُ

الصيف الثانث الايتدائي – الفصل الدراسي الأول 🔹 🎮

أَدَوَاتِي السُّخْصِيَّةُ



دَاتَ مَنَاءِ عَادَ الْأَبُّ مِنَ الْعَمَلِ ، وَاجْتَمَعَ بِأَسْرَتِهِ قَائِلًا: ٩ سَنُسَاقِرُ غَدًا فِي رِحْلَةٍ بَعْرِيَّةِ ، وَعَلَيْكُمْ تَعْهِيزُ حَقَائِيكُمْ وَالنَّوْمُ سُكُرًا ؟ .

تحتست مِنلاً، وَفَعَبَتْ مُشْرِعَةً وَفَامَتْ مُخْصِر حَقِيبَيْهَا .. دَخَلَ الْأَبُّ عَلَى مِنْدَ في غُرْفَتِهَا ﴿ فَرَأَى حَقِيبَةً كَبِيرَةً مَلِيتَهُ بِالْأَشْبَاءِ ، فَقَالَ لَهَا : ﴿ يَا مِنْدُ ، لَا يُمْكِنُكِ السَّفَرُ بِكُلِّ مَذِهِ

> فَرَدُّتْ عِنْدُ سُمِتْ: ﴿ لِمَاذَا يَا أَبِي ؟ فَكُلُّ مَا فِي الْحَقِيبَةِ ضَرُّورِيُّ ! ١.

> فَأَجَابُ الْأَبُ : ١ لَا تُأْخُدنِي مَعْلَكِ سوى أَدَوَاتِكِ السُّخْصِيَّةِ ، وَمَلَابِسِكِ ، وَأَشْبَائِكِ الضُّرُودِيثَةِ فَقَطَ . .







وَأَخَذَتْ مِنْدُ تُفَكِّرُ فِي الْأَشْيَاءِ الَّتِي سَتَأْخُذُهَا مَعَهَا . قَامَتْ هِنْدُ بِإِحْضَارِ حَقِيبَتِهَا الصَّغِيرَةِ، وَوَقَفَتْ فِي حَبْرَةِ مِنْ أَمْرِهَا؛ مَاذًا شَخْتَارُ ؟!

فُوْضَاةُ الْأَصْنَانِ ، هَلْ هِيَ مُهِمَّةُ ؟ بِالطَّبْعِ؛ فَأَنَا أَغْسِلُ أَسْنَانِي كُلَّ صَبَاح وَمَسَاءٍ ؛ حَتَّى لَا تُسَوِّسَ .. مِسْمَعْتِي مُهِمَّةً بِالتَّأْكِيدِ ؛ وَلا نصَل أَنْ يَسْتَخْدِمَ كُلُّ وَاحِدِ مِنْمُغَتَّهُ ؛ مرف مِنْ الْأَمْرَاضِ، وَمَنْعًا لِلْعَدُوَى .

الْمُشْطُ ، وَرِبَاطُ الشَّعْرِ ، وَ﴿ فَصَّافَةُ ا الْأَظَافِرِ ۚ كُلُّهَا أَفَوَاتٌ شَخْصِيٌّ لَا يُعْكِنُ أَنْ أَتَشَارَكَ فِيهَا مَعَ أَحَذِهُ فَيَجِبُ وَضَعُهَا فِي الْحَقِيبَةِ .

وَضَعَتْ مِنْدُ كِتَابَهَا الْمُفْضَ الَّذِي بِهِ صُورٌ عَنِ الْحَيَاةِ الْبَحْرِيَّةِ ؛ لِتَتَعَرَّفَهَا، وَالْقَلِيلَ مِنْ أَدَوَاتِ اللَّعِبِ فِي الْهَحْرِ ، وَيَعْضَ الْمَلَابِسِ الَّتِي تُتَاسِبُ ذَرَجَةَ حَرَارَةِ الْجَوّ ، وَأَغْلَقَتْ

ثُمَّ ذَهَبَتْ إِلَى وَالِدِهَا فَائِلَةُ: مَا رَأَيُكَ الْآنَ بَا أَبِي ؟

فَابْتَسَمَ الْأَبُ قَائِلًا: ﴿ أَخْسَنْتِ يَا هِنْذُ ۚ فَهَذِهِ حَقِيبَةٌ حَجُّمُهَا مُنَاسِبٌ ، وَتَحْتَوِي عَلَى الْأَشْيَاءِ الضُّرُورِيَّةِ نَقَطُ ».

الصف الثالث للابتدائي - الفصل التراسي الأول • ٢٣



١ - بِمَ أُخْبَرَ الأَبُ أُسْرَتَهُ عِنْدَمًا عَادَ مِنَ الْعَمَلِ ؟

بِأَنَّهُمْ سَيْسَافِرُونَ غَدًا فِي رِحْلَةٍ بَحْرِيَّةٍ ، وَعَلَيْهِمْ نَجْهِيزُ حَقَائِيهِمْ وَالنَّوْمُ مُبَكِّرًا .

٢ - لِمَاذَا قَالَ الأَبُ لِهِنْدَ: لَا يُمْكِنُكِ السَّفَرُ بِكُلِّ هَذِهِ الحَقِبَةِ ؟
 لِأَنَّهَا حَقِيبَةٌ كَبِيرَةٌ مَلِيثةٌ بِالأَشْيَاءِ.

٣- بِمَ نَصَحَ الأَبُ مِنْدَ؟

نَصَحَهَا بِأَلَّا تَأْخُذَ مَعَهَا سِوَى أَدَوَاتِهَا الشَّخْصِيَّةِ ، وَمَلَابِسِهَا ، وَأَشْيَاثِهَا الضُّرُورِيَّةِ فَقَطْ.

٤ - مَا الأَدَوَاتُ الشَّحْصِيَّةُ الَّتِي وَضَعَتْهَا عِنْدُ فِي الْحَقِيبَةِ ؟
 فُرْشَاةُ الأَمْنَانِ - العِنْشَغَةُ - الْمُشْطُ - رِبَاطُ الشَّغْرِ - قَصَّافَةُ الأَطَافِر.

٥ - مَاذَا وَضَعَتْ هِندُ فِي حَقِيبَتِهَا غَيْرَ الأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ ؟

وَضَعَتْ كِتَابَهَا المُفَضَّلَ الَّذِي بِهِ صُورٌ عَنِ الحَيَاةِ البَّحْرِيَّةِ ؛ لِتَتَعَرَّفَهَا ، وَالفَلِيلَ مِنْ أَدَوَاتِ اللَّعِبِ فِي البَحْرِ، وَبَعْضَ المَلَابِسِ الَّتِي تُنَاسِبُ دَرَجَةَ حَرَارَةِ الجَوُّ.

٢ - مَلْ نَجَحَتْ مِنْدُ فِي إِعْدَادِ حَقِيبَةٍ مُنَاسِبَةٍ ؟ وَمَا رَأْيُ الأَبِ فِيهَا ؟
 نَعَمْ ، نَجَحَتْ ، وَرَأَيْ الأَبِ فِيهَا أَنْهَا حَقِيبَةٌ حَجْمُهَا مُنَاسِبٌ ، وَتَحْتَوِي عَلَى الأَشْبَاءِ
 الضَّرُوريَّةِ نَقَطْ .

٧ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ القِصَّةِ ؟

أَنَّ أَدَوَاتِي الشُّخُصِيَّةَ لَا يُمْكِنُ أَنْ أَتَشَارَكَ فِيهَا مَعَ أَحَدٍ.

موقع التفوق موقع التفوق ALT FWOX ، Com



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= ﴿ الْكُلِمَةُ وَمَعْنَاهُا ﴿

مُبَكِّرًا : فِي أَوَّل الصَّبَاحِ | الْحَسِيرَةُ : التَّردُّد مُتعَجِّبَة : مُنْكَهِشَة

مِنْشَفَة : فُوطَة الْعَدْوَى : التِّقَال النَّرَض الْأَفْضَل : الْأَحْسَن

يوَى : غَيْرِ أَتَحمَّتْ: رَغِبَتْ بِيْدَّةٍ الْمُفَضَّلِ : الْمَحْبُوب

الْوِقَائِة : الْحِمَايَة ' تَحْضِير : نَجْهِيز لَعْضُمُّ وَتَشْمَل

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

مُبَكِّرًا : مُتَأَخِّرًا كَبِيرَة : صَغِيرَة الْمُفَضَّلُ : الْمَكْرُوهِ الْمُفَضَّلُ : الْمَكْرُوهِ النَّوْم : الإسْتِفَاظ صَبَاح : مَسَاه الْفَلِيلُ : الْكَثِيرِ دَخَلَ : خَرَح الْأَفْضَلُ : الْأَسْوَأُ أَحْسَنْتِ : أَسَاتِ مَخَلَ : خَرَح الْأَفْضَلُ : الْأَسْوَأُ أَحْسَنْتِ : أَسَاتِ

الله المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

حَقِيبَة : حَفَائِب الْمُشْطُ: الأَمْشَاط أَذَاة : أَدَوَاتُ الْأَمْشَاط أَذَاة : أَدَوَاتُ الْأَبْ : الْأَبْاه إِيسًاطٌ : أَرْبِطَة الْمُتَاتِ الْمُتَوَى : الْأَمْرَاضُ يَخْرَفُ : خُرَف الْبُعْدُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّلْحَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُو

الشاطرف النفة اعربية

أطعما

1 (1) deste fil (1) deste fin

(1) مَنْدُمُ الْأَمْرُ أَفِي رِخَالَةٍ خُوالَةٍ ابساطن الأث من هذ ألا مأخذ معها سوى أنواتها الصُّعِيج فقط،

(حايَّتكُرُ الاسْتِعْنَاةُ عَنْ قُرْسَادُ الأَسْنَانِ أَتَنَاءَ السُّغْرِ

(و) الشَّفْطُ مِنْ الْأَدْرِاتِ الشَّحْمِيُّ

(ها وضعتُ هذ كتابها الْمُنطَلَ فِي الْحَقِيرَةِ .

(و) يَتَعَلُّ رَبِكَ انْسَرْضُ إِذَا اسْمَخْذَهْتَ الْأَمْوَاتِ الشَّخْصِيُّةَ لِلْأَخْوِينَ ﴿

اخْتر الْحَابَةِ الصَّحِيحَةِ مِمًّا يَيْنَ الْمُؤْسِيِّنِ:



(طَهْرًا- سُسَاءً)

(الْأَشْيَاءُ الطُّرُورِيَّةَ فَقَط - كُلُّ الْأَشْيَاءِ } (ب) بدُ نخس فَسَيَّة اِلسُّغُرِ مُعَا لِهَا

(مِنْفَنْتِي - صُوَدِي) وحامر كافيه خرورة التي أضفها في خفيتني عِنْدَ السُّفَرِ

(الْأَخْرِينَ - حَرَارَةَ الْجَوِّ) (د)مز الطروري الحيية الناليس أني تنابب

(السُّهَرَ - النُّومَ مُبَكِّرًا) (هـ) الإشتقدادُ للرُحَلاتِ يَعْلَلْتُ

(مُنَاسِبَةِ - كَبِيرَةٍ) (و) في النَّهاية لجعتْ عَنْدُ فِي (فَفَادِ خَفِيةٍ



بشاط ٢٦٠ ٤٤: يَقْهِر بِهِم طِينَكِ تَسْكُرُ وَالْرِيْبِ لِلْلَمِيةِ .

المراطمة ويند لغ اجت:

(1) بِمِ لَشَندُلُ مِن الْعَمَّةُ عَلَى تُحمُّسُ هِنْدُ لَلزِّ خُلُهُ *

(ب) لماذا المتزهل الأبُّ على الْحنية التي أعدُّنها هـ ما من مد م

(ج) لِمَاذَا أَعَلَتْ مِنْدُ فَرْسَاءَ الْأَسْسَابِ ؟

(ه) مَا الْمَغْضُودُ بِالْأَدْوَاتِ الشَّحْصِيَّةِ ؟

(هـ) إِذَا أَرْدُتَ إِعْلَادَ حَقِيتَكَ لَلسُّفَرَ فِي رَخْنَةِ بَخُونِةٍ ، فعدد سَأَخَدُ معت ؟

إفرا ثُمْ أَجِبَ:

و مِنْتُفَتِي مُهمَّدةٌ بِالتَّأْكِيدِ ؛ فَالْأَفْضَلُّ أَنْ يَسْتَخْدِهُ كُنُّ وَاحِدٍ مِسْفَنَهُ لِمُوفَايَةٍ مِنَ الْأَمْرَاضِ وَمَنْعًا لِلْعَدُوَى * .

اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِعْوَة

(ب) مُفادُّه الْأَسْوَاهِ (أ) مَعْنَى ا غُوطَتِي ، :

(ه) خسرف جسر (ج) جَمْعٌ ﴿ الْمَرْضِ ﴾:

(و) كَلِمَةُ بِهَا (أَلَ) شَمْسِيّةً:

(ح) فِمْلَا : 140 916 (ز) خزن غطف

(ط) كُلِمَةُ عَلَى وَزُن (الْأَحْوَاض) :

تشاط (٥) : يبيب الطفل من الأسفة ومما يمكس فهمه للقصة .

نشاط (٦): يقرأ الطفل الفقرة ويجيب عن الأسئلة دمما يعكس عهمه لما يقرأ -

الصف الثانث الإيدالي - الفصل الدراسي الأول • ١٣٧

الممسوحة صوتيا بـ Camocanner



الأمل عناصر فضة (أدوائي الشَّخْصَيَّةُ): isleti **q**

ه في أخد الأيام الرُّمَانُ

المكال

 الأَبُّ ثِخْرُو الأَشْرَة بِالنَّهُمْ سَيْسَاعِرُونَ عَنَّا فِي رَحْنَةٍ نَحْرِيْتُو ، وَعِنْدُ اخذات البداية تَتَخَمُّسُ وَتُقُومُ بِتَخْضِيرِ خَقِيبُهَا .

 مِثْلُ نُعِدُ حَقِيبَةً كَبِيرَةً مَلِئةً بالأشتياء، والأَثْ يَقُونُ نَهَ . لا يُفكلُك الحقاث الإضط السَّفَرُ بِكُلُّ هَلَهِ الحَقِيمَةِ .. وَقَفَتْ هِنْذُ فِي حَيْسَوَةِ مِنْ أَمْرِهَ، وَمَافَا (الثلكلة) تختار ؟!

هِنْدُ تَنْجُعُ فِي إِعْلَادِ حَقِيتِةٍ حَجْمُهَا مُنْسِبٌ نَعْذَ أَنْ وَضَعَتْ فِيهَا الحداث الثقاتة أَدْوَاتِهَا الشَّدِيْمِينَةَ وَكِتَابَهَا المُفَضَّلَ والْقَلِيلَ مِنْ أَدُوَاتِ النَّعِبِ فِي (الخَلُ) البُحْرِ، ويَعْضَ المَلَابِسِ الَّتِي تُتَاسِبُ هَرَجَةَ حَزَارَةِ الْحَوُّ

(1) أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّةُ لَا يُمْكِنُ أَنْ أَتَشَارَكُ فِيهَا مَعَ أَحَدِ.

(ب) أَنْوَاعُ الكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ .

(جـ) الرُّفْقُ بِالحَيْوَانِ .

بشاط (٨) : ينس مهارة طفلك في تحليل عناصر القصة .

تشاط (٩) : يضع الطفل علامة (١٠) أمام القيم التي تعلَّمها من القصة .

الصف انتباث الايتدال – الفصل الدراسي الأول 🔹 🎮



الْتُ اسْم الْدَاةِ الْتِي تُسْتَخْطَمُ فِي كُلُّ مِمَّا يَأْتِي:

(ب) أَجْفُكُ بِهَا وَجْهِي : (1) أَنْتُطُ بِهِ شَعْرِي .

(ج) أُنفُ بِهِ أَنْسَانِي .

(هد) أفض بها أضاوري



(د)أَرْطُ بِهَا تَعْرِي :

بخاط لا ١٠٨٤ يوز فيم الشل للكرة النبية ،

٣٨ ۾ ايشاڪر تي تفقة عمرية



موتع التفوق ALT FWOK, COM

شيغاذ

إِنْ أَفْجَدَ مَرَّةً وَسُعَادَ مَرَّةً أُخْرَى عُمًّا يلِي :

(1) الْوَقُوفُ وَسْطَ الطَّرِيقِ

(ب) الْإِسْرَافُ فِي اسْتِخْدَام الْمِبَادِ .

(جم) تَزْكُ الطُّعَامِ مَكْشُوفًا.

(ه) الْكِتَابَةُ عَلَى الْجُلْرَانِ .

(هـ) التَّذَخُلُ فِي خُصُوصِبًاتِ الأَخْرِينَ . ١

(و) الكَذِبُ فِي الْحَدِبِثِ.

(ز) الإرْبِبَاكُ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.

(ح) الجُلُوسُ فِي مَكَانٍ غَبْرِ نَطِيفٍ .

اسْتَكْبِمُ أُسْلُوبُ النَّهِيِ كَالْمِثَالِ:

• سَازَة تَأْكُلُ طَعَامًا غَبُرَ صِحَّيُّ .

(1) شبيرٌ يَقْرَأُ فِي ضَوْءٍ ضَمِيفٍ.

(ب) كَرِيمٌ بَسْهَدُ لِوَفْتِ مُنَا حُدرٍ.

(جما بَسْمَة تَشْفَرِي الْأَطْمِنَةَ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَاتِلِينَ . ١

(ه) عُمَرُ يُبَالِغُ فِي الْمَرْعَلَةِ .

(هد) طَارِقٌ يَلْعَبُ مَعَ زُمَلَاتِهِ بِعُنْفٍ.

(و) شَعَادُ تُهْدِلُ نَظَافَةَ حُجْرَتِهَا ،

(وَ) هِنْدُ تَنْكَاسَلُ فِي الشَّفْرِينِ ،

مشاطة (٢٥٦) : يطهر فترة حلمتك على استبعثه المسلوب التهى -

فيحو الأول و الموصوع الأول (جينعي السليم) لَاحِظْ وَاكْتَشَفُ ۚ أُسْلُوبُ النَّهْيِ

اقْزاْ وَقَافَا، ثُمُّ اكْبِلْ كَالْمِثَالِ:

لَا تَنْعَبُ فِي الشَّارِعِ.

لا تُلْعِقِ الْوَرْدَ. لَا تُسْتَخْدِهُ أَمْوَاتِ غَيْرِكُ .

لَا تَرْفَعِي صَوْتَكِ.

المَّارِعِ فِي الشَّارِعِ .

انتيه!

لَا النَّامِيةُ : لَا النَّافِيةُ لا حُنهُرُ الطَّادِقُ لا حُنهُرُ

الْوَرْدَ .

أَدَوَاتِ غَيْرِكِ.

أَسْتُوبُ النَّهَى.

مُوْ مُلْلُبُ الإنتِاعِ مَنِ الْقِيَامِ بِأَثْرِ مَا .

لانكنب لانكنيس

بالانتساسة التوثية

الكُولُ كَالْمَاتِلِ:

• لَا تُهْدِلِي الْوَاحِبُ.

لا تُهمل الوَّاجِبُ.

ونفذ اخسان

· لَا تُغْسِدِي جَمَالُ الحَدِيقَةِ .

لانسترة في الإخانية.

و لا تَغْضِي عِنْدُ الْخَسَارَةِ ،

شاط (١٠١٤) ديداع شنك أساوب التي ديريا احظ إصافة الباد في نهاية النمل مع المؤنث .



) • البلاق في المناهبية

، يَاحَدَدُهُ ، رَكْنِي طَعَامًا غَيْرُ صِحْيٍّ .

Acres 246 Lates

شارك

ركَبُ المِفْلُ الشِّصَارِعِ الشَّاسِي لِيكُتمَلِ أَسْلُوبُ النَّهُي :



211,

YELL

الديمات المعمل من صدق الأصار قبل كشرها

أشراد صديقاتك ياهمة ، ¥ (_)

- - 3, 1,

35 160

الحيرانات، وارْفُق عِمْ يَا وليدً.

الأشفة الشنس وفت الظهيرة

Y(s)

الكملُ مكان النَّفِط بالكلمات المُناسِبَة لِيكْتَمَلُ أَسْلُوبُ النَّهُي :

. ملا بصبه خل ورانة مطالب.

سُرُون صَرُورِهِ . فَكَذَّهُ الْكَلَّامِ تُوفَّعُكُ فِي الْحَطَّأَ .

اجا لا تنحس في الإصاق . . . وأن لهم حقًّا على الأغنياد .

على النَّاس، وتواصع لهم يُجِنُّوكَ. 3(5)

عَبْرُ عِنْ كُنَّ صُورَة مِمَّا يِأْتِي بِجَمَّاةٍ مُناسِجٌ مُسْتَخْدَمًا أَسْلُوبَ النَّهُي:







بشجة (٢٠ ١) و يعني فياره فعلت في التحميم أسترب النهي

£1 هـ كانتياد من في المعاد معربية



وَشِمْ وَالْرَهُ حَوْلَ مَا لَا يَمْكُنْ مُشَارِحَتُهُ فِي الْأَمَاكِنِ الْأَنْبَةِ :

(المنكوة - المكسة - فإشة الأشاد) «الْعَبُول:

-الْفَصْل:

» التَّادِي :

(الخرة - لمشكنة - المنافب)

(إِحاحة لَميه - الْمِفْعِد - الْأَنْوَالِ }



أَكْتُبُ مَا يُمْلِى عَلَيْكَ :



بين الكلمات والبرام السطراء

m m أَكْتُبُ بِخُطُّ النَّسْخِ :

أَدُوْانِي الشُّحْصِيُّةُ لَا يُعْكِنُّ أَنْ أَتُشَرِّكُ مِنهُ مَعَ أَحِيد



نباط (١): برسم الطفل دائرة حول ما لا يمكن مشاركته نشاط (٧): يعدار ولي الأمر كلسات من التعبة ويسليها على العثمل شاط (٧) يكتب الطفل مفط السُّت مراميًا قواعد الكتابة من التعامات المعروف وتناسق الأحجام والمسافات

الصف الثالث الارتدائي - الفصل الدراسي الأول • [EF

نَمْ مَهَارَاتِكَ

افْزاً، ثُمَّ أَجِبُ:



١ دَاتَ مَسَهِ عَادَ لَأَبُ مِنَ الْعَمَلِ ، وَاجْتَمَعَ بِأَسْرَتِهِ قَائِلًا : سَنْسَافِرُ غَدًا فِي رِخْلَةِ بَحْرِيَةِ - وَعَلَيْكُمْ تَجْهِيزُ حَقَائِيكُمْ وَالنَّوْمُ مُبْكُرًا . تَحَمَّسَتْ هِنْذُ ، وَذَهَبَتْ مُسْرِعَةً وَقَامَتْ بِمُحْضِيرِ حَقِبَتِهَا .. دَخَلَ الْأَبُ عَلَى هِنْدَ فِي غُرْفَيَهَا ؟ فَرَأَى حَقِيبَةً كَبِيرَةً مَلِينَةً بِالْأَشْيَاءِ ، فَدَلُ نَهَا: يَا هِنْدُ ، لَا يُمْكِنُكِ السَّفَرُ بِكُلُّ هَذِهِ الْحَقِيمَة ١٠

(أ) الشنخرجُ من الْبِقُوة .

، الْحَرِّفُ الْمَمْدُودُ ١ - كَيِمَةُ بِهَا مَذَّ بِالْأَلِفِ :

، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ٣ - كُلِمَةُ بِهَا مَذُّ بِالْتِسَاءِ : -

 ٤ - كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةً : ٣ - كُيِمَةُ بِهَا لَامٌ ضَمْسِيَّةٌ :

٦ - كَلِمَةً تُنتهى بِتَاءِ مَفْتُر حَةٍ : د - كُلِمَةُ تَسْهِى بِنَاءٍ مَرْبُوطَةٍ :

(١) الْحَدُّ ١٠ لَا يُمْكِنُكِ السَّفَرُ بِكُلُّ هَذِهِ الْحَفِيةِ ٤ . أَسْلُوبُ (نَهْي - نَفْي)

اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ مَعْنَى كَلِفةٍ (عَلاَ) فِي كُلِّ جُمْلَةٍ حَسْبَ السَّيَاقِ :

(أ) عَادَ الْأَبُّ مِنَ الْعَمَلِ. (ذَهَبَ - رَجَمَ) ا مَعْنَى(عَادَ): __

(ب) عَادَ الْأَبُّ صَدِيقَةُ الْمَرِيضَ. • مَعْنَى (عَادَ): ____ (زَارَ - تَرَكَ)

حَلَّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مُقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(١)رخلة: رب نجه يز : ١٠٠٠ (ب)

(ج) تَخفِيرُ : / / ...

تهدف أنشطة (بُمَّ مَهَازاتِكَ) إلى صفل مهارات الطفل اللغوية ..

35 • الشاطر في اللغة العربية

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى نُشِيدٍ « صِحَّتُنَا سِرُّ سَعَادَتِنَا »

(قجاب عنها)

ضَعْ عَنْدَمَةَ (/) أَمَامُ الصُّورَةِ الَّتِي تَرَى أَنَّهَا تُحَافِظُ عَلَى الصَّحَّةِ :









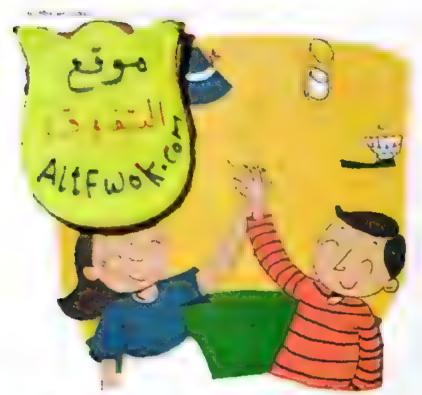




نشاط (١) : تهيئة الطفل لفكرة النشيد.

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • EO

الممسوحة صوبيا بـ camocanner





صِحَّتُنا سِرُّ سَعَادَتِنَا

محشبا سأرحدس الفامس تفسخ حسن وَصَحِيعُ الْحِسْمِ مُونَ لَأَفُوى ﴿ وَنَصِيتُ لُوحُه مُو كَاحْسَلُ فالخفيسط والت صفيسرة المرافيات كثت أو سمس

يامياج تنهار لاستسار المرايي مراسب فالأسراسي مِخْسِكَ كُلِسَرُّ دُفْسِلُ ﴿ وَخَلِمَا لِكُنْ سِدَ الْعِسْلُ إفرأ واكتشف

المُواْ مِينَا، قُمْ صِلْ الْمُعْسِ الْمُناسِبِ الْكَامَةِ الْمُلَوَّةِ:



ه مَاصِحْكَ	* * 4 £
45.4	the state of the state of
م تَعلِيفَةٍ م	مسهل في حديثك
15 ji .	
-	ه لاينجل أنه تشرر الطريق
م مناه	- والشَّائومين معن الْحَيْرِ .
ه مَلَابِكَ	
	٠ لا ، من يعبدُ علي يا صديقي
، تشنرغ	was the fact of
ه تَعيش	وجيظ مني أيريب ملينة
ه شاچي	
ه مارچې	والمسكي بملاسي جاهرة و
ه تَذْعَب	- بالكشارات غير تكمل سنك.
• إِمْنَا	ميت الشكة مي أنته



يتاذ (١) يكشب عمل معلي الكساب رحاي البياقي

\$ 10 Percent and Co. (1)



توسيد الثانث اليسائي - انعصل البراسي الأول • EV •

شرخ الأنيات

حَيَاةً سُعِيدَةً .

and the second second

يًا صَاحِبِي وَإِفْدَا وَلا تُسَرِّعُ .. إِنِّي نَفَدُمُ إِنِّيكَ نَصَابِحُ عَالِيَةً فَلا شَرِّكُنِي وَتَمْعَث

The second second Samuel Same and when

بيختنا يا صَاحِي هِيَ سَبُّ وَحِنا والاشتفاع بخيات ، أَنِي تُفَسخ الصل بالحرْص عَلَى النَّظَافَةِ.

> وصحيغ لجشمانو لانان المستوار والأوالي والأوليان

فَالْأَقُوى يَا صَاحِبي لَمُوْ صَاحِبُ الجِسْمِ لَسُبِيدٍ ، وَالأَحْمَلُ هُوَ صَحِبُ الوَجُهِ النَّفيف الَّذِي يَحْرِصُ عَلَى نَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ بِاسْتِعْرَادِ .

فَاخْفُ فَ الْوَالِثُ فَا هِ مِنْ فَا فَي مُعَدِ ثُمْتَ ، مَحَدُ

وَإِذَا كُنْتَ تَلْعَبُ مَعَ أَصْحَابِكَ أَوْ فِي أَي مَكُنِ آغَرَ ، فَحَافِظُ عَلَى نَطَافِكَ ونَطَافَة ثِيَّالِكَ.

مِخْسُكُ كُنْدُرُ دُمسَقُ الْمُعَنَّةُ بِكُنْ نَحْبُ الْفَسْلِ

الصُّحَّةُ يَا صَاحِبِي كَنزٌ لَا يُقَدُّرُ بِثَعَنِ الذَّالِكَ يَجِبُ أَنْ نُحَابِظَ عَلَى صِحَّتِنَا احتَّى نَعِيشَ

ا موتع التفوق ALTFWOK, COM

الصف الثالث الايتدائل - الفصل الدراسي الأول • 19



أنزاك : تلابك

قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكلية ومغناها

مُرصِك : مَاضِخْك صناح ، صاجبي

الْمُخْمَل : مْكَانِ اجْتِيمَاعِ النَّاس تزخل : تذهب ننهاز : اللها

طَاهِرةً : لَظَيْفَة المستوار والمبيد حمل انتشاع

تغيسا : ثبيش شفائلنا : فرخت

X الكلفة وقصادُها

أنصل : أشين

سَعَانَة . حُزْه / شَقَاه ﴿ الْخَسَطُ : أَمْمِلُ نىنىڭ ئىخل الأجمَل : الأَقْبَع عَلَىٰ وَ قَدَارَة نفجيل ، تنش طَاهِرَة : مُلُوثَة الفليل : أشؤا ومنا القي

الأتنبى ؛ الأضغف تَخْيَا : تَمُون

القفرة والجفؤ

ميث : مؤهل

مسران أشراد الْمَحْفَل : الْمَحَافِل ولجنه وخوه

صحيع أينثاء الموات الخواب كُسْرُ ، كُثُورَ أنجشم الأشمام

المثف : الملاجب انصل: أنابيل

4.6 و الشاهر في اللجة اليورية



(السَّعَادَةِ - الْأَلَمِ - الْحُرِّدِ)

(يَتَعَجَّلَ - يَرْحَلَ - يَتَمَهِّلَ)

(أَقُلْ - أَكْثَر - أَفْضَل)

I FWOX

(الْكَبِيرُ - صَحِيحُ الْجِسْم - الْبَدينُ)

تَشَاطُ صِلْ كُلَّ شُؤَالٍ بِالْإِجَابَةِ الْقَنَاسِبَةِ !

(1) مَا سِرُّ سَعَادَيَنَا ؟

(ب) مَاذَا يَطُلُبُ الشَّاعِرُ مِنْ صَاحِبِهِ ؟

(ج) كَيْفَ نُصْبِحَ انْضَلَ ؟

(د) مَنْ مُوّ الْأَقْرَى ؟

(هـ) مَنْ هُوَ الْأَجْمَلِ؟

(و) كَيْفَ تَحْفَظُ أَثْرَبِكَ ؟

(ز) أَينَ تَحْفَظُ أَثْوَائِكَ ؟

(ح) مَا الْكُنْزُ اللَّهِيُّ؟

(ط) لِمَاذَا تُحْفَظُ صِحَّتَكَ ؟

(١) صَحِيحُ الْجِسْمِ هُوَ الْأَقْوَى.

(٢) صِحَّتُكَ كَنَّزٌ دَهيٍّي،

(٣) أَخْفَظُ أَثْوَابِي طَاهِرَةً .

(٤) صِحْتُنَا سِرُّ سَعَادَتِنَا .

(٥) أَخْفَظُهُا لَكِي أَحْيَا أَفْضَل .

(٦) بَطْلُبُ مِنْهُ أَنْ بَتَمَهَّلَ وَلَا يَعْجَلَ .

(٧) نُصْبِحُ أَفْضَل بِنَظَافَتِنَا.

(A) نَظِيفُ الْوَجْهِ هُوَ الْآجْمَل.

(٩) أَخْفَظُهَا فِي الْمَلْعَبِ كُنْتُ أَوِ الْمَحْفَلِ.

نشاط

(1) الصَّحَّةُ مِي سِرُّ

(جـ) الْأَقْــوَى هُو

(د) بالصُّحَّةِ نَحْبَا

(ب) يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنْ صَاحِبِهِ أَنْ

كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى صِحْتِكَ كَمَا فَهِمْتُ مِنَ النَّشِيدِ؟

اخْتُرِ الصَّوَاتِ مِمَّا بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ :



أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِالكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ مِمَّا يَيْنَ الفَوْسَيْنِ :

(مُوصِيكَ - تَعْيَا - صَاح - تَزْحَلُ - أَفْضَلَ - سِرُّ - تَعَهَّلُ)

(1) اِشْتَقْتُ إِلَيْكَ كَثِيرًا يَا

(ب) _____ في الطُّعَرِ وَامْضُعَ الطُّعَامَ جَيِّدًا.

(ج) قَالَ المُعَلِّمُ لِتِلْمِيذِهِ: إِنِّي بُوصِيَّةٍ غَالِيَةٍ.

(د) لَا ___ _ وَتَثُولُهُ بِلَادَكَ ؛ فَهِيَ أَحَقُّ بِكَ مِنْ غَيْرِهَا.

(هـ) مُمَارَسَةُ الرِّبَاضَةِ الخَيْوِيَّةِ وَالنَّشَاطِ .

(و) بِالعِلْمِ وَالأَخْلَاقِ والصَّحَّةِ الجَيِّدَةِ تُصْبِحُ حَيَاتُنَا

(ز) الطُّيُورُ عُرَّةً طَلِيقَةً .

نشاط (٥) : يختار العلقل الصواب مما بين القوسين .

نشاط (٦): بجيب الطفل من خلال فهمه للنشيد.

نشاط (٧): يستخدم الطفل المفردات في سياقها المناسب.

انصف الثالث الابتدائي الفصل الدراسي الأول ه 01

فَسَاطُ صَعْ عَلَامَةً (٧) أَوْ عَلَامَةً (١):

(١) يَتَحَلَّثُ النَّشِيدُ عَنْ أَمَثْيَةِ العِلْمِ.

(ب) يَطْلُبُ الصَّدِيقُ مِنْ صَدِيقِهِ أَنْ يَتَظِرَ حَتَّى يَسْمَعَ نَصِيحَتُهُ.

(ج) الصَّحَّةُ تُشبِّبُ لَنَا المَتَاعِبَ فِي حَيَاتِنَا.

(د) الْقُوِيُّ هُوَ صَاحِبُ الْجِسْمِ السَّلِيمِ .

(هـ) الَّذِي يَحْرِصُ عَلَى نَظَافِهِ الشَّخْصِيُّةِ يَبْتُو جَمِيلًا دَائِمًا.

(و) لَيْسَ مِنَ الضُّرُورِيُّ أَنَّ لَهُمَّمَّ بِنَظَافَةِ ٱلْوَابِنَا عِنْلَمَا نَلْعَبُ.

(ز) الصُّحَّةُ كَتُرُّ نَمِينُ لَا يُقَدُّر بِثَمَن.

تشاط (٤٠٣): يظهر فهم الطفل لفكرة النشيد.

- 0 • الشاطر في اللغة المربية



اكْتُبُ مِنَ النَّشِيدِ ما يُعِبَرُ عَنْ مُفْنَى كُلِّ جُمْلَةٍ :



(1) الصَّحَةُ سَبِّ السَّعَادةِ .

(ب) لِطَّخَـةُ كُنْزُ لَهِينُّ.

(جـ) أَحْمَلُ إِنْسَانِ هُوَ نَظِيفُ الْوَجُهِ.

(د) يُضجِي إلْمَدَأُ، وَلَا تَشَرُّغُ.

(هـ) أُقْوَى إِنْسَانِ هُوَ صَحِيحُ الْجِسْمِ.

(و) لَا تُشْعَبُ قَبُلُ سَمَاعُ النَّصِيحَةِ.

(ز) حَافِظُ عَلَى نَظَالُهُ مَلَابِسِكَ.

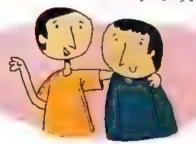
ارْسُمْ وَجُهَا مُبْتَسِمًا تُأْمَامُ الطَّرِيقَةِ الْمُنَاسِنِةِ لِنُصْحِ صَييقِكَ:

(أ) أَنْصَحُ صَدِيقِي بِعُنْفِ أَمَامَ النَّاسِ.

(ب) أَنْصَعُ صَدِيقِي وَأَسْخُرُ مِنْ تَصَرُّفَاتِهِ.

(جـ) أَنْصَحُ صَدِيقِي بِرِفْقِ وَنَعْنُ بِمُفْرَدِنَا.

(د) أَنْصَحُ صَدِيقِي بِتَعَالٍ وكِبْرِيَاءَ.



نشاط (٨) : يكتب طبلك من هياوات النشيد ما يعير هن معنى الجملة . نشاط (٩) : يدرك الطفل الطريقة المناسبة لنصح صديقه دون أن يغضبه .

٥٢ و الشاطر في النفة العربية

لَاحِظُ وَاكْتَشِفُ ا فِعُلُ الْأَمْرِ



ضْعْ كُلّْ فِعلِ مِمَّا يَأْتِي فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ:

لْظُنْ - كَتَبَتْ - الْعِبِي : بِسْمِعْ - الَّذِأَ - يُشاهِدْ - فاكِرِي - تَرْسُمْ - فَسُلِّ فِعَلْ أَمْرِ فِعْلَ مُصَارِغُ فِعْلُ مّاضِ

أكري بَا سَلْمَى دُرُوسَكِ.

يًا أمَلُ

يًا هَنَاءً

الْتُنبِي يَاسَمَرُ الْوَاجِبَ.

أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

ذَاكِرْ يَا حُسَامُ دُرُوسَكَ.

حَانِظُ يَا أَخْمَدُ عَلَى نَظَافَةٍ كُرَّاسَتِكَ.

ه ____ ه

إِسْتَخْدِم يَا كَرِيمُ أَدَوَاتِكَ الشَّخْصِيَّة .

فِعْلُ الْأَمْرِ:

يُسْتَخْدَمُ لِطَلَّبِ الْقِيَامِ بِعَمَلِ مَا يَعْدُ الْيَهَاءِ زَمَنِ الْكَلامِ. لِتَحْوِيلِ فِعْلِ الْأَمْرِ مِنَ الْمُذَكِّرِ لِلْمُؤَنِّثِ، أَضِفْ بَاءَ آجِرَ الْفِعْلِ.

(مُؤَنَّث) (مُذُكِّر)

نشاط (١، ٢): يكتشف الطفل أسلوب الأمر للمذكر والمؤنث.

الصف الثاثث تقيندائي - الفصل الدراسي الأول • "0

الممسوحة صوليا بـ Camocamer

المحد نقور به الموضوع الأول احتمي السابع ا

لابط وتَعَلَّمُ

خَوْلَ الْكُفَلَةَ إِلَى أَسُلُوبِ أَمْرِ كَالْمِفَالِ:

. أَكُتُبِ اللَّـرْسَ يَا مَاجِدُ .

٠ ماجِــد بِكُتُبُ اللَّرُسَ

(١) سامع ينسز أنيف.

(ن) وطب أنساعِد أنها.

(جه) سندي ترشع المؤحسة ،

(د)عمديَجْتُهِدُّ فِي التَّمْرِينِ

انْصحْ أَحْمَدُ وَأَمِيرَهُ ، فُسْتَخْدَهَا أُسْلُوبَ الْأَمْرِ مَعَ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ ، وَأُسَّلوبَ الْحِيِّةِ الْمُحَدِّ الْحُمَدُ وأمِيرَةَ ، فَسَتَحَدُهُ سَرِ النَّفِي فِعِ الشَّلُوكِ الْخَطْرِ ، كَالْمِثَالِ : النَّفِي فِعِ الشَّلُوكِ الْخَطْرِ ، كَالْمِثَالِ :

الشئوث	أحمد	أمِيرَةُ
التُعَاوُنُ مَعَ الأَحْرِينَ.	وَتُعَاوَنُ مُعَ الْأَخْرِينَ.	· تَعَالَفِي مَعَ الْأَخَرِينَ .
إِزْفَاجُ الْجِيرَانِ.	• لَا تُزْمِحِ الْجِيرَانَ.	· لَا تُزْعِجِي الْجِيرَانَ .
١) وَالْمُالُكُ الْمُعْيِدُ .	*	*
بِ) فَمُنَارِعَةُ الْيُحِدِ .	•	٠
جم) المصب مِن الرَّمَلاهِ .		*

(هـ) الشُّخْرِيَّةُ مِنَ الْأَخْرِينَ. ٥

(و) مُسَافِئةُ الضَّعَفَاءِ .

تشاط (٢٠١) : يظهر قدية الطفل على استشغام أسلوبي الأم والهي ،

(قحاب عنها)

نشاط **ع**

أَكْتُبُ هِمْلِ الْأَمْرِ الْمُناسِبِ مِمَّا بِينِ الْعُوْسِيْنِ مِكَانِ الشَّفِطِ :

	The same of	200	24	50	Page 1	. "	
عنى النعاقة		(4	-1		يث .	والد	(1)
٠.			4			,	4 4 9

(2) عميث (ج)

الصَّلْق . (e) (a)

أَكْمِلِ الْجَنْوَلَ الْآتِي:

2	فعُلَّى أَمْدٍ	فِعْلَ مُفْسِيعً	فِئلٌ مَاضِ
وتع ال	ردُنغ	المذف	٠ زُرَعَ
7.00		، بَلْمَبُ	(۱) تبغ
4 3	إخقف	٠ پنعپ	(ب) (جـ)
73		798	(د) فَهِمَ
7.	خُذ	٠ يَاكُلُ	(a _n)
ALTFUOY	٠ - إذْ هَيِي		(ز) ذَهَبَتْ
4	ا - تَقَيِّي	**::	(ح)
		- تكنم	(ط) تَكَلَّمَتْ



الْأِنَ لَهِمْتُ ، وَأَسْتَطِيعُ أَنْ أَنْصَحَ زُمَلَاي سُتَغُلِمًا أُسُلُوبَ الْأَمْرِ وَأُسُلُوبَ النَّهِي بِرِئْقٍ وَمُونَ أَنْ أُغْضِبَهُم ·

نشاط (٣٠٤) : يعرَّز مهارة الطفل في استحدام فعل الأمر .

الصف الثالث الارتدائي - القصل الدراسي الأول • 00

الممسوحه صوب ب Camocanner

86 ه الشاطر في اللوة العربية.

(د) الافتفارُ في الْخَطَالِ. •

إِنِّي مُوصِيكَ فَلَا تُوْحَـلُ

بنظافت أفضل أفضل

(رجيب عنها انظفل)

المحور الأول • الموصوع الأول (جيمفي السلر

(مُحاب عنها)

اسْتَخْدِمْ أُسُلُوبَ الْأَمْرِ فِي نُصْحٍ صَدِيقِكَ بِالتَّصَالِحِ التَّالِيَةِ :



الرُّفْقُ بِالْحَيْرَانِ .

· الاجْتِهَادُ فِي الدِّرَاسَةِ .

· الْقِرَاءَةُ بِصَوْتِ وَاضِحٍ ·



الْكُتُبُ مَا يُمُلَى عَلَيْكَ:

نَسْاطِ الْكُتُبُ بِخُطِّ النَّسْخِ:

الصِّحَّةُ نَعْمَةٌ غَالَةٌ .

نشاط (١) : يشارك الطفل أصدقاه في تبادل النصائح الأبجابية . نشاط (٢): يختار ولي الأمر كلمات من النشيد ويعليها على الطفل. نشاط (٣) : يكتب الطفل بخط النُّرخ مراعيًا فواعد الكتبة من الجاهات الحروف وثناسق الأحجام والمسافات بين الكلمات والتزام السطر.



نَمِّ مَهَارَاتِكَ

إِفْرَا الْأَبْيَاتُ ، ثُمُّ اسْتُخْرِجْ :

يَاصَاح تُمَهِّلُ لَا تَعْجَلُ صحتنك يسأر سعادتك

وَنَظِيفُ الْوَجْوِ هُوَ الْأَجْمَـلُ وَصَحِيحُ الْجِسْمِ هُوَ الْأَقْوَى ، الْحَرِّفُ الْمَمْدُودُ: (١) كَلِمَةً بِهَا مَدُّ بِالْأَلِفِ :

، الْحَرِّفُ الْمَمْدُودُ: (ب) كَلِمَةً بِهَا مَدُّ بِالْيَاءِ:

، الْحَرُفُ الْمَمْدُودُ: (ج) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْـوَاوِ:

(هـ) أُسُلوبَ نِدَاءٍ : (د) ضَمِــيرًا :

(ز) أُسُلوبَ نَهْي : (و) أُسْلُوبَ أَمْرِ :

(ح) كَلْمُتَيِّنِ عَلَى وَزْنِ (تَعْمَل) : - -

خُلُّلِ الكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعُ صَوْتِيَّةٍ :

(١) صَحِيحُ : ... ا ا

(جـ) أَثْوَابَكَ : | | |

(ب) نَظِيفُ : /

(د)صِحَّتُكَ: / / /

(س)طًا/ هـ/ز/ة:

نشاط أَدْمِج الْفَقَاطِعَ؛ لِتكُوين كُلِفَاتٍ:

(1) الـ/مَلـ/عـ/ب:

تهدف أنشطة (لَمُّ مهاراتك) إلى صقل مهارات طفلك اللغوية .

الصف الثالث الابتدائي - القصل النراسي الأول • ٧٥

الممسوخة صوبيا بـ camiler

07 • الشاطر في النفة العربية

العدور الأبر و الموسوع المراد بسمي السليم!

(يجيبا عنها الطفل)

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى « التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ » (اللَّافِتَةُ المُصَوِّرَةُ)

إِقْرَا النَّامِثَاتِ المُصَوِّرَةُ الآتِيَةُ ، ثُمُّ لَا حِظْ عَنَاصِرِهَا :











انْظُرْ يَجِينَك وَيَسَارَك .







لانتذ الطِّيقَ وَالإِشَارَةُ خَطْرَاهُ.

غنَّاصِرُ اللَّافِتُهِ

• مُفْرَدَاتُ مُنَاسِبَةً .

· عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ .

· صُوَرَ مُنَاسِبُهُ.

و أَسْلُوبُ (أَمْرِ - نَهْي).

نشاط (١): يقرأ العلفل اللافتات، ثم يلاحظ عناصرها.

0.4 • الشاطر في النفة العربيل



أَكْمِلِ اللَّافِئَاتِ الْفَصْوَّرَةَ الْآتِيَةُ مُراعِيًا عَنَاصِرَ اللَّافِيَّةِ :

المُورُ قَالَمَةُ * لَمُرُواكَ قَنَالُهُ * أَمَارُكُ أَمَا مِنْ الْمِحْدَلُ لِمُرْقِعُهُ



لَا تُتَرُّكُ صُنَّبُورَ الْمِيَاهِ مَفْتُوحًا.



حَافِظْ عَلَى نَظَافَةِ بَلَدِكَ .









" تشاط (٢) : يستخدم طفلك الأساليب التي درسها في كتابة اللائمة .

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 09



Sec.

قُيِّمْ طَفُلَكَ عَلَى الْمُوْضُوعِ الْأَوْل

تفييم داتي الكاتلي:

المُرَّاءُ لَمُ الْخُمِلُ:

و الشفط ، ورباط الشفر ، وعضافة الأضور فلها أدوات عنصية لا يُفكن أن أَتَشَارُكَ فِيهَا مَعَ أَحِدِ الْيَجِبُ وضَعْهَا فِي الْحَجْية ا

(1) لِمَاذًا لِمُعْتِرُ الْمُشْطُ مِنَ الْأَدُواتِ الشَّحْسِيَّةِ *

(ب) اسْنَخُرجْ بِنَ الْعِفْرَةِ :

٢ - أدةُ عَصْلُ أَلَاصُامِ ١ - أَوَاةً لِتَمشِيطِ الشُّعْرِ . .

٣ - كَلِمَـةً مُفْرَدُهَا أَدَاةً: ع - كينة خيله أرمة

٣-خيرونفلي

٨ - كيمَةُ تُشْهِى شَهِ مَفْتُوحَةٍ: ٧ - كَلِمَةُ بِهَا تَاهُ مَرْبُوطُةٌ :

(ج) مِنَ الْأَدَوَاتِ الشُّخْصِيَّةِ غَيْرِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْيَغْرِةِ

المُنجَعِيثُ علامات التُرْقِيم . الخسنت معن لاترا

التخيفَ كلماتِ مُناسِبُهُ .

كنت بحد جديل شاسب

نلائر محيخ.

لِتِ كِتَابُّ اللَّهُ فَيْ أَنْزَى فَعَ لَصُوبِ الْأَنْطَاءِ :





رَسُدُوْ ﴿ ٢٠١٥ } : يَلْهِمُ الْمُعْلِ كَتَابُتُهُ وَلَوْ يَعِيدُ كِتَابُةَ الْكِائِفَةُ وَيَشْجِعُهِ الْأَحْطَاءُ .

السَّاطِ وَكُونَ جُمَلًا اسْمِيَّةُ مُغِينَةُ:

(1) مِن - الْأَسْنَانِ - الْأَدْوَاتِ - فُرْفَ أَ - انشَخْصِيَّةِ .

(ب) مِنَ - يُوسُفُ - الْجَائِلِينَ - الطِّعَامَ - الَّذِعَةِ - يَشْتَري .

(ج) بتَحْضِيرِ - هِنْدُ - حَقِيبَهَا - قَامَتْ.

الرصف التالث الانتبائي - الفصل الدراسي الأول - ١٣

الممسوحة صوب بـ Carriocantiei

٦٢ ۾ انشاطر في البعد العربية

Bedon to the compress of the ways

و حددة سيحصن عن المسرسات التي يَقُومُ بِهَا الْفَرُودُ لِلْمِخَاطِ عَلَى تَفْسِهِ وَصِيحُتِهِ ، وهي صرُّوريَّةً يُما نها منَّ مواتِد ، مهنَ تُتَنابِطُ عَلَى صحَّةِ الْجِسْمِ وَتُجَنِّبُهُ الْإِصَابَةَ والأغراص حاصَّة المُفتسية ، فتضعُ الجَرَائِيمَ والغَيروضاتِ مِنَ التَّكَاثُمِ ٥ .

استخرج س الشدة

٧ - كَلِمَةُ تُنتُهِي بِناهِ مَفْتُوحَةٍ : المستسهى سومرتوهو

1 - معسرة الأفسراد فأحييع بكمارسنة

 ٢ - كُبِيتَةُ بِهَا مِدُّ بِالْتُوَارِ د - نبية بيرسد بالأعب

٨ - إشتاء ومسولا ٧ منيه تعييساري

١٠ - خسرف جسر

الله الأمانة العليجيجة مشاتي ألفؤنتني

(المبيَّةُ - فِعْلِيَّةُ) ١ المان لدامة من مائة أنجتم الأغ الجنلة .

(النَّظَامِ - النَّظَافَةِ) ٠ بحثث لمدة د

(مَنَافِع - أَضْرَار) ٣ معنى كلمية فوالدا

ح منار برساف صارته

٢ - تحافظ :

ate if Stiley:

(1) الخرطي على سلامتك بالمندال.

(ب) لالشرف بي اشتخدام ألماء

(ج) لا أضاحِبُ الأشرار.

(د) يًا عَادِلُ ، اجْتَهِدْ فِي ذُرُوسِك .

(هـ) لِسَاذًا ثُمَّارِسُ الرِّيَاضَةُ ؟

. آناد -

- أشاوب - أتبلوب

- أشلوب:

النَّامُ اللَّهُ عَدِيقَكَ بِالْآتِي مُسْتَخْدَهَا أُضَفُّونِ الْآمَرَ أَوِ النَّهِي :

(1) احْتِرَامُ الْكَبِيرِ ، وَالْعَطْفُ عَلَى الصَّغِيرِ .

(ب) عَدَّمُ كُسْرِ أَغْصَاذِ الْأَشْجَادِ.

اَكْتَشَافُ مَعْنَى كُلْمَةِ « تُنَاوِلُ » في كُلِّ جُعْلَةٍ حَسْبَ السِّيَاقِ: ﴿ وَاللَّهِ السِّيَاقِ:

(1) تَنَاوَلَ الطُّفْلُ طَعَامَةً .

(أَخَذَ - تَرَكَ - أَعْطَى)

(أعطى - أَكُلّ - تَرَكُ)

رالتفو ف

Altfwok.co

(ب) تَنَاوَلَ الْمُعَلَّمُ الْقَلْمَ مِنَ التَّلْمِيدِ.



دليل ولي الأمر للموضوع الثاني (غذائي الصحي)



 بيداً حذا الموضوع بتصة الاستماع (الأطعمة البحرية) التي توصح الفكرة الرئيسة للموصوع ، وهي المعهوم العفائي الصحي المتكامل ، ودوره في پنساء الجسم السليم والنمنع بالصحة الجيدة.

دم بيجراه حوار مع طنب قبل قرامة القصة وتوصل معه إلى المقصود من الغذاء الصحي، والتركه يعبر عن نفسه إلى المقهوم التعلم الصحيع وحتى يصل بنفسه إلى المقهوم الصحيح

• دغر طملك بآداب الاستماع ومهاراته ، ومن الضروري تطبيق ذلك عند استماعه للقصة .
 يشارل هذا الموضوع أيضًا طبق الطمام المتكامل ، وكيف يعد الطفل لنفسه وجبة متكاملة

فينجية تحوي على العناصر التي يعمل ويها الجنب النمتع نصبحا حيدة

المدلث معه عن الأطعمة التي يتناولها في العسر، وما تبعدوي عليه من عدصر غدائية ، ثم فسمها معه إلى محموعات تشكيل الهيرم الغدائيي (العبوب - الخضراوات والعواكه - البروتين -العليب ومشتقاته - الحلويات والسكريات)

- توصيل معه إلى ضرورة التقليل من تساول
 الحلويات والسكويات لما يسبه الإسراف في
 تناولها من الإصابة بالسمنة والأمراض الأخرى.
- تنمو حصيلة طفلك اللغوية في هذا الموصوع بمفردات جديدة، وأساليب وتراكيب جديدة أو تم دراستها، ولكن تزيد عليها بعض التفاصيل:
 (الفعل المضارع مع المذكر والمؤنث لام التعليسل أسلوب الاستعهسام علامات الترقيم).
- ني النهاية يستخدم طفلك ما تعلمه من الموصوع في التعبير الكتابي، وهو المنتج

الهائي للبوضوع اكتابة مطوية ١٠ موقع المتفوق ALTFWoX.com



E SAVA

سرما المستفاع فضة الحسنفاع الأَظْهِمَةُ البَحْرِيَةُ



قَامَ صبيقي السَّامَةُ ، وَمُوَ مِنْ مَدِينَةِ الْإِسْكَنْلَرِيَّةِ ، بِدَعْوَتِي أَنَا وَا مَرُوَانَ ، أَخِي إِلَى وَحْيَةِ خَنَاءِ بَحْرِيَّةِ .. حَدْتُ بِهَذِهِ الدَّعْوَةِ ؛ لِأَنْنِي أُحِبُّ السَّمَكَ ، وَأَعْرِفُ قَوَائِدَهُ ؛ فَالْمَأْكُولَاتُ الْبَحْرِيَّةُ مَلِئَةٌ بِأَنْوَاعِ مِنَ الْفِيتَامِينَاتِ لَا تُوجَدُ فِي غَيْرِهَا .

وَصَلْنَا أَنَا وَأَخِي * مَرْوَالُ * عِنْدَهُ ، وَعِنْدَمَا فَتَحَ الْبَابُ وَجَدُنَا الْأَكُلَ عَلَى الطَّاولَة فِي لنظارنا .







جَلَسْتُ أَنَا وَأَخِي ٥ مَرُوَانُ ٥ ، ثُمَّ مِعْرَتُ إِنَى لَطَعَاهِ مُحَولًا أَنَا أُمِيْرَ الأَنْوَاعَ الْمؤجُودة ٥ وَلَكِنَّنِي لَمْ أُمَيْزُ مِنْهَا ضَيْنًا ٥ فَالْطَعَامُ لَبِخْرِيْ لَبِي عُرْفَهُ هُو لَسَمِثُ بِأَنُو عَه لَمُخْتَبِعةِ ٥ وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى الطَّاوِلَةِ أَيُّ نَوْعٍ مِنَ الْأَسْمَانِ الْتِي آغَرِقُهِ .

لَا خَظَ صَدِيقِي الْسَامَةُ الْمَخْدَ الَّذِي كَانَ يَبْدُو عَلَيْنَا أَنَا وَأَخِي المَرْوَانَ ا اللهِ اللهُ عَلَيْنَا أَنَا وَأَخِي المَرْوَانَ ا اللهُ فَالْبَسَمَ، وَقَالَ : ا مِنَ الْوَاضِحِ أَنَّ أَنْوَاعَ الطَّعَامِ بِالنَّسْبَةِ لَكَ يَا السَّامِحُ ا غَرِيتَهُ .. الطَّعَامِ بِالنَّسْبَةِ لَكَ يَا السَّامِحُ ا غَرِيتَهُ .. دَعْنِي أَشْرَحُ لَكَ أَنْوَاعَ الْمَأْكُولَاتِ الْبَحْرِيَةِ الْمَاكُولَاتِ الْبَحْرِيَةِ اللّهَ الْمَاكُولِيْنِ الْمَاكِمُ لَاتِ الْمَاكِمُ لَا لِللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهَ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْحَالَ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْوَاعِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ الللّهُ اللّ

أَشَارَ صَدِيقِي وَ أَسَامَةُ ۚ لِأَوَّلِ صَحْنِ ، وَقَالَ : وَ مَذِهِ (رِيتْسَا) ، وَٱنْصَحُكُمَا بِأَنْ تَبْدَآ بِهَا ، ، فَنَظَرْتُ وَوَجَدْتُ شَيْنًا عَلَى شَكْل قِشْرَةِ صُلْبَةٍ تَمْلَوُهَا أَشْوَاكُ ،





الصف الثائث الابتدائي - القصل الدراسي الأول • ٧١

أشار و أشامية و إلى صخن نجيج به بغض الأضداف المفتوحة الَّتِي يُوسِلُ لُؤنَّهَا إِلَى الْأَبْيِضِ ، وَقَالَ: ١ أَمُّا هَذَا فَ (جَنْدُوفُلي) ، وَهُوَ غَنِيٌّ بِالْغِيثَامِينَاتِ الضَّرُوريَّة لِصِحْمَةِ الْقَلْبِ ، وَطَرِيقَةُ أَكْلِهِ تَخْتَلِفُ عَن (الرَّيْتُسَا) ، وَهِي



أَخَذَ وَاجِدَةً وَفَتَحَهَا ، وَبِاسْتِخْفَام مِلْعَقَةٍ صَغِيرَةٍ أُخْرَ اللُّحْمَ الَّذِي بِدَاخِلِهَا ، وَأَكُلهُ.

صَاعَ أَخِي ٥ مَرُوَانُ ٥ : ٥ مَا هَذَا الَّذِي بِدَاخِل صحر الْأَرْزِ ؟ ٥، تَظَرَّتُ لِصَحْنِ الْأَرْزِ فَوَجَدْتُ بَعْضَ الْأَصْدَافِ لَوْنُهَا أَسْوَدُ تَخْرُجُ مِنَ الْأَزْزِ قَالَ * أَسَامَةُ > : * هَذَا بَلَحُ الْبَحْرِ، وَهُوَ غَنِي بِالْفِينَامِينَاتِ

وَالْمَعَادِنِ ، وَقَدْ يُؤْكُلُ وَحْدَهُ مِثْلَ (الْجَنْدُوفْلِي) ، أَوْ يُعلَّهَى مَعَ الْأَرْزِ * .

جَلَسْنًا جَمِيعًا إِلَى الطَّاوِلَةِ وَبَدَأْنَا فِي الْأَكُلِ، كَانَ لِلْأَكُلِ كَهِدْ خَاصَّةٌ، وَطَعْمٌ نسد ...

فِي الْبِدَايَةِ، سَاعَدَنَا صَدِيقِي (أَسَامَةُ ١ ، وَلَكِنْ مَعَ التَّدريبِ مِرْنَا أَنَا وَأَخِي ﴿ مَرُّوانُ ١ مَاهِرَيْنِ

فِي أَكُلِ (الرَّيْشَا) ، وَ(الْجَنْدُوفْلِي) ، وَبَلَح



تُؤكُّلُ مَكَلًا ﴾ .





وبداخيها بغض أتَّفضُوصِ اللُّبْيَّةِ .. أَخَذْ صَدِيقي السَّانةُ ، قِطْعَةً مِنَ اللَّيْمُونِ وَعَصَرَهَا عَلَيْهَا ، ثُمُّ بِنَأْنَا فِي الْأَكُلِ .

قَالَ أَخِسَ ا مُزْوَالُ ٢ : ١ هَذِهِ أَوْلُ مَرَّةٍ آكُلُ فِيهَا (رِيتُسَا) ! ٣ .. قَالَ وَأَسَامَهُ وَ: وَوَلَنْ تَكُونَ الْأَخْيِرَةَ وَفَطَعْمُهَا لَلِهِلَّ جِدًّا ، وَهِيَ عَبَّةً إِ بِالْمُعَادِنِ الَّتِي يَحْتَجُ الْجِسْمُ إِلَيْهَا ١٠. قُلْتُ لِـ ١ أَسَامَةَ ١: ١ أَقْرَحُ أَنْ تُعرِّفنَا أَنَّا وَعَرْوُانَ بِيَيْدُ الْأَطْبَاقِ قَبْلَ أَنْ نَبْدًا فِي الْأَكُل 1.

٧٢ م الشاطر في النجة العربية

الْفُرَأُ جَيْتًا ، لَّمَّ اخْتِرُ فَقَنَى الكَّلِمَةِ المُّلْوُّنَّةِ مِثَّا يَيْنَ الفَّوْسَانِ ؛

()	سده د مريازة صَلايقي ،
()	وْصِعُ * أَسَامَةُ * الْطُّعُامِ عَلَى .
()	مِنْ تُمَوَاعَ الْأَمْسَمَاكِ الْغَرِيبَةِ .
()	كَانَ - ﴿ مُنْكَ الْإِنْدِهَائُسُ مِنَ ٱلْوَاعِ الطُّعَامِ.
()	- أَشْرَحَ نَكَ ٱلْوَاعَ الْأَسْمَاكِ .
()	أَكُلُكُ حَدِي الشَّلَطَةِ كَامِلًا.
()	الْأَسْمَاتُ مِهِ بِأَغِيَامِنَاتِ .
(>	الشنش له خاصة .
()	الْمَأْتُولَاتُ الْبَحْرَيَةُ لَهَا طَعُمْ



ALTFWOK. Com

بكشف الطمل معاني الكلمات بفيد من علال السياق .

٧٤ • الشاطرفي اللغف العربية

قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكُلِمَةُ وَمَمَّنَاهُا

، مینه ب	عية ـ	يشهى	يبذو	: فَرِخْت	تعِلْثُ
مثاق		. الزنجني	دعني	: الْمَاتِدَة	الطاوكة
: شهرو		، طبق	_	: الدُّمْشَة	التُعَجّب

X الكُلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

	المُخْتَلِقَة: النَّكَالِهَة	: خَزِنْتُ	شيذت
الْمُنْذُرِجَةِ: الْمُعْلَقَة	يَشْــلُو : يَخْتِي	: أَكْرَه	أجب
مِحُه : نزض	الِتَشَمّ : عَبَسَ	: أَجْهَل	أغرف
أَخْوَجُ : دُخُل	غَرِيتَ : مَأْتُونَة	الخرّار	<u>ف</u> َوَاثِد
स्कि: संस्	تَبْدَأ : تَكَهِي	: فَارِغَة	مَلِيثَة

أأأ المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

نِشْعَة : نِشْع	: الأَبْوَاب	البّابُ	: أَصْدِنَاه	صَدِيق
المَعْدِن : المُعَدِن	: الطَّاوِلَات	الطَّاوِلَة	: مُدُن	مَدِينة
الطُّبُق : الأطُّبَاق	: الأطبيعة	الطَّمَّام	: وَجِبَات	وَجْبَة
الطُّدُفَّة : الأَصْدَاف	: صُحُون	ضئن	: الدَّعَوَات	الدَّعْوَة
مِلْعَقْة : مَلَاعِق	: تُشُور	قِشْرَة	: فَوَائِدُ	فَائِلة
نَكُهُمْ : نَكَهَات	: أَشْوَاك	خَوْك	: أَنْوَاع	نؤع
21/15/1 - 24		4.5h	-6 6 19 . 1	_

الصِحْت الثالث الايتدائي - الفصل الدراسي الأول • V0

(مُجابِ عنها)

w505

٠٠ سد سعد سمح بدغه صديقه أسامة نه هُو ومَرُوال عَلَى وَجْبَةٍ غَذَاءٍ بَحْرِيَّةٍ ؟ لِأَنَّهُ يُحِبُّ السَّمَكَ ، وَيَعْرِفُ فَوَائِدَهُ .

م ما فر نا سائولات للحرية ؟ الْمَأْتُولَاتُ الْبَحْرِيَّةُ مَلِيثَةٌ بِأَنْوَاعٍ مِنَ الفِيتَامِينَاتِ لَا تُوجَدُ فِي غَيْرِهَا .

" مدذ لمُ يُميز سامِع أَمُواعَ الطِّغُامِ المَوْجُودَةَ عَلَى الطَّاوِلَةِ ؟ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ عَلَى الطَّاوِلَةِ أَيُّ نَوْعَ مِنَ الأَسْمَاكِ الَّتِي يَعْدِفُهَا .

و ما دندة (ديسا) ٢٠

غَنِيَّةٌ بِالمَعَادِنِ الَّتِي يَحْتَاجُ الجِسْمُ إِلَيْهَا.

د - د شيما عدت للحدوقي؟

غَنيٌّ بِالْفِيتَامِينَاتِ الضَّرُّورِيَّةِ لِصَّحَّةِ القَلْبِ.

٢ - يا لدي كال صحى الأرر ؟ وما فَاللَّهُ ؟

بَلَّحُ البَحْرِ ، وَهُوَ أَصْلَافٌ لَوْنُهَا أَسْوَدُ ، وَفَائِدَتُهُ أَنَّهُ غَنِيٌّ بِالْفِيتَامِينَاتِ وَالمَعَادِنِ .

١ جي در شغه الدر؟

كَانَ لِلأَكُلِ نَكُهَةٌ خَاضَّةٌ ، وَطَعْمٌ مُمَيِّزٌ .

١ - ماد العلَّمُ من هذه عَصَّة ٩

أَنَّ المَأْكُولَاتِ البَّحْرِيَّةَ مَلِيَّةً بِأَنْوَاعِ مِنَ الفِيتَامِينَاتِ لَا تُوجَدُ فِي غَيْرِهَا.



أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةِ الاسْتِمَاعِ « الأَطْعِمَةُ البَحْرِيَّةُ »

ضْع عُلَامَةً (﴿) أَوْ عُلَامَةً (٪) :

(أ) قَامَ أَسَامَةُ بِدَعْوَةِ سَامِح وَأَخِيهِ مَوْوَانَ عَلَى وَجْبَةِ لُحُومٍ مَشْوِيَّةٍ .

(ب) الْمَأْكُولَاتُ الْبَحْرِيَّةُ مَلِيقةٌ بِأَنْوَاعَ مِنَ الْفِيتَامِينَاتِ.

(ج) اسْتَطَاعَ سَامِحٌ وَأَخُوهُ تَشْيِيزَ الطَّعَامِ الَّذِي تُمَّ تَقْدِيمُه .

(د) الرَّيْشَا غَنِيَّةٌ بِالمَعَادِن الَّتِي يَحْتَاجُ الجِسْمُ إليهَا.

(هـ) الجَنْدُوفْلِي غَنِيٌّ بِالفِيتَامِينَاتِ الفُّرُورِيَّة لصِحَّةِ الْقَلْبِ.

(و) بَلَحُ البَحْرِ يُؤْكَلُ وَحْلَهُ أَوْ يُطْهَى مَعَ الأَرْزِ .

(ز) سَامِحٌ وأُخُوهُ يَعْرِفَانِ كُلَّ أَنْوَاعَ الْأَسْمَاكِ.

اخْتَر الكَلِمَةُ المُنَاسِبَةَ مِقًا بَيْنَ الفَوْسَيْنِ وَضَعْهَا فِي مَكَانِهَا المُنَاسِبِ:

(الْقَاهِرَةِ - الْإِسْمَاعِيلَةِ - الْإِسْكَنْدرِيَّةِ) (١) أُسَامَةُ مِنْ مَدِينَةِ :

(ب) سَعِدَ سَامِحٌ بِدَعْوَةِ أَسَامَةً ؛ لِأَنَّهُ يُحِبُّ: (الْأُرْزَ - السَّمَكَ - السَّلَطَةَ)

(يَعْرِنُهَا - يُحِبُّهَا - يَرَاهَا) (ج) لَمْ يُمَيِّزُ سَامِحٌ أَنْوَاعَ السَّمَكِ ؛ لِأَنَّه لا:

(د) كَانَتْ هَذِهِ هِيَ الْمَرَّةَ الْأُولَى الَّتِي يَأْكُلُ فِيهَا مَرْوَانُ : (السَّمَكَ - الْأُرْزَ - الرَّيشَا)

(الْقَلْبِ - الْعِظَام - الْأَسْنَانِ) (هـ) الْجَنْدُوفْلِي غَنِيٌّ بِالفيتَامِينَاتِ الضَّرُورِيَّةِ لِصِحَّةِ:

نشاط (١،٢): يظهر قدرة طفلك على فهم القصة والإجابة عن الأسئلة.

الصف الثالث الابتدائي - القصل الدراسي الأون * ٧٧

Camper

رَتَّبِ الكُلْمَاتِ الآتيَةَ لِتُكَوِّن جُملًا مُعَيِدةً ورَنتُ بِالْفَصَّةِ :

(أ) بِالْفِيتَامِينَاتِ - الْبَحْرِيَّةُ - تَمْتَلَقْ - الْمَأْكُولَاتُ.

(ب) بِذَاخِلِهَا - يُوجَدُ - الرَّيْسَا - اللَّيْنَةِ - الْفُصْوص - بَعْضُ.

(جم) العِظَامُ - في - البَحْرِيَّةُ - تُسَاعِدُ - تَقْوِيَّةِ - الْمَأْثُولَاتُ.



(1) مُعدُ تَخرِيُّ ، علَى شَكُل قَشْرَةِ صُلْبَةِ تَمْلُؤُهَا أَشْوَاكُ ، بِذَاخِلي بَعْضُ الْمُصُوصِ الْمُنْيَةِ ، عَنِيَّةُ لَامْعَادِنِ الَّتِي يَحْتَاجُ الجِسْمُ إِلَيْهَا . (ب) طْعَاهُ مَخْرِيُّ ، عْنَى شَكْلِ أَصْدَافٍ لَوْنَهَا أَسْوَد ، غَنِيٌّ بِالْفِينَامِينَاتِ

(جـ) طعاة بخريٌّ . عَلَى شَكُل أَصْدَافٍ مَفْتُوحَةٍ ، يَعِيلُ لَوْنِي إِلَى الأَبْيَضِ ، غَيٌّ بِالْفِتُ مِينَاتِ الصُّرُورِيَّة لصِحَّةِ القُلْبِ.



سْطُّرْ إِلَى الصُّورِ خِيْنَا ، وَاكْتُب اسْمَ الطَّعَامِ البِّدْرِيِّ المَوْجُودِ بِالصُّورَةِ وَفَالِدَتَهُ :









مِنْ فَالِمِهُ الْأَطْعِمَةِ التَّالِيَّةِ كُوْنُ وَجُبَةً غِنَائِيَّةً مُتَكَامِلَةُ وَصِحْيَّةً ؛

احلرى سمك - بهادهارية - سلطة - عصير بُرْتُقَال - أَرْزَ)

مْكُوْنَاتِ الْوَجْيَةِ:

شاط (٣) : يكتب الطمل أسماه الأطعمة المعرية كما فهم من القمية . شاط ٤٤ م ٥) : يظهر مهم الطمل للمكرة الريب للقعة

٧٨ - الشاطر في اللغة العربية



خَلَّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

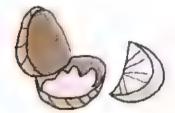
(ب) أَقَدَرُجُ: / (أ)بَخْرِيَّةُ: / /

(د)يَمِلُ: / / (حـ) نُسَاعدُ : / / /

(و)أُخَذَ : / (هـ) ضَرُوريَّةٌ: / / / /

(ز)يَخْـرُجُ: / /

(ح) صَاحَ : /



مشاط (٦) : يرتب الطفل كل سطر ويكون جملةً مُفِينةً استمع بلبها في القصة . نشاط (٧) : يبعل الطفل لكلمات إلى مقاحم صوتية وعي صوتي ٥٠

لاحِظْ وَتَعَلَّمُ ؛ الْمَدُّ وِالْمَمْدُودُ

اخْتُب اشم الضورة ثُمْ حدّدُ حرّف الْمدّ والْحرْف الْمفدّود :











(1) اشم العُسورَةِ :

(ب) حَــرْفُ المَــدُ :

(ج) الحَرْفُ المَمْدُودُ:



خُرُوفُ الْمَدُ

- لَا تُوضَعُ عَلَيْهَا حَرَكَةً . - لَا تَأْتِي أَوَّلَ الْكَلِمَةِ . - المَعَرْفُ الْمَعْدُودُ يَسْبِقُ حَرْفَ الْمَدُّ مُبَاضَرَةً.

نشاط

أَكْمِل الجَنْوَلَ التَّالِي :

الخرَّاثُ المَثلُودُ	عَرْثُ المَدُّ	الكَلِمَة
		(١) طُعَام
خب	l l	(ب)
		(جـ) كَنْݣُوت
ت	9	(4)
		(هـ) أمِير
J	4 ,	(و)

تشاط (٢٠١): يبعد الطفل حرف المد والحرف الممدود في الكلمة.

الصديد فلودر والمتوضوع الداني عبالي الصحب ا

اَكُملُ عَاصَرَ قِضْةَ (المَأْكُولَاثُ البِدُرِيَّةُ) : موتع التفوق



يدكال

 أَسْلَتُهُ يَنْهُو سَامِحًا وَمُرْوَالَا إِلَى وَجَنَّةِ غَدَاهِ بَحْرِيْةٍ ، وَسَامِحٌ يَسْعَدُ تَثِيرًا بِهَذِهِ الدُّمُوةِ الإِنَّةُ أَبِبُ السُّمَكَ ، وَيَعْرِفَ مُوَائِدَةً .

ALT FWOK, com

و مُسانِعٌ لَا يَسْتَعِلِعُ أَنْ يُنْيُرُ أَنْوَاعُ الأَطْعِنَةِ المَوْجُونَةِ عَلَى الطَّاوِلَةُ ، حيائي الوسط فَلَمْ يَكُنْ عَلَى الطَّاوِلَةِ أَيُّ نَوْعٍ مِنَ الأَسْمَاكِ الَّتِي يَعْرِفُهَا -المنتف ا

أسامة أبترف سابحا ومروان بالأنواع المؤجودة وطريقة أكلها حدث الثهابة وَغَوَاثِدَهَا .. جَلَسَ الجَبِيعُ إِلَى الطَّاوِلَةِ وَكَانَ لِلأَكْمِلِ نَكُهَةٌ خَاصَّةٌ المال) وطعم نميز.

صَعْ عَلَامَةُ (٦) أَمَامَ مَا تُعَلَّقُتُهُ مِنَ الْقِصَّةِ :



(1) طَرِحَةُ صَيْد السُّمكِ.

(ب) فوالد اللُّحْم مَعَ الأَرْزِي

(جم) فوَالدُّ المَأْكُولِاتِ البَحْرِيَةِ.

شاط (٨) "يسي مهارة طفلك في تحليل عناصر القعمة.

شَاطُ (9) : يصِع الطَّعَلِ عَلَامًا (2) قُمَامِ اللَّهِ التي تعليها من القصة .

الله الشاطر في اللهة المنهة



الصف الثالث الايتدائي - الفصل الدراسي الأول • ١٨

أنشطة الشاطر على قصة «طبق الطعام»

فكُرُ فِي إغَمَادُ وَفُسِةَ طِعَامٍ فِتَكَامِلُهُ تُحْمًا ، وَأَشْفَهَا فِي تَلْأَطْسَاقَ ، وَلَكُتُب وَلَقُكُوْنَاتِ أَسْمُلُ كُلُّ طَلَقَ:





المحارب علقه



شاط (١) ساعد طفلت في إحدد وجة متكاملة التهت عكرة الموضوع الأصاحية

الصف الثانث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول 🖚 🗚

افرأ , ثُمّ احت :

will be as a wall great

ه سعس صحت مضعم ، وحمَّاعُ عاصرٌ ، يُقَلُّ عليْهِ الدُّسُ مِنْ كُلُّ مَكِانٍ البُّسْتِمَعُود ، سمامه عصيمي عدر بُعَدْمُهُ في مَعْمِه د نيسامته المُعْهُوده الَّتِي لا تُعَارِقُهُ 4

> والخرف المشلود (1) كنت أب مدَّا النَّفِ : م الخرف المشدُّودُ (ب) كندية بها مدَّ بالسواو : ، الخرف المشكرة (م) كسة يومد الساء: (هـ) إستامَوْضُولًا لِلنَّوَنُّث: (د) است مؤضرًا بندكر: (ز) كَلِمَةُ بِهَا لَامٌ قَمَرَيَّةً (و) كيمة به الأم شنبية (ط) خسارت مُطْسِبُ (ح) حسرُف جُسسرً (ك) كُلِمَةٌ تَنْتهي بِنَّاءٍ مَرْبُوطَةٍ: (ي) كَلِمَةُ بِهَا حَرْفُ لَشَلْتُكُ :

الْخُر إلى الصُّورةِ جَيْنًا ، ثُمُّ أَجَبُ:



له الح من تصوره التي أماميل

(أ) فلمة بها مدُّ بالألب : و الْحَرْفُ الْمَثْلُودُ :

(ب) كلِمة بها مدُّ بالسواو: والحزف المَمْدُودُ:

(جم) كلمة بهامدُ بالنساد . والْحَرْفُ الْمَمْدُودُ:

شاه ٢٦ ه (١) يهدف الي شبه مهارة الطنق في تعيير المدياتو المختلفة .

الإلامة الشاهر في النعق العربية





افرا واكتشف

and the second second



الْمُوا الْحُمَل الْآلِيَةِ حَيِّنا ، وَاكْتَسْفُ مِفْنِي أَلْكَلِفَةَ أَلْفُلُوَّتُهُ :

ار سرزان الايمرامة

حيد جالدري - الدائل

العاد أحالةً مِنْ مُدَّرِّسَتِهِ حَالِقًا .

الارجالية المراكبة المنافعة في الطُّعْمَاء اللَّهُ المُوالِمُ المُعْمَاء اللَّهُ المُعْمَاء اللَّهُ

أتب بالدام بخصل بلؤر

ب و ر معامل . د

نسبت الميد، لكار الغرصي،



(يُجِبُّ - تَأْمُلُ - تَقْدِرُ)

(الشَّعَادُةِ - الأَطْمِثْنَانِ - الْأَمْلِ)

(النَّرَخ - العَالِمَةُ - النَّجَاخِ)



compain cupes

the property of the same



بغد أن فيسم حالم حاهرًا الغدم، وَوَضَع مِه فَطَّعَة خُرٍّ وَمَكَرُوبَةً ، وحنس إلى ، الطُّعام لِـ أَكُن

> لْطُرْتِ الْأُمُّ بِالْدِهَاشِ ، وَقَالَتْ لَهُ : ه هَذَا طَعَامٌ غَيْرٌ مُتَكَامِلٍ أ ٥.



العدف الذالث الابتدائي - الخصل الدراسي الأول • - ٨٥

الممسوحة صوبيا بـ camscanner

شاد (۱) يكشد العمل معن الكلية برحال الميال.

All - الشامل في النمة الجريبة.



دعب ديد بيختر فغالما أحسر الوصع بَهْعَةُ دِحْجِ وَحِلْسُ مُزَّةً أُحْزَى إِنِّي الْمُدَوِّي قَامُوسُ المُفْرِدات

وعلانا سأعيدا لا تعادد

provide profitation the eve



عَادَ خَالِدٌ مَرَّةً أَخْرَى ﴿ لِالْحَيَّارِ طَعَام مُنكس ، فَوَقَفَ مُنخبِرًا ، وَقَالَ : ١ وَجَدْتُها ١ وَأَمْنِي وَائِمًا تَقُولُ لِي : تَنَاوُلُ سَلَطَةً



الْحَضْرَاواتِ ، سَأْضَعُ بَعْضَ السَّلَطَةِ ٥.

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

رُجَعَ

جَائِعٌ

طَنَتُ : أَطَبُاق : چَائِعُون جَائِعٌ

الكلفة وتشافا

تباوّل الطّبق : أحده

تَاوَلَ الطُّعَامِ * أَكِيهِ

عَائِدة : طَاوِلَة

الكَلِفةُ وَمُضَادُّهَا

مُنْسِنة : غابشة

: ذَمَتِ

: شَبْعَانَ

عَلَمُهُ : عَلَمُات الغذاء : الأغبية : الأطبية الطُمّام

إِلْدِهَاشِ : حَيْرَة وْتَعَخَّب مُتحبِّن مُنْرِفَدُ

لَهُم : لُحُوم يَشْنَهُ : يَشْع : مَلَابِس

جَلَسُ : وَقَعَلَ

مُتَكَمِلُ * لَـ يُصِي

ينا : الله



عشرت الأمُّ إلى الطُّن مُنْسِمَةً ، وَقَالَتْ: ٥ الْأَذُ يَا خَالَدُ ، نَسْعَتْ تَشَارُلُ طَعَامِكَ المُتكامل مهدم النُّماه وهَنا طُبُّو لِتَكاملُ . كَرْنُوهِيدر تْ ، ولْخُومْ ، وحضر اواتْ ، .

1\$ • الشاطر في البناء العورية



الصف الثالث المتدائي - الفصل الدراسي الأول - ٨٧

الشعاء : المؤضى

شكس بالأرعام محمد لبث

فعيث الشقاشية الجاء

الممسوحه صوبيا بـ camscanner

المعالمة خالع حدا

٧٠ ماده شبأ على تشكما ٧

w e 5

- يماد بادي حيد عيل أمَّة عبد عرديه من البقدرسة "

و السُّعَادُ حاهرٌ بِ خَالِدُ ، قَدْ تَعْيِيرِ مَلَابِسِكَ ، وَاغْسِلْ يَلَيْكَ ، وَخُدُ طَبَّقَ الطُّمَّامِ ، والحنا ما أربده

٣ ماد وقيع حيث في صل بعد وفي سره الأولى؟ وف بيه قطعة خبر ومكارونة .

> ٤ - مادا وصع حالنًا في طُقه في المرَّة النَّامِيَّة ٩ وف تعلُّمة دجاج.

٥- ساد كاب لأه تُوهِلُ حالد في كُلُ مرة ؟ لأنَّ الصُّعَامَ أَنْدَي الْحَارِهُ عَيْرٌ مُتَكَامِلٍ.

٦ - هَا الَّذِي وَضِعَهُ حَالَكُ أَخِيرًا حَتَّى يُصِّبِعُ طَعَامُهُ مُتَكَامِلًا ؟ وَضُعَ بِعُفَى سَنْطَة الخَشْرَاوَاتِ.

كزيُوهيُدراتِ، وَلُحُومِ، وَخَفْرَاوَاتِ.



٨٨ و انتاجرون البعد المربية

: (१) के अह के (४) के ओर करू

(1) عاد حالدُ من أنادي حالة

(ب) طَلَبِت الْأَمُّ مِنْ حَالِدِ تَعِيرِ مَلَاسَهُ وَعَشَوْ بِمِنْهِ

(جـ) الخُوْ والمكروبة من الكوال هيدرات

(د) وَضِعَ خَالِدٌ قِطْعَةُ مِنَ النُّحْمِ الْمَشُويُّ فِي صَفَّه

(هـ) الطُّعَامُ المُتَكَامِلُ بِشَتِملٌ عَلَى كَارْبُوهَ بِدَاتِهِ وَلَحْوِهِ ، وحضر و ب

(و) اسْتَطَاعَ خَالِدٌ فِي النَّهَايَةِ أَنْ يَنْفُدُر طَعَامًا مُتَكَامِلًا

اغْتَرِ الْإِجَاتِةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بِيْنَ الْمُوسِيْنَ :

(أ) عَادْ خَالِدٌ مِنْ مَدْرَسَتِهِ : (شعيدًا - خابّد - مُنّعَدُ)

(ب) طَلَبَتِ الأُمُّ مِنْ خَالِدِ (غَشْلَ يَدِيهِ - غَشِي أَسْبِيهِ - عَشْلُ مَلَاسِهِ)

(جد) حَتَّى تَحْتَرِي وَجْبَةُ خَالِدِ عَلَى اللَّحُوم ، وَصَعَ قطْفَة : (حُنْدِ - فَحَر - لَحْم)

(ه) رَفَطَتِ الأُمُّ وَجْبَةَ خَالِدِ فِي الْمَالِيَّةِ لأَنْهَا: (لَيُّلَّةً - غَيِّرُ صَازَجَةٍ - غَيّرٌ مُتكامِلَةٍ)

(الكَرْنُو هَلِيزَاتِ - لَيُرُّونِينَاتِ - لَخَضَرَاوَاتِ) (هـ) الخُبْرُ وَالْمَكُرُونَةُ مِنَ:

(و) الطَّعَامُ المُتَكَامِلُ بِهِ كُلُّ : (النَّهُوم - الْخَصْر وَاتِ - الْعَنَاصِرِ)

صِلٌّ مِنَ العَمُودِ ﴿ أَ ﴾ بِمَا يُناسِبُه فِي الْفَعُودِ (بٍ) :

(1) الْكَرِبُو هَيدِرات فِي وَجْبَةِ خَالِدِ تَتَمثَّلُ فِي: (١) كَرْبُو هَيْدَزاتٍ ، وَلُحُوم ، وَخَضْرَاواتٍ .

(٢) اللَّحُومَ . (ب) طَلَبَتِ الْأُمُّ مِنْ خَالِلِهِ :

(٣) تَعْبِيرَ مَلَابِبِهِ وَعُسْلَ يَدَيُّهِ . (جم) قِطْعَةُ الدِّجَاجِ تُمَثَّلُ:

(٤) الخُبُرِ وَالمَكُرُونَةِ . (ه) الطُّعَامُ المُتَكَّامِلُ يَشْتَعِلُ عَلَى :

تشاط (٢ ه ٤) : يظهر قدرة طفلك على مهم القصة والإحابة عن الأسالة

نشاط (٥) : يطهر فهم الطعل لعكرة القصة.

الصف النائث الايتدائي - الفصل الدراسي الأول - ٨٩

le de

أَكْمِلُ مَكَانَ النَّقَطِ بِالكُلِمَةِ المُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ المَّوْسَيُنِ ا

ولمنحو فأؤل التماء بعادا

الصِّفُلُ طَعَامَهُ فِي الصَّبَاحِ .

(ب) وَصَعَتِ الأُمُّ الطُّعَامَ عَلَى

Pil.

(ج) كُنْتُ مَلْ أَشْتَرِكُ فِي الرَّحْمَةِ أَمْ لَا ؟

العَاجِلَ. (د) زُرْتُ صَلِيقِي المَرِيضَ وَتَمَنَّيتُ لَهُ

الْمُوْرُةُ ، ثُمُّ أَجِبُ: الْفِقْرَةُ ، ثُمُّ أَجِبُ:

* بَعْدَ أَنْ أَصْبَيْحَ خَالِدٌ جَاهِزًا تَنَاوَلَ طَبَلَ الْغِذَاءِ ، وَوَضْعَ فِيهِ قِطْعَةَ خُبْزِ وَمَكُرُونَةً ، وَجَلَسَ إِنِّي مَائِلَةِ الطَّعَامِ لِيَأْكُلُ . نَظَرَتِ الْأُمُّ بِاثْلِهَاشٍ ، وَقَالَتْ لَهُ : ﴿ هَذَا طَعَامٌ غَيْرٌ مُتَكَامِلِ ! ا

(١) اشتخرخ بن أعفرة

٢ - مُضَادً (وَتُفَ) ١ - مَعْنَى (أَخَذَ)

 أَ عُلْلاً مُضَارِعًا بِهِ لَامُ التَّعْلِيلِ: ٣ - فِمُلَا مَاضِيًا

> ٥ - إشم إشارة ٣ - حُرْفَ جُرُّ

> ٧ - كَلِمَةُ بِهَا مَدُّ بِالأَلِفِ : ، الحرفُ المَعْدُودُ

 ٨ - كَلِمَةً بِهَا مَدُّ بِالوَّاوِ : ، الحَرْفُ المَمْدُودُ

(ب) مأذًا وضع خَالدٌ فِي طَبِقِ الفِلَاءِ ؟

(جـ) لساذًا كَانَ الطَّمَامُ الَّذِي وَضَعَهُ خَالِدٌ فِي الطُّبُقِ غَيْرَ مُتَكَامِلٍ ؟

تشاط (٢): يستخدم الطفل المفردات في سياقها المناسب. نشاط (٧): يقرأ العلفل العقرة ، ثم يجيب عن الأسئلة.

9 ه الشاطر في اللغة العربية

اكُمِلِ عَنَاصِرَ قِصَّةِ ﴿ طَبِقُ الطَّعَامِ ﴾ :

موتع التفوق القحصنات

الرَّمَالُ

المتكان

 خَالِدٌ يَعُودُ مِنْ مَذْرَسَتِهِ جَائِعًا، والأَثْمُ نَطْلُبُ مِنْهُ أَذْ يُغَيِّرُ مَلَابِتُ. أخذاث البذاية وَيُغْسِلَ يَدَيْهِ ، وَيَأْخُذُ طَبْقَ الطُّعَامِ وَيَخْتَارَ مَا يُرِيدُ .

ALTFWOK, com

خَالِدٌ يَخْشَارُ الطُّعَامَ ، وَأَمُّهُ تَقُولُ لَهُ إِنَّ مَسَلًا الطُّمَامَ غَيْرُ مُتَكَامِلٍ ، أحداث الوسط وَيُتَكَوِّرُ هَذَا الأَمْرُ وَيَقِفُ خَالِدٌ مُتَحَيِّرًا مَاذَا يَخْتَارُ ؟ (المُشْكِلَةُ)

وَيُنْجَعُ خَالِدٌ فِي النَّهَايَةِ فِسِي اخْتِيَّارِ طَعَام مُتَكَامِلٍ بِهِ كَرْبُوهَيدرَاتٌ ، أحداث النهاية وَلُحُومٌ ، وَخَضْرَاوَاتٌ . (الخُلُّ)

نشاط المُذَطُّطَ:

الطَّعَامُ المُتُكَامِلُ ﴿ لَا لَمُتُكَامِلُ ﴿ لَا لَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ

نشاط (٨): ينمي مهارة طفلك في تحليل عناصر القصة.

نشاط (4) : يكمل الطفل المحطط كما فهم من القصة .

الصف الثانث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول 🔹 🞙 ٩٠

الممسوحة صوبيا بـ camscanner

لاحظ وتعلم

صَنْف الأَفْعَالَ الَّتِي تُشْتَخُدمُ مِعْ الْعَدِدُو، والأَحْمَالِ الْتِي تُستجمع مع السؤاتُ -



رب، الشوائد

207 25

Nac - Se

يفرأ - تغمل

(١)فَنَدُكُرُ

حَوْلُ مِن الْفَلَكُّرِ إِلَى الْفَوْتُت ، ومِن الْفَوْتُت إلى الْفَلَكُّر :



(1) يُفرِفُ الْمُهَدِينُ على الْمَفْرُوعِ

(ج) يُجِتُ الْمِصْرِيُّ وطَنَّةً .

(4)

عَبْرُ عَنْ كُلُّ حَدَثٍ بِغَعْلٍ مُصَارِعٍ ، الْمُدكِّرِ مَرَّةً ، وَالْمُؤَنَّتِ مَرَّةً ، كَالْمِثال :



ا عُدَعُر الشَّاكِرُةُ | عُولَت ثداک ثداک (جـ) الْلِمْرَاتَةُ السُّمْر

تشانة ١٤ . ٧ . ٢٠ يستخدم البلدل المعلق المصرح مع تبدكر و لموست

كتسف الثاف طيندائي - فيعضل غيراسي طَهَل 🍝 🕊

لاحظُ واكْتَشَفُ الْفَعْلُ المُضَارِعُ مَعَ الْمُذَكِّرِ وَالْمُؤْلِّنِ

اللهُمْ إِلَى الضَّورة ، والزَّرا الجُملَة ، ثُمْ قَدِهُ بِدَاتِهُ الْمُقْلِ الْمُصَارِعِ مَعْ الْمُدَيْ

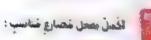




سَمْرِتُ الْمُعلِّمةُ الدُّرْسِ .



which is in











باسه درومیه .

بشط ١٩ ١٤ يخشب المس أن النبعل المصارع يمثُّ يك المع السائر ، ويعدُّ بدا بدا مع الموديد .

وه الشاهر في المحاجبية



الحب عبها الطغل)

شارك

ارْشُمْ وَجُهًا مُبْتَسِمًا 🤟 أَسْفَلِ الْوَجِّنِةِ الضِّحْيَةِ المُتكَامِلَةِ :





ALTFWOKICOM





قِطْعَة ذَجَاجٍ - أَرْزَ - سَلَطَّة حَضْرَاوَاتٌ - سَلَطَّة - تُحبُرُ

أَرْز - مَكَرُونَة - خُبْز

اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :





اكْتُبْ بِخَطَّ النَّسْخِ :

الْغِذَاءُ الْمُنكَامِلُ يَبْنِي الْجِسْمَ.

تشاط (١) : يظهر فهم الطفل للفكرة الرئيسية للقصة .

نشاط (٢) : يُعلي ولي الأمر على الطفل كلمات مناسبة من القصة.

نشاط (٣) : يكتب الطفل بخط النسخ مراعبًا قواعد الكتابة التي أشرنا إليها سابقًا.

الصف الثانث الابتدائي - انقصل الدراسي الأول • 90

 $E_{\rm photol} = 15 {\rm May Gappy} = 15 {\rm May} \, {\rm Chilly} \, {\rm Theory} \, {\rm Theor$

نَدُونَ مِنَ الْفَاضِ إِلَى الْفُضَارَعِ ، وَمِنَ الْفُضَارِعِ إِلَى الْفَاضِي : خَوْلُ مِنَ الْفَاضِ إِلَى الْفُضَارَعِ ، وَمِنَ الْفُضَارِعِ إِلَى الْفُضَارِعِ اللهِ

. مَسْتَيْفَظُ الْوَلَدُ مُبَكِّرًا -

(1) ذَعَبَ التُلْمِيدُ إِلَى الْمُعَدُرَمَةِ .

(ب) لَعِبْتُ شُعَادُ فِي الْحُدِيقَةِ ﴿

، ثَنظُفُ هندُ حُجْرَتَهَا . (5)

> أَكْمِلْ عَائِلَةَ كُلِّ كَلِمَةٍ كَالْمِثَالِ: 0

ہ پکٹ ہے اکثب ہے کِتَابَہ، (١)کَتَ

(ب) قَرَأ

(جمازُرُغَ

(د) مَنْعَ (هـ) شبّخ

(و)دُرَسَي

غَبْرٌ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُملَةٍ ثَبْداً بِفِعْلِ مُضَارِعٍ :







نشاط (٤٤): يحول الطلق من العاضي إلى المضارع ومن المضارع إلى الماضي. نشاط (٥): يميز الطفل بين الأمعال بأنواعها والحدث.

نشاط (٦) : يعبر الطفل عن الصور بجملة فعلية .



٩٤ - الشاطرش اللغة العربية

أَنْشِطةُ الشاطر على نصّ « جشمِي وَعَنَاصِرُ الْغِذَاءِ »

1 44 1 101

فَكُرُ وَاكْتُبِ اشْمَ مَجْعُوعَةَ الطَّعامِ الْقَبَاسِبُ مِمَّا بِيِّنِ الْقَوْسَيْنِ مَكَانِ النَّقَطِ :



إقْرَأُ وَاكْتَشِفْ

نشاط

إِقْراًّ وَاكْتُشِفْ مَعْنَى الْكَلِمَةِ المُنَوَّنِةِ مِمَّا بَيْنَ المَوْسَين :

عِنْدَ شِرَاءِ جِهَاذِ جَدِيدِ تَكُونُ بِحَاجَةِ إِلَى دَلِينِ للإِسْتِخْدَامِ. (إِنْبَاتٍ - مُرْشِدِ - فَلَمٍ)
 الزُّجَاجُ يُوَضَّحُ الْأَشْيَاءَ المَوْجُودَةَ خَلْفَةُ.
 الزُّجَاجُ يُوَضَّحُ الْأَشْيَاءَ المَوْجُودَةَ خَلْفَةُ.

· طَارَ الصَّقُرُ إِلَى ثِنَةِ الْجَبَلِ . (وَسَطِ - أَعْلَى - جَانِبٍ)

· المَلَاهِي نَشْمَلُ مَجْمُوعَةُ كَبِيرَةً مِنَ الْأَنْعَابِ . (نَفْسَةُ - تَحْمِلُ - تَحْمَاجُ)

الْأُمُّ تُعِدُ أَبْنَاءَهَا بِالْحَنَانِ.
 الْأُمُّ تُعِدُ أَبْنَاءَهَا بِالْحَنَانِ.

لَذَيْنَا الطَّادَةُ عَلَى تَحَمُّلِ الصَّعَابِ .
 لَذَيْنَا الطَّادَةُ عَلَى تَحَمُّلِ الصَّعَابِ .

تَتَاوُلُ الذُّمُون وَالسُّكَرِيَّاتِ بِكَثْرَةٍ سَبَبٌ فِي اسْمْنَةٍ.
 (الْثُوَّةِ - الْبَدَانَةِ - الْجَمَالِ)

· الْبِيْزِينُ مِنْ مُنْنَقَّتِ الْبِيُّرُولِ . (مُسْتَخْرَجَاتِ - فَوَائِدِ - أَنَوَاعِ)

· الْمَرْحَلَةُ الإِنْبِدَائِيَةُ هِي لَمَاعِدَةُ فِي تَعْلِيمِ النُّشْءِ. (الْمَدْرَسَةُ - الْفَصْلُ - الْأَسَاسُ)

· الخَفْرَاوَاتُ وَالفَوَاكِهُ لَارِمَةً ولِحِمَايَتِنَا مِن الأَمْراضِ . (مُحَبَّبَةً - صَرُّورِيَّةً - مُنِيدَةً)

تشاط (١) : يهدف إلى تهيئة الطفل لفكرة النص . تشاط (١) : يكتشف الطفل معنى الكلمة بنضه من خلال السياق .

الصف الثالث الإبتدائي - الفصل البراسي تلأول • ٩٧

نَمْ مَوَارَاتِكَ

The state of the s

مُّوا ثُمُّ أَجِبُ

و مَقْرَتِ لَأَمُّ إِنَى نَفْقِ مُبْنَسِمَةً ، وَقَائَتْ : الْآل بَا خَلِدُ ، تَسْتَطِيعُ تَنَاوُلَ طَعَامِلُ و مُقَرِّبِ لَأَمُّ إِنَى نَفْقِ مُبْنِسِمَةً ، وَقَائَتْ : الْآل بَا خَلِدُ ، وَلَمُومٌ ، وَخَضْرَ اوَاتْ ، الم مُتَكَرِّمِ إِلَهُ فَيْهِ وَنَشْفَهِ ؛ هَذَ طَبَقُ السَّكَامِلُ : كَرْبُوهَ لِلرَاتُ ، وَلَمُحُومٌ ، وَخَضْرَ اوَاتْ ،

المنتخرخ مين مبغرة

- كَنِمَةُ بِهَا تُنْوِينُ لِنَقْتُح: ٤ - كَلِمَةُ بِهَا تَنْوِينُ بِالفُّمِّ :

د - كَيْمَةُ بِهَا شَدَّةً : ٢ - كَيْمَةُ تَسْمِي بِنَاءِ مُرْبُوطَةٍ :

٧ - كَبِعَةُ بِهَا لَامُ شَمْبِيَّةً : ٨ - كَلِمَةً بِهَا لَامُ قَعَرِيَّةً :

١٠ - مَنْزَفَ زَمَانِ : : ١٠ - إِسْمَ إِشَارَةِ :

١١ - كَلِمةً بِهَ مَدٌّ بِالْأَتِي : ، الْحَرْفُ الْمَمْلُودُ :

١٢ - تَحْبِمةُ بِهَا مُذَّبِانْيَاءِ : ، الْحَرُفُ الْمَمْلُودُ

ب رخز الصَّوَاتِ

نَفْهَهُ مِنْ عِيدَرَةِ ١ الْآن يَا خَالِدُ، تَسْتَطِيعُ تَنَاوُلَ طَعامِكَ ١:

١ - أَنَّهُ يَسْتَطِيعُ ثَنَاوُلَ الطُّعَامِ ؛ إِلَّانَّ وَقُتُهُ الْمُحَلَّدَ قَلْ جَاءَ.

١- أَنَّهُ يُسْتَطِيعُ تَنَولَ الطُّعَامُ وَإِنَّهُ أَعَدَّ الطَّبْقَ الْمُتكَامِلَ.

(جم) حملُ الْكلمَات إلَى مَقَاطِعُ صَوْتِيةٍ:

١- الْطُّبَقِ: / / / ٣- تَسْتَطِيعُ: / / /

٣- مُتَبِعَةً: / / / ٤- الشَّفَاءِ: / / /

(٥) أَنْسِجِ لُسْقَاطِعَ ، وَكُولُ كُلِمَاتٍ :

١- نَـ / خَدْ / زَتْ : ٢ - الْـ / مُـ / تَـ / كَا / مِـ / لِ:

٣-الـ/ أمْ/ مُ : ٤-الـ/ مـ/ تا/ و

تهدف أنشطة (مُمِّ مهاراتك) إلى مقل مهارات الطاق اللنوية.

91 - الشاطر في اللغة العربية



موقع التفوق ALTFWOK, com

قاموش المفردات



الكلفة وَمَقْنَاهُا

مُشْتَقَّات : مُسْنَخْرَجَات ئبـــ : تُزَوِّدُ اليسل ؛ مرابد

الْفَاعِدَة : الْأَسَاس الطَّاقَة : المُدَّرة يُؤشِّح : يُنِينُ ويُعلِّمُورُ

لازت: نشرُوريَّة السُّنَّة : الْإِدَالَة قلبة : أغلى

أَنْوَاع : أَصْنَاف تَشْمَل : تَضْمُ كَمْنَات : مَقَادِير

الكُلفةُ وَمُضَادُها

قَلِيلَة : كَثِيرَة يُوضِّع : يُخْفِي بناه : هندم

كَبِيرَة : صَغِيرة صحَّة ، مَوْض مُخْتَلِقَة : مُنْشَابِهَة

الشَّفْنَة : النَّحَافَة خِيْدَة : سَيْنَة يُقْسَمُ : يُجَمِّمُ

الْ المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

الدُّجَاجَة : الدُّجَاج جشم : أجُسَام كَنْيُهُ : كَمْيَّات

عَضَلَة : عَضَلَات قلت : نقم عُنْفِر : عَنَاصِرُ

مُشَلِع : مُشَجَات الْهَرَمَ : الأَهْرَام مشتق : مُشتقات

قليــــل : أَدِلُة مَجْمُوعَة : مَجْمُوعات عَظْمَة : عِظَّام

السن : الأسناد قاعلة : قَرَاعِد نَسَوْغٌ : أَنْوَاعَ

فَاكِهَــة : فَوَاكِه النَّجْبَان : الأَجْبَان الحَيُّة : الحُيْوِبُ



المحور الأول ب الموضوع الثالي (عظي الصحي ا

جِسْمِي وَعَنَاصِرُ الْغِذَاءِ

الْهِرِمُ الْغَدَائِقُ :

هُوَدَ اللَّهِ مِنْ عَنْ مِنْ الْأَمْلِيمَةِ الْمُخَلِّفَةُ الَّتِي يَعْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَيْهَا مِشْكُلِ يؤملُ. يُقَسِّمُ الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ الْأَغْذِيَةَ إِلَى خَمْسِ مَجْمُوعَاتٍ ، يَخْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِنْهِما ﴿ بِعَيْنِهَا لِينَاءِ جِسْمِ يَنَمَتُعُ بِمِحْةِ جَيْنَةِ

و المعلوعة الحاسة .

بِكُمُيَّاتٍ كَبِرَوْ١ وَإِنَّهَا لُسَبِّبُ لَهُ --- ، وَتُصِيبُهُ بِالْأَمْرَاضِ.



تَشْمَلُ الْحَلِيبُ وَسُلْمَا مِنْ : لَيْنِ ، وَجُبُنِ ، وَغَيْرِهِمَا ، وَهِي تُعِدُّ الْجِسْمَ بِالْكَالْسِيُومِ الْمُهِمُ لِنَاءِ الْعِطَامِ وَالْأَسْنَانِ .

· الْمَجْمُوعَةُ الثَّالِكَةُ :

تَشْمَـلُ الْبُرُونِينَ المُخْتَلِفَ؛ كَاللُّحْومِ، وَالدُّجَاجِ، وَالسَّمَكِ، وَالْبُقُولِيَّاتِ، وَهِيَ مُهِمَّةُ لِينَاهِ الْعَضَلَاتِ.

الْمَجْمُوعَةُ النَّائِيَّةُ:

تَشْمَلُ الْخَضْرَاوَاتِ وَالْفَوَاكِة ، وَهِي تُعِسدُ الْجِسْمَ بِالْغِيتَامِينَاتِ وَالْمُعَادِنِ.

الْمَجْمُوعَةُ الْأُولَى:

هِيَ قَاعِدَةُ الْهُرَمِ * وَتَشْعَلُ الْحُبُوبَ الْمُخْتَلِقَةَ وَمُسْتَجَاتِهَا ؛ كَالْخُبْزِ ، وَالْأَرْزِ، وَهِيَ تُمِدُّ الْجِسْمَ-الطَّنَّةِ لَكَّارِمة .











س وح

هُمِ دَنِيلٌ يُوضِعُ أَمِنَ المُنْعَمَّةِ الشَّخَلِفَةِ الْتِي يَخْتَاجُ الإِنْسَانُ إِلَيْهَا بِشَكُلِ يُؤْميُ.

ك، حشد بنشغ معجة جيدة.

فَنُهُ الْهَزِمِ الْعِدَائِيِّ هِي الْمَجْشُوعَةُ الْخَامِسَةُ وَيَحْتَاجُ الْجِسْمُ إِلَيْهَا بِكُمْيَّاتٍ قَلِيلَةٍ ، وتشَمَلُ الْحُلُوبُاتِ وَالسُّكُرِيَّاتِ، وَتُعِدُّ الجِسْمُ بِالطَّاقَةِ .

تُستُ لذ الشَّمة ، وتُعينة بالأمراض .

تَشْمِلُ الْحَنْيِبِ ومُشْتَقَّاتِهِ ، وهِي تُبِدُّ الجِسْمَ بِالكالْسِيُّوم الشَّهِمُ لِبِنَّاءِ العِظَّامِ وَالأَسْنَانِ .

the second residence of تَشْمَلُ النَّاوِيْنِ الشُّخْتَلِفِ، وَهِيَ مُهِمَّةً لِبِنَّاهِ العَصْلَاتِ.

Value assessment that I want

تشمل الحصر اوات والعزاكة ، وجي ثمدُّ الجشم بالفِينَامِينَاتِ وَالمَعَادِنِ.

٩ - ها فاصده بها ه العدائي ؟ ومادا تشمل ؟

قاعدةُ الهرم الغدائي هي المجنوعةُ الأولى، ونشغلُ الحُبُوبَ المُخْتَلِفَةَ وَمُتَّجَاتِهَا، وهني ثنيد الجشم بالطَّاقةِ اللَّازِعَةِ .

the same of the same of the

مَعَلُّمْ أَذُ ثُوعٍ فِي عَذَالِنَا حَتَى يَخْصُلُ الْجِسْمُ عَلَى العَنَاصِ الَّتِي يَخْتَاجُ إِلَيْهَا ا لِتَتَعَقَّعُ بسخة جيدة .

الشاطرش النفة العربية



الما علامة (١/) أو علامة (١/):

(1) بِخَنَاجُ الْجِسْمُ إلى حميع أواع اللَّمَاه كَلَمْهُات مُسويةِ (ب) تناولُ اللُّحُوم والأنساك نهماً لماء العصلات

(جم) الحليب يفوي العطام ويضعف الأنسان

(د) الخطر اوات تُودُ الْجِسْمِ بالطَّاقة .

(هم) كَثْرَةُ الْحَلُويَّاتُ تُستَبُ النَّعَافِ .

صِلَّ مِنَ الْعَقُودِ ﴿ أَ ﴾ بِمَا يُناسِبُه في الْعَقُودِ إِبِ}:

(1) الْحَلِيبُ وَمُشْتَقَاتُهُ مُهِمَّةً لِنَاه (١) يُؤدِّي إِلَى الْبِدائِةِ .

(ب) الخَفْرَاوَاتُ والْفَوَاكِةُ (٢) العُصلات أَمُويُهُ .

(٣) نُيدُ الْحَنْدَ وَنَعَانَة (ج) اللُّحُومُ مُهمُّةٌ لِبِنَاءِ

(د) تَنَاوُلُ الْحَلْوِيَّاتِ بِكُثْرِةِ (٤) تُعدُّ الْجِسْمَ بالعِيثَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ.

> (هـ) الْحُبُوبُ وَمُنتَجَاتُهَا (٥) العطَّاء وَالْأَسْدُنِ.

أَكْمِلْ بِالْكُلِمَةِ المُنَاسِنِةِ مِمَّا بِيْنَ المُوْسَيْنِ:

(الطَّافَةُ - السُّلَّةِ - فَاصَّةً - الدَّرِيَّةُ)

(1) كُثْرَةُ الطُّعَامِ مَعَ قِلْةِ الْحَرَكَةِ سَبُّ فِي

(ب) وَضَعْتُ فِي الْحَقِيَةِ الْأَدْوَاتِ للشفر.

(ج) أَمْنَ لَذَيْهَا لِرِعَايَة أَنَائِهَا .

(ه) تُمَثَّلُ الْمُحْبُوبُ وَمُشَجَاتُهَا الهَرَم تَعَدَائِينَ .

بشاط (٣ ، ٤): يطهر قدرة الطمل على فهم النص والإحابة هن الأستلة سُاعُ (٥) : يستخدم العامل معردات من النص في مياقها الساسب.

الصف الثالث اقيتدائي - الفصل الدراسي الأول - 13 -

انْكُرْ مِثَالًا لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنْ مَجْمُوعَاتِ الطَّعَامِ الْآتِيَةِ ، ثُمَّ ضَعْهَا فِي مَكَانِهَ العدور الأول « العوضوع التاني (عدالي للصحب). -



المُنَاسِبِ مِنْ الْفِرَحِ الْغِنَالِيِّ :

(أ) السُّوتِينَاتُ :

(ب) الْحُبُوبُ وَمُسَّجَاتُهَا:

(جـ) الْخَصْرَاوَاتُ والْفَوَاكِةُ :

(د) الْحَلْوِيَّاتُ والسُّكِّرِيَّاتُ؛

(هـ) مُتَكِيّاتُ الْأَلْيَانِ :



يُعِدُّ الجِسْمَ بالكَالسِبُوم مِن البُرُورِينَاتِ مِن مُسْتَجَاتِ الْحُيُوبِ

هُيًّا بِنَا نَلْعَبُ وَنَتَعَلَّمْ مِنْ خِلَالٍ حَلَّ الْخَلِمَاتِ الْمُتَقَاطِعَةِ بِكُلفَاتٍ مِن النَّا

حَوِّطِ الْحُرُوفَ الَّتِي تُمَثَّلُ الْكَلِمَةَ الفَطْلُوبَةَ ، ثُمَّ اكتُبْهَا :

(أ) مَوْجُود فِي اللُّحُوم وَالدَّجَاجِ.

(ب-ق-ر-و-أ-ت-يــن)

(ب) أُمَثِّلُ قَاعِدَةَ الهَرَم الْغِذَائِيِّ .

(ح-س-ب-ت-م-و-ب-1)

(جـ) مُهِمٌّ لِيِنَاءِ الْعِظَامِ وَالأَسْنَانِ.

(ش-و-ح-أ-ل-يـ-ت-ب)

(ه) أُمِدُّ الحِسْمَ بِالفِيتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ ،

(م-ف-1-و-١-ص-ك-١)

(هـ) أُمَثِّلُ قِمَّةَ الْهَرَمِ الغِذَائِيِّ .

(ض-ح-ل-ص-و-يّد-١-ت)

نشاط (٨) : يكمل الطفل الحروف ليكون كلمة .

نشاط (٩) ؛ يدمج الطفل الحروف ليكون كلمة (وعي صوتي) .

تَخَيَّلُ نَفْسَكَ طَبِيبًا مُتَخَصِّصًا فِي التَّغْذِيْةِ السَّلِيفَةِ ، وَاكْتُبِ الْغِذَاءَ المُنَاسِبَ لِكُلُّ شَخَّصٍ مِنَ الْتُشْخَاصِ الْآيْيِنَ مَعَ نِكْرِ الشَّبِّبِ ؛

(١) شَخْصُ يُعَانِي مِنْ نَزْلَةِ بَرْدٍ وَيَحْتَاجُ إِلَى فِيتَامِينَاتٍ .

- يَكَاوَلُ:

(ب) شَخْصٌ لَايَسْتَطِيعُ حَمْلَ حَقِيتِهِ الضَّعْفِ عَضَلَاتِهِ .

ا لِأَنْهَا: - يَقْنَاوَلُ:

(جم) شَخْصٌ يُعَانِي مِنْ آلَام فِي أَسْنَانِهِ، وَضَعْفِ فِي عِطْلَمِهِ.

- يُقْنَاوَلُ :

(د) شَخْصُ يُعانِي مِنَ السَّنَّةِ .

- يُقَلُّلُ مِنْ: وَالْإِلْهَا:

تشاط (٩) . يصنف الطمل الأطمعة في مكانها الصحيح من الهرم العذائي . تشاط (٧) يطنق الطمل ما تعدمه في حياته اليومية .

الشاطرف اللعة العربية

-



and with some My with all the couldness to the fine that

wies 'esto 32217

الإحالة أفعت إلى المتاي ماه المساه

(ب) ليال والإسبة أوحاده سنرحد والمعرد

اجا ليول

والإحدة المأيزس شحا

(م) فيول

- الإجالة لسؤ على الإصعاد المنصري الأعه





July of war going

death human to the Washing Say Sear .

Page 1 1 to a land to the أيداق السيب فروسة المتعوي يداد بحبيد من مناون فنحيث ا أملية مل عامل المحيدة ال

> يناق ساور العليبية ا to See See Asses 11 San 25

علامة المرضع فرسنز لاء الكنار عر المنشئة السلوحة ١١٠ انتبها

لذف والافاليكليدا على الخشسة بلنتر مرسب ولحوع الحدب لسها الخسك اثبي تبدأ بلاء التغليل نتخورا إحابة شواب ينسدأ بأداؤ الاشبنهاء

P # "...

with it was a frame with the state of the win

سد ١٠ يدم العالم مؤلًّا ماسة مسينا أواب الأسليم

سانه 900 يعبل لجلل بوالدن الرجي بدراضتها الساسية



(۱۱) ترمخ بي بيايا فضيه

ول لائل صياح تعلي (ب) تُرمعُ في بيانِ السُول

> -اجائزمغ في نيانا لنلوب وتعشب أحو تعبان

Page 1 10 74 (2). (۾) تُوسعُ قبلُ لاءِ النَّفنيل . الى شائل ا

(حيا يُومَعُ بعد تَنوُلِ :

تصد خات جيدان التحق فياض طول ۽ 10 م

. (و) فيهدة بدغوطة

Andrew Lake

سأرع لرطه

سترام ليفاء

نالا مي لنسه



الأدان المعالى مراطعة العيبة

لاحظ وتغلم



أَكُملُ بِالْمِعَلُوبِ بِزِنَ الْفُوسِيْنِ:

(١) لِمَعَا تُسُولُ عِناهُ مِعَالًا ؟

(أجب مُنتخدِمًا لأم التّعليل)

(ضَعُ شُؤَالًا مُنَاسِبًا) (ضعْ عَلامَةُ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبةُ) اب ألف إلى الإشكارية صيفًا .

اجهاب أخفا البضاعة

حَدِعِ عَلَيْفَ ﴿ ﴿ فِي التَّالِرَةِ أَمَامِ الْجُنْفَةِ الَّبِّي فِهَا فَحُ تَقْلَيلِ:

(أ) لَا أَرْأُ بِصَوْتٍ وَاضِعِ بِا هَادِلُ.

السا دُهَتُ لِلْسَارِيَة مُكُرًّا،

(جا أَفْسِلُ أَسْنَانِي ۚ لِأَخَاطُ عَلَيْهَا.



(جا

الْجُولُ وَادَاقِ اسْتِغُهَامٍ فَتَاسِيقٍ :

(1) الله شماطة إذا ا

تشرق الشغش ا (LL)

المسالل المساللة ؟

بشاط (1) يعلهم الطفل مهارعه في تطبق ما فرسه

متعط (1) يُسر الطمل لام التعلق عن من استحداث أعرى لحرف اللام

شاط ١٤١ يعهر مهارة النبسل في استخدام أدواب الاستنهام

1.7 و الشاطر في النعة العربية



صَعْ عَفِيهَاتِ النَّرَقِيمِ الْمُعْضِةِ ، ثُمُّ أَجِنَ :

الغفاة المسخل المنكامل هو الدي معنوي عس العماصر الصوارات و قالت أمّى the ciair and is a first war as i for لمحة أجنس يَيْدُون فِمَا أَعْلَى الصَّحَّة

and the second in the

. لِمَاذَا يُحِبُ أَنْ تَسَاوِلَ الْمُرَحَّةُ خَنَكَ مِنْهُ ؟

ب اصغ استلة لماسية للإحداث المها

، تَجِدُ الْفِيتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنَ فِي أَحضر وابِّ و أَعاكِهِ

أَتْنَاولُ وَجُبُّ الإِفْطَارِ قَبْلَ أَنْ أَدْهَبَ إِلَى الْمُسْرَّبَةِ.

· أَحَالِظُ عَلَى صِحْتِي بِاتْبَاعِ الْعَاذَاتِ الصَّحْيَةِ.

(جد) اشتخرج من نشرة

٢ - مُصَادُ (لَدُّتُس): ١ - مَعْنَى (اللَّازِمَة):

٤ - مُفْرَدُ (الْأَجْسَام) : ٣- جَمْعَ (الْعُنْفُر):

٦ - بنه که شعب ادعا: ٥ - فِف لَا مَاضِبًا:

۸ - شوسیزا: ٧- اشتا مَوْصُولًا:

بشاط (٤) ، يظهر مهارة العمل في تطبيق ما درسه

الصف الثالث الابتدائي - الفصل اندراسي الأول • ١٠٧



(يحيب غنها الخلفل)

بثعارك

ارْسُمْ دَائِرةٌ حُوْلِ المُخْتِيفِ فِي كُلُّ مَجْمُوعَةٍ غِذَائِيَّةٍ مَقًا يَأْتِي ا



. لَيْنِ - سِيكَ - أَرْز - مُكَرُّونَة -

، لغم - دجام - تُفاح - شقك -

م نیاح زید - خبوی - خبن منابع - زید - خبوی - خبن



الْكُتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :



اكْتُبُ بِخُطُّ النُّسُخِ:

الْعداة الطُّلحَيُّ يَخْمَى الْجِسْمَ مِنَ الْأَمْرَاضِ.



مشاط (١) - يظهر قامرة الطفل على لعييز المعتلف في المجموعات الغلالية . مشاط (٢) كيملي ولي الأمر على اعلمل بلمات مسية من النعل. مشاط (٣) يكت انصل بعط السبح مراهبة فواعد الكتابة التي أشرما إليها سابقًا.

A 1 م الشاطر في اللغة العربية

نُمٌ مهاراتك

اقْرَا الْمُقْرَة ، ثُمَّ أَجِبْ:

والهَرُمُ الْفِذَائِيُّ هُوَ وَلِيلٌ يُوضِعُ أَنُواعُ الأَطْعِمة الشَّخْطَةَة الْذِي يَحْتَاجُ الإنسَانُ إليَّها بِشَكُل يَوْمِيٌّ .. يُقَسِّمُ القِرمُ الغِلَائِيُّ الأَغْذِية إلى حنس مخشوعاتِ ، يختاجُ الإنسانُ إِلَّهُمَا بِكُمِّيَّاتٍ بِعَيْنَهَا لِبنَاءِ جِسْم يَتَمَثَّعْ بِصِمَّةٍ جِيَّدةِ ١.

وأكالمسجوح برائمون

١ - كَلِمَةً بِهَا مَدُّ بِالْأَلِفِ : ، لحزف لمشود

 ٢ - كَلِمَةً بِهَا مَذُّ بِالْيَاءِ والخاف المملود

، الْحَرِّفُ الْمَمْدُودُ ٣ - كَلِمَةٌ بِهَا مَدُّ بِالْـوَاوِ:

٥ - كَلِمُهُ نُشْهِى بِدُو مُزَيُّوهُ إِنَّ ٤ - كَلِمَةً تَشْتَهِى بِثَاهِ مَفْتُوحةٍ:

 ٢ - كَلِمَةً بِهَا تُنْوِينٌ بِالضَّمِّ : ٧ - كَلِمَةً بِهَا تُنُويِنُ بِالْكُسُرِ:

والْحَرِّفُ الْمُسَنَّدُ

١٠ - اشتاء وصولًا ۹ - ضَمِــيرًا

(ب) احترُ كليم وأحده للمست الحاسس بديشت بدايس بعوسس

(فيل - يَخْتَح ﴿ أَوْعٍ ﴾

١ - كُلُّ مَا فِي الْكُوٰٰٰ عَلَى وَحْدَانِيَّةِ اللَّهِ .

يُرْشِدُنَا إِلَى العَلِّويقِ-٢ - نَحْتَاجُ فِي السَّفَرِ إِلَى



خُلُّلِ الْكَلِماتِ إِلَى مَفَاطِعَ صَوْبَيَّةٍ :

(ب) يَخْتَاجُ : / (1) دَلِيــلُ : / / (د) الهَرَجُ: / / / (جــ) أَنْوَاعٌ : / /

أَيْشَطَةُ (نَمْ مهاراتك) نهدف إلى صفل مهارات الطفل اللغوية .

الصيف الثانث الابتدائي - الفصر: الدراسي الأول • 1-9

الممسوحة صوبيا بـ Carriscanner

المعالمة عن الملاحة "

La partir de la companya de la compa

أنشطه الشاطر على « التغبير الكتابيّ » المطور،

اقْواْ الْمُعْلُوبُ النَّالِيةَ ثُمْ وَحَا عُناصِرُهَا الْأَسَاسِيَّةَ :



جزَمُ الأَمانِ. المَافَا قَرْفَدِي حِزْمُ الأُمانِ؟ مراخُ الأماد شنَ مروريُ عدًا لِمُعلِكَ بِن الاصْطِدَامِ بِالرَّجَاحِ.

وَهُمَا إِنْ وَعَلَى السَّائِقِ وَرُكَّابٍ أَرِيْتُمَائِظُ عَلَى سُقَامِتِكَ ، التبارات ويناؤني أناباليان أريتهم الأعاب فعت إدارة القراور شخيرد شعالية ا السرالا والمبتى جراله الأعال ووذلك

حافظ على شائعة الأكاب.















صور نيسة مزجر دة وثنابة

ساليث أُسْرِبُ الاسْتَفْهِم (لِسَاذَا لرَقْدِي جِزَامَ الأَمَانِ ؟)

السخدة لام هملي النخبيك المتعافظ

صرْدِينُ - شهمُ - جعاظًا - صلامتِك - سَلَامَةِ الرُّكَّابِ .

ملامات المروي . يا يا يا يا

معت والمعن الحث على المتعدام حرام الأمان.

شاعدًا) يار أالعمل البحوية ويلاحق بعليها إلى صاعبرها الأبياسية

١ ﴿ الْبُنَاطِ فِي الْنِعَةِ الْعِرِيةِ ا

غنَّاصِرُ الفطويَّةِ الْأَسَاسِيَّةُ

أَذُهِلِ المُطُوبِةُ الْآلِيةُ فُسُتَعِينَا شِناصِوهَا لِلْسَاسِيَّةِ ، فَعِ فُواعِنْ فِضْعِ ضُودِةٍ

is in any for it was not

who we want to said which with

had with my love to take

وحشويل

لعظهم حصل وحداث

والمُتُوانُ : النَّظَافَةُ مِنَ الإيمَانِ

طور شاسة المتكك وضغ طوزة ضل يضل بدنيه بانده والضائون

وأَسَالِتُ الشَّلُوبُ الإَسْتِفْهَاء (لدد تُخوطُ على نَصَافَ ؟)

، إِسْبَخْدَامُ لَامِ التَّعْلِيلِ : لِتَّجَنُّبُ - إِنَّحْبِطْ .

مُفْرَذَاتُ مُنَاسِبَةً : تُخبِيكَ - بِصُمُّةِ جَيَّنَةٍ - جِسْم فرِيُّ - مَفْهِي خميس

وغلامات التُزقيم : ١ ١٠ ؟

مَعْلَقُ وَاضِحٌ : الْحَثُّ عَلَى النَّفَافَةِ.

ALT FWOK, COM

للناط (٧) "يكمل الطنل العطوية مستعبدًا بعناصرها الأساسية

الصف الثانيّ الاسداق - المصل الدراسي الأول • 104



قُيْمْ طِفُلكَ عَلَى الْمؤضُّوعِ الثَّانِي

الما ترابعا

العصع رشلُ حكيث له دائلًا : ياشي ، عُندلُ في معامن وشسر الله ، تتمتّع بعيث حسبه وولاتكثر عبي النُّس دواخترم الكبير ، و عُضيف على الصَّعير ، وازحم حميه

٧ - مصادّ (تقراصع) : ۱ معی اشخشا

ع حمليم (الكاش) : المردا فكساء

٣ - لام التُعليب ل - en Marie - 3

٨ - أنسسأوب أنسو : ٧ ميات ميا

الحرف المنشرة : ا سانساسا

المسية وأسيدها

and a series of the second

و الفندلُ في طعامي وشرابي والأنتُ عسخة جلَّدةٍ.

احد من علام الله بد الشاسة لكل خشة

١٠٠ وسنانف المند

٧- دا وع المسحيب

٣- ما فقير اللحوسية

الدام السائيا في عند الصبيد

افراً. لَمُ اجِبَ:

و دهان مع این و آنی به داشته بی معمد به بی بعدد بداری و به این و الأنشوعية ووساله المادل ماد أدلة بجماعات بن المان بالات وحدب عدايسه مُتَكَامِلَةِ، فَقَدُهُ اللَّهُ فَلَا اللَّهُ لَمَّا

ر اشتخرج س

١ - كَلِمَةً تَعْنِي الشَّخْصِ الَّذِي لِفَدَّةُ الطُّعَاهِ فِي المفحد

٢ - فغالًا مَاضِيًا :

 إداة اشتِفْهَام : ه - حيزي حيا

(ب) محيل بنسك مكان البادل، فما الوحدت العداب التي ميسمين

١ - وَجْبَةُ الْأَبِ عِبَارَةً عَنَّ :

وَهِيَ صِحَّةً ومُتَكَامِلةً ؛ إِلاَّتُهَا:

٢ - وَجَّبَةُ الْأُمِّ عِبَارةٌ عنْ ١

وَهِي صِحُّيةٌ ومُتكَامِلَةٌ و الأنها:

٣ - وَجُنَّةُ الْأَبْنِ عِبَارَةٌ عَنْ:

وَهِيَ صِحْبَةٌ وَمُتَكَامِلَةٌ * لِأَنْهَا:

(جـ) خَلُل الْكَلْمَات إلى نَقَاطُع صَوْتَة

٧ - ذَهَبْتُ : / /

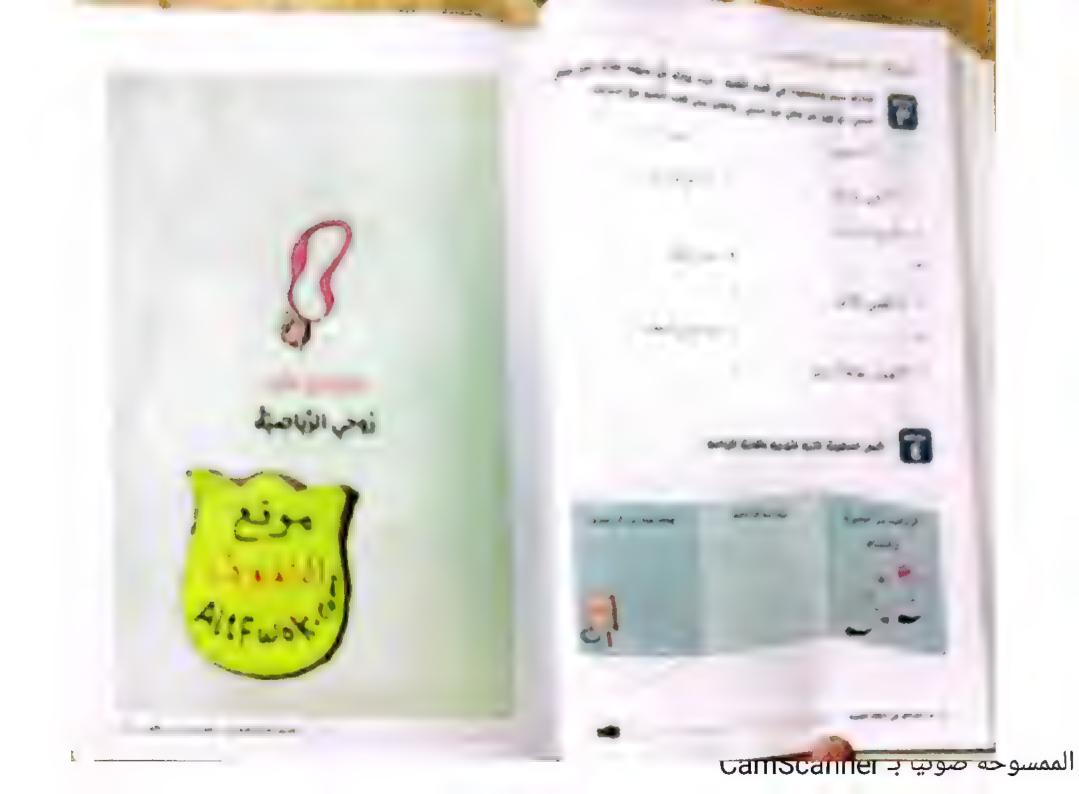
٣- أقبدُمُ: ١ / ١ ا - ؤخنات: ا / /

(و) دُنج مشائع سولة وكول دست

٧-الد/ خطر/ غدام: 1-16/4/4/4/1-1

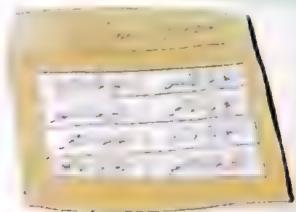
ا -شائاكا بالدائدة: ٧- ال / عُمل / ل / 3:

يمنع الزات هشائي - العصل البراسي الأول • ١١٥





- ه پشترل مقا الموضوع ليشاوجه غمال سياحه حسريه من ته را ۱۲ ده ، سيط عب د ۱۲ ده . الرئيسارات في يغو لات عاميه
- » توصل معه إلى لعبية ممارسة الرياضة «الساء العبيد المستاء والعبية المحرر بالرابح الرياضية». الماء الشخصية الشوية
- المو حديثة طنك النعوية في هذا الموضوع معودات حديده، واستسدون المداعية المديدة والمداعة المديدة المديدة المعال عراستها ، ولكن تريد فلهما حص المحيسل (السواب النعجب - النعال حاصي " المعال المصارع).
- ه في النهابة .. يستحدم طفلك ما تعلمه من الموضوع في النصير الكندي ، وهو المشج النهاش اللموضوع اكتابة قصة قصيرة ا



دليل ولي الأمر للموضوع الثالث (روحي الرياضية)



اليدي وني الأمرز

- ا يبدأ هذا الموصوع بفعة الاسماع اللور العليمي التي توصع الفكرة الرئيسة للموضوع وهي معهوم الروح الرياضية ، والنعس ينيه النمائج وغلُّي الخسارة ، والإصرار على تحقيق المهادد
- هو بياددرا، حواد مع طمئت فن فراءة اللغة ، وتوصل معه إلى المقصود من الروح الرياضية ،
 وقيمه يعير عن الرحت عند الدور ، وقيمه يافيل المسارة ، والرقه يعير عن همه وعن معهومه
 لتلك الديم ، حي يصل بنشه إلى المغيوم الصحيح

وفي حقيلت بشياب الأستبداج ومهاراته وومي العبزودي تطبق وللا جد استبياعه لللصية



عاد شد ال في د يورد صع برماج صابي و وعلم بالدريق ا حتى يعمل باللاعب الر المساور المعموات عمل يوم بعد المهادات و الدراسي يخبع في مدرب مع افراد

ثُمُّ الْهُسَتِ الْمُشْرِعَةُ مِنْ حَشُولَ لَشَرِياتَ اللَّا أَوْلَا شَارِهِ مِن الْعَرِيقِ الْأَضْعِيرِ والْمُرِيقِ الْأَرْزِقِ مِن الطَّلِقِدُ غَالِبَ الإنجائينُ

التُلُويِب الْمُسْتِيرُ ومُناعِدُ البُراء فُلُ عَزْدِ مِنْ أحصاء العربو بالتُولِمع الشريبي، وصبت

المُعرِقُ للشَّلْتُونَ أَلِدِي يُؤَخِّلُهُمْ لِلاشْتَرِ مُ هِي خُعُوبِهِ

الصد الكال كيمال الفصل خيامي ظول 10 14

الممسوحة صوبيا بـ camscanner

المحم الأول و الموصوع البائث الموسي الداضاء ا مِي أَوْلَ بَوْمِ مِنْ أَيَامِ النَّشُولَةِ ، تَنجَمَّع كُلُّ تلاميذ الْمَدْرَسَةِ ؛ للنَّشْجِيعِ والاسْتَمْناء منتهده أنشاراة التهت الشازاة بقوار الفريق الأضفر بهدفيني مقابل هدف للفريق الأرق، و. ﴿ الْأَصْوَاتُ بِالتَّشْجِيعِ وَالْمُسِلِ لِلْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ .



حرن أَفْرَ ادْ الْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ الدَرجَةِ أَنَّ بَعْضَهُمْ بَكَى ، وَبَعْضَهُمْ غَضِبٌ ، وَبَعْدَ خُرُوجِهِمْ مِنْ أَرْضِ الْمَلْغَبِ اجْتَمْعَ بِهِمْ مُدَرَّبُهُمْ، وَالسد بِمَجْهُودِهِمْ وَالْيَزَامِهِمْ بِأَخْلَاقِ وَقَوَانِينِ اللُّغَبَة ، وذَكْرَهُمْ بِأَنَّ الْهَدَفَ الْخَقِيقِيُّ هُوَ مُدرِسَةُ الرِّيَاضَةِ ، وَالتَّعَاوُنُ ، وَالْمُدْسِرَةُ فِي أزض التلفب.

نحسَى الْغَرِيقُ الْأَزْدَقْ لِلتَّدْرِيبِ مَرَّةَ أَخْرَى ، وَبَدَّمُوا فِي الْبَحْثِ عَنْ نِفَاطِ ضَعْفِهمْ ؟ لِتَفْرِيتِهَا ، وَوَضْعِ أَهْدَافٍ وَخُطَّةٍ وَاضِحَةٍ ؛ لِتَحْقِيقِ الْفَوْزِ فِي الْمُبَازَيَاتِ الْمُقْبِلَةِ .

ALTFWOK

تَقَابَلُ الْفَرِيقَانِ مَرَّةً أُخْرَى فِي مُبَارَاةٍ ، ضَفَ لِجَدُولِ مُبَارَيَاتِ الْبُطُولَةِ ، وَهَذهِ المَرَّةَ انْتَهَتِ المُبَارَاةُ بِالتَّعَادُلِ ، وَأَشَادَتْ لَجْنَةُ التَّحْكِيمِ بِمُسْتَوَى أَدَاءِ كِلَا الفَريقَيْنِ -

تَصَافَحَ الْفَرِيقَانِ ، وَقَالَ مُدَرِّبُ الْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ: ﴿ لَقَدْ كَانَتْ مُبَارَاةً مُمْتِعَةً ، وَكِلَا الفَرِيقَيْنِ يَسْتَحِقُ الفَخْرَ بأَدَاثِه *. فَقَالَ مُدَرُّبُ الفَرِيقِ الأَصْفَرِ: ﴿ الهَدَفُ الحَقِيقِيُّ هُوَ مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ ، وَلَيْسَ فَقَط الفَوْزَ فِي المُبَارَاةِ ؛ فَالأَداءُ المُتَمَيِّزُ ، وَالتَّعَاوُنُ ، وَفُوَّةُ البَدَنِ هِيَ الفَوْزُ الحَقِيقِيُّ ٢. تحتلل وعباوشط

المنفران وفقات

النهير : المحاف بصوت الرتفع

: أعضاء

: مُنَازِيَات : الصُّفُوف المنهر الأبال و الموسوع الثالث (والي الرياضية)

ريدين عد سيمرا

مُفْرَدَاتِي الْجَدِيدَةُ

اقْراً جِيْنَا ، واخْتُرَ الْمَعْنَى الْقُنَاسِبُ لِلْكَلِعَةِ الْقُنْوَّنَةِ مِنَّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ :

ا مس المُعَلَّاوَمَةُ والأَحْتَهَادُ . الانفعات - رغب ونبط - تخهيزهما)

× .	-44
,	· 'عست الْمَدْرِمَةُ عَنْ إِعْدَادِ فَرِيفَيْنِ اِكْرَةِ الْقَلَمِ ·
	المنظومية على إعادات فريتي والماسو

- بُدرْث المُعنَّمُ التُلْمِذِينَ ؛ لِنَّامِيهِمَا للْمُسَاتِقَةِ .

· نعلَتْ أَضُواتُ الْجَمَاجِيرِ عِنْدَ فَوْزِ فَرِيقِهِم ·

· ألد المُشْفَرُبُ بِأَدَاهِ الْفَرِينَ .

· مُعارْسةُ الرِّياصَةُ لَقُوْيُ الْجِسْمُ.

الْمُدُورَةُ فِي الثَّمْرِينَ تُحقَّقُ الْفَوْزَ.

• تحشَّى الْفَرِيقُ للثَّلْرِيبِ.

· السَّعْبَلِ الثَّلاميدُ خَبَرَ النُّجَاحِ بِالنَّهْلِيلِ .

و قدم التلاميذ باخراه الإنجبارات المطلوبير.



يكتشف الطفل معاني الكلمات بنسه من خلال السياق.

١٢١ * الشاطر في اللغة العربية

مَّامُوسُ المُفْرَدَات

الكُلفةُ وَمَعْنَاهَا

أَعْلَنْتُ : أَنَاعَت العابث : زنمعت

إغداد : تُجْهِيز أشد : سم

تأميلهما: تجهيزهما المصرسة: مزاونة

الأصْلَح: الأَفْضُل الْمُثَانِيرَةُ: أَنْهُمَاوِمَةُ وَالْأَجْتَهِادُ رَجْرِهُ * تَأْتُمِيدُ

χ الكُلفَةُ وَمُضَادُّهُا

بَدَأ : انْتَهِى ئجئن : عزق الأَصْلَع : الأَسْوَأَ ارْتَفَعْت : انْخَفَفْتْ الأهم الشاهم الْتِيهَاء : بَدَّه ﴿ فَوْزِ : خَسَارَة الْحَقِيقي: الرَّابِف تَزْفَع : تَخْفِض المُدَرِّعَةِ : الْيُعَامِ خَزِنَ : فَيْخَ الْمُسْتَمِرُ : المُنْقَطِع الشجع : الشيط

> اِلْيَوَام : مُخَالَقَة غَضِبَ : رُضِي الْخُرُوجِهُم : يُخُونِهِم : آخِر

إلى المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

الْمَدْرَسَة : المَدَارِس جَدُول : جَدَاوِل : أَوَائِلُ اللاعِبُون : اللاعِبُون بُطُولَة : بُطُولَات : الْأَيَّام يَلْمِيذُ : تَلَامِيذ : تَلْرِيات اخْتِبَار : اخْتِبَارَات أ تُدريب الصَّوْت : الأصَّوَات بَرْنَامج : بَرامج : مَهَازَات المُلْعَب : الْمَلَاعِب : شهور الْفَرِيقِ : الْفِرَق : نُقُط / نقاط : أَذِ ادَّ : مُدَرَبُونَ مُلَرِّب : أَهْدَاف هَلَف : خطط : لِجَان

الصف اثنائت الابتدالي - الفصل الدراسي الأول • 1٢٥

الشيكة الشاطر على فصه الاستماع « ألقور الحقيقيّ »



eg skille (1) fi skille gas

(١) تَهْمُمُ الْعِدَارِشِ ﴿ أَسْعَةَ الْرِيافِ

رب لشرمن نصاء بأوخو فاسات مع مدير

(ج) الندريث خصف إدان بي خندي معند

(د) سفيل الحسره يروح روميز

(م) لَجْنُةُ التَّحْكِيمِ أَسْادَتْ بِشْنَدِي أَدَاه أَعْرِيق أَعَامُ خَصَ

أَكُملُ بِكَلِمَةٍ ضَاسِةٍ مَقَا بِيْنِ الْقَوْسِيْنِ :

(الأضغر - نفريئ - عدلتي المراسد السرب

(1) أغلنت الْمَدْرَسَةُ عَلَ فَيَرِبِهِ مِغْدَ وَمِعْلِنَ لَهُ

(ب) قَامَ مُدرُبُ كُلُ فَسرينِ وَصْح رْدمح

خشى يصل باللاعين إلى الشننزي لعطوب

(جم) التهت أوَّلُ شَارَاةِ عَوْرَ الْفُرِيقَ بهدعني مقادر

(د) الْهَدَفُ الْخَفِيقِيُّ مِن الْمُدرِيتِ هُو





شام (١٠ ، ٢) : يطهر فهم الطمل للمكرة الرئيسة ليقصية . بشاط (٣١) يكمل الطال المنطقة بدا عليه في النصة عن النور المطبقي

الصرف الزامات الأسدائل - الفصل الدراسي الأول 🐞 ٢٢٧

3 m

عب عن قدمها دغده فريقش لكوة تقدم والتأهيلهما للاغتراك في النَّقُولان

I will be some of your or will be a first المقادة بير عمد ص و م شد ات في د من موضع مزمامج عدائي ، وحدول تدريبي ، وكُلُّ يَوْم بعد النهاء

المراء المدرسي محمع في مُدرّب مع أفراد فريقه ٢ لففيّام بالتُلْوينات الَّتِي سَتَرْفعُ مهار تنهما ومُستواهم الكروي،

٣ - ما يسيعه مدراة عريق الأصعر مع العربق الأررق؟ التهت الشاراة بفؤر الفريق لأضعر عهدهيل المقابل لهدف للصريق الألزوق.

ع د النفاذ الدر الموين الأرق بقد شهاه الشارة ؟

خرِن الْذِرَادُ الفريق الأَرْقِ لِمُرْحَةِ أَنَّ نَعْمَهُمْ مَكَى ، وَيَعْضَهُمْ غُضب .

٥ - دما شعم شاشانه تر لأمع الاصير ؟

حسع سه وأندد سحهودهما والترامهم بأخلاق وقوايس اللَّفْبَةِ ، وَذَكَّرَهُمْ بِأَنَّ الهدف المعتقي هُو شناوسة الراحة ، والتُعاوَّلُ، وَالمُتَابِرَةُ فِي أَرْضِ المَلْعَبِ.

مرسحه شد الشبة لل عربي الضعر والعربق الأررق؟

النهيت الشاراة بالمعاذل

٧ ما يهدف تحتملُ من الشارياتِ ٩

الهدف المعتبقي من الشارياب في مُنازِعة الرَّياف.

Patient of the second

- أنَّ الهدف الحقيقُ من السُّاريِّاتِ هُوَ شَنَازِتُ الرِّيَافِيِّ .

- أَنْ الْمُنْور المعميمين في الأداءِ الشِّنْمَيْنِ وَالنَّمَادِّينِ وَقُوْمَ البُّدُنِّ .

- أنْ يَطَابُلُ الحِسَارَةُ وَأَجِبُرُ مِلِّي تُخْلِيقُ الْهَالِينِ .

الله والمساور في الماه المعربة



there if we are sourced a particular

صنَّف السُّنُوكَيَّاتَ الْأَلِيَّةُ فِي الْجَيْوَلِ حَسْبَ مَا فَهِلْتُ عُنَّ هَفْنَى الزُّوحِ الزَّيَاضِيَّةِ إ

لفتر والغدؤرا والمتنزف

لإضرار على تخقيق الهذب العصت عث تهريحة

(١) سُلُو كِيَّاتُ نَتَيْقُ مَعَ الزُّوحِ الزَّيَا فِيدَةً

تَخَيِّلُ نَفْسَكَ مُنزِنَا لِفَرِيقٍ كُرَةٍ قَنَمٍ ، وَأَكْمِلَ الْآتِي :

(أَ) وَحُهُ لِمُو بِيْتُ ثَلَاثَ نَصَابُحَ تَكُلُ الْمُبَارَاةِ.

(جما وجَّهُ ثَلَاثَ عِدَاتِ لِفَرِيقِكَ بَعْدَ الْشَبَارَاةِ فِي حَالَةِ الْخُسَارَةِ .

اخْتِرَاهُ قُرَارَاتِ الْحَكْمِ. الشُّغُرِيَّةُ مِنَ الْفَرِيقِ الْخَاسِرِ . ، الْمُنْكُ مَعَ الْقَرِيقِ الْمُنَافِس ،

(ب) سُلُوكِيَّاتْ لَا تَتَكِنُّ مَعَ الرُّوحِ الرُّيَّاضِيَّة

أولعا

(ب) وَجَّهُ ثلاث عِدْرَاتِ لِعِيقِكَ بَعْدَ أَنْمُهُ رَاةٍ فِي حَالَةِ الْغَوْرِ.

نشاط (٤) : يمير الطفل السلوكيات التي تتفق مع الروح الرياضية ، والتي لا تطق ممها . شاط (٥) يظهر مهارة المشل في القدرة على تطيق ما قهم من القصة.

١٢٨ م. الشاطر في النفاة العربية



الْسُمْ وَجُمًّا ﴿ مُبْنِسِمًا أَسْمُلِ الزَّيَاضِيِّ الْحَسْمَيِّ :



يَقْرَأُ كَثِيرًا عَنِ الرَّيَاصَةِ ويعْرِفُ قَوَالِينَهَا وَلَكِنْ لَا يُعَارِسُهَا.



مي شيعربوب



100

إخْتَرِ اللَّمْنِةَ الَّتِي تُفَضِّلُهَا مِنْ بَيْنِ الْأَلْعَابِ الْآتِيةِ ، وتحدَّثْ عنْ سبِ احْتيارك لها :























· اللُّعْبَةُ الَّتِي اخْتَرْتُهَا:

ٱكْتُبُ ثُلُاثَ عِبَارَاتٍ عَنْ مَّوَائِدِ الرِّيَاضَةِ كَمَا تَعَلَّمْتَ مِنَ الْمَِصَّةِ .

تشاط (٦) : يميز الطفل الرياضي الحقيقي من المشجع فقط. تشاط (٧) : يُعبر الطقل عن نفسه باختيار اللعبة التي يحبها .

نشاط (٨) ؛ يُعبر الطفل عن قوائد الرياضة كما فهم من القصة ،

الصيف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول - ١٢٩

لاحظ وتعلم (الحركة القصيرة والحركة الضويلة)

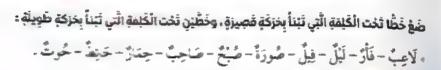


الْدَرَكَةُ الْقَصِيرَةُ

الْحَرْكَةُ الْطَّوِيلَةُ









(1) فا/ راس:

حَلَّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْبَيَّةٍ ، وضَعْ دَائِرةٌ حَوْلَ الحَرَكَةِ الطُّوبِينَةِ ، كَالْمِثَاكِ

(ب) بُـ/ طُو /كَ/ةً:

(د) ش/ با/زا /ة:

(ب)يِيكٌ : /	(1) حِصَانٌ : حِدا ضَا / نُ
--------------	-----------------------------

(د)سَفِينَة : / / (جـ)غَزَالٌ : / /

(و)كُوبٌ : / (هـ) ثُـوتٌ : ـ /

النَّهُ اللَّهُ الْمُفَاطِعُ الصَوْتِيَّةُ وَكَوْنُ كَلِمَاتٍ:

نشاط (١ ، ٢ ، ٢) : يُمَيِّز الطفل الحركة القصيرة من الحركة الطويلة .

: عِنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَن



(١) أَمَمُهُ النَّظَانِةِ .

(ج) الهدَفُ الحقيقيُّ مِنَ الرِّيَافِيةِ.

متناط (٩) : ينسي مهارة طملك في تعابل عناصر القهية.

الْمَلْوَسَةُ تُعْلِقُ عَنْ قِنَامِهَا يَاعْدَادِ فَيِقَيْنِ لِكُورَةِ الْفَدَمِ * لِتَأْهِيلِهِمَا لِلاشْتِرِ لِلهِ فِي النَّهُولَاتِ المُقَامَةِ يَبُنَّ الْمَدَارِسِ.

· اعَرِيقُ الأَصْفَرُ يَقُورُ عَلَى الْفَرِيتِ الأَزْرَقِ بِهَدَفَيْنِ مُقَابِلَ هَدَفٍ ، وَيِحْرِنْ أَفْوَالْهُ الْعَرِينِ الأَرْرَقِ وِيَغْضَبُ بَعْضُهُم .

 مُنذَّبُ الفَرِيقِ الأَذْرَقِ يُشَجّعُ اللّاعِينَ .. وَفِي المُبَارَاةِ الثَّالِيةِ يَتَعَادَلُ الْفَرِيقَانِ . زَيْوَضْحُ المُنْزَبُ أَنَّ الفَوْزَ الحَقِيقِيُّ فِي الأَدَاءِ المُتَمَيِّزِ وَالنَّعَاوُٰذِ وَقُوَّةِ البَّذَٰذِ.

المناه معاديد من المناهد من المناهد

الْكُمِنُ عَنَاصِرَ قِصَّةً (الْمُؤْزُ الدَّقِيقَانُ) :

(ب) تنسيق الأزَّهَار،

تشاط (١١) : يصع الطفل علامة (١٥ أمام النبع التي تعليها عن اللعة.

١٣ - انشاط في النفة العربية

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي للأول • ١٣١

الممسوحة صوبيا بـ variiscannei

يسمع ولي الأمر مع خصه إلى انقصه ﴿ الله الله ﴿ الله َلهُ الله َاللَّهُ مِنْ الله َاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالِلَّا اللَّهُ الللَّاللَّهُ الللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّاللَّهُ ال

أَخِي أَنْسٌ مَعْزُوفٌ بِحُبِّهِ الشَّدِيدِ لِلرِّيَاضَةِ ؟

فَهُوَ - سِ الرِّيَاضَةَ مُنْذُ الصَّغَرِ ، وسححُ

الْجَمِيعَ عَلَيْهَا.

إ مُجابِ عنماء

فَكَّرْ وَأَكْمِلِ العُنْصُرِ الثَّائِثَ فِي الْمُخَطَّطِ مِنْ عَنَاصِرِ الْجِفَاظِ عَلَى الصَّحَّةِ الْجَيِّتةِ ;

الْغِذَاءُ الصَّحِّيُّ الْمُتَكَامِلُ

الصَّحَّةُ الْجَيِّدَةُ

التظافة

إقْرَأْ وَاكْتَشِفْ



اقْرَأْ جَيِّنًا ، ثُمَّ صِلْ بِالْمَعْنَى انْفُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْفُلُوَّتَةِ :

أَذَاكِرُ دُرُوسِي بِالْنَظَ ء -

أَحْرِصُ عَلَى مُعَارَسَةِ رِيَاضَةِ الْمَشْي .

بِالْقَرَاءَةِ تَعْرِفُ الْكَثِيرَ مِن الْحَقَائِق .

. يَجِبُ (إِنْ بِالْمَوَاعِيدِ .

النَّاسُ يُشَدِّرُونِ الْعُلْمَاءَ.

قَضَيْتُ فَرِهُ مُمْتِعَةً عِنْدَ جَدِّي.

ه استِمْرَاد .

» الْحِرْضُ ·

» مُدَّةً زُّمَنِيَّةً .

ه مُزَاوَلَة .

الْمَعْلُومَات الصَّحِيحَة.

• يَغْرِفُون قِيمَة .



لَاحَظَ أَنْسٌ عَــدَمُ الْبَظَّـام زُمّلَاثِهِ بِالْفَصْلِ فِي الذَّهَابِ إِلَى التَّمْرِينِ، وَأَنَّهُمْ لَا يُقَدِّرُونَ أَهَمَّيَّةً مُمَارَسَةٍ الرِّيَاضَةِ .



نَقُلْتُ لَهُ: ١ مَا رَأَيُكَ نِي عَمَـلِ مَجَلَّةِ حَائِطٍ مَدْرَسِيَّـةٍ ؛ لِلتَّغْــرِيفِ بِأَنْوَاع الرِّيَاضَاتِ وَفَو إِنْدِهَا ، بِالتَّعَارُنِ معَ زُمَلَاثِكَ بِالْمَــدْرَسَةِ ، وَأَنْ تَقُومَ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ بِالْحَتِيَارِ رِيَاضَةٍ مَا ، وَالْبَحْثِ عَنْ أَهْمِّينِهَا ؟ ١ .



فَقَالَ لِي: ﴿ أُرِيدُ طَرِيقَةٌ نُسَاعِدُ زُمَلَائِي بِالْفَصْلِ فِي مَعْرِفَةِ أَهَمَّيَّةِ مُمَارَسَةِ الرَّيَّاضَةِ لِلْخُصُولِ عَلَى جِسْم صِحَّيْ ١.



الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدرسي الأول • ١٣٣

نشاط (٢): يكتشف الطفل معاني الكلمات بنعسه من خلال السياي .

الممسوحه صوب بـ Camocanner

أَنْشِطَةً الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةٍ « أَنَا قَمِيٌّ »

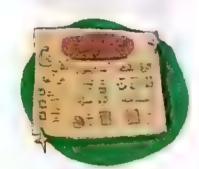
شاط (١) . يساعد ولي الأمر الطفل في التوصل إلى العنصر الثالث للحفاظ على الصحة (ممارسة الرياضة).

أغيثنا المكوأة وفاتا لميء استأخيها مَنْ مَعْ رُمَالَاتِي ، لِلْمُافِئَةِ الْمُكُونِي وغلب التجاوعات



حسر رُميَة أنس، وَيَعَالُ ثُنَّ مخذوة بن حشع المعشونات. ــــ عُلَانُ حَدَّمِ عَنْ أَمْلِينَةٍ

المناو شر و المومود الكريمود الم



وَيَعْدُ الْتِهَاءِ الْعُمَلِ ثُمَّ وَضْعُ الْمُجَلَّةِ عَلَى الْحَاثِظِ، وَاجْتَمَعَ الطُّلَّابُ لِقِرَاءَتِهَا.



وبعشد المربيء لاخط أنش اليزام بغض زُملابه بخُضُورِ التَّمْرِينَاتِ الرِّيَاهِ ثِيَّ

١٢٤ ۾ الساطر تي انتخا اندوبية

الكلمة ومضاضا

عُمَارَسَة؛ مُواونة يُلْخُع : يَحْتُ إِنْيَظَام : استموار المتارون البغرفون فيمة

x الكَاِمَةُ وَمُضَاتُهُا مَعْرُوف: مَجْهُول خُبُّه : كُرُّهُه فَوَائِنْهُ : أَضْرَارِهُ الشَّدِيدُ: الضَّمِيف الصُّغّر: الكِبَر

الله المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

مَعْلُومَة : مَعْلُومَات : إخْوَيْقِ خَالِطُ : خَوَاتِبط بِلْمِيدَ : تُلامِيدَ نَوْعٍ : أَنَــوْع : القُصُول فَانِدَة : مَوَاشِد حَقِيقَة : حَقَائِق الْعُمَالِ : الْأَغْمَال الْمَدُرْمَة : المَنَارِس الْفَريق : الفِرَق : طُرُّق/طَرَائِق مَجْمُوغَة : مَجْمُوعَت زَمِيل : زُمَـلَاه

مَجَلَّة ؛ مَجَلَّات , الْفِكْرَة : الفِكَسِ التَّمْرِينَات

الصف الثاثث الاشتائي – الفصل الدراسي الأول • 140



الله الله (٧) مُنطِع الله الله الله (١١) :

(1) أَنْسُ مَعْزُوفٌ بِحُبُّ الشَّدِيدِ للْغِنامِ.

(ب) لاحظ أنس الميمام ومالاته بشمارسة اللهاصة

(جه) فَكُرَ أَنسٌ بِمُلْرَدِه ، ولمْ يَأْحُذُ وأَي أحدٍ.

(د) كَانَ أَنسٌ يُرِيدُ مُسَاعَدة زُمَلاتِهِ فِي الْحُصْولِ عَلَى جِسْم صحَّى .

(هـ) مَجَلَّةُ الْحَاتِظِ المَدْرَسِيَّةُ مِنْ وسائِلِ التَّوْعِيِّةِ أَهَاهَةِ .

(و) الْمُمَلُ الْجَمَاعِيُّ يُحَفِّقُ تَنَافِخِ أَفْضَلَ مِنَ الْمُسَلِ الْغَلِيقِي .

C9600

عُرِفَ أَسُنَّ بِحُنَّهِ الشَّفِيدِ لِلزَّيَاضَةِ ا فَهُوَ يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ مُنْذُ الصَّغَرِ ، وَيُشَجِّعُ الجَمِيعَ

لاحم ألسُ عَدِهِ الْبَضَاءِ رَمَلَاتِهِ بِالْفَصْلِ فِي النُّفَاتِ إِلَى التَّمْرِينِ، وَٱلَّهُمْ لَا يُقَدُّرُونَ أمينة مسرسة الزياضة.

عَمْلُ مَحَدُّهُ حَالَهُمْ مَدُرُمِيَّةٍ * لِلتَّغْرِيفِ بِأَنْوَعِ الرَّيَاضَاتِ وَفُوَ اللِّهُ .

كُنشف لطُّلاك مَعْدَ جَمْع المَعْلُومَاتِ حَقَاتِنَ عَنْ أَهَمُّتُهُ الرَّيَّاضَةِ.

in the contraction will be

" we as a second عَدَ النَّهِ مَا تُعْمَلُ تَمْ وَضَّعُ المَّحَلَّةِ عَلَى الْحَاتِظِ، وَالْجَتَّمَعُ الطُّلَّابُ لِقِرَاءَتِهَا. ه د د در م ور دخوج الله و بایجاد این بادار ایما فیدودید ا

عَد وَدَةِ لاحد أَسَّ الْنَوَامُ نَعْصِ زُمَلانِهِ بِخُضُورِ التَّمْرِينَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ.

- أهمَّة شمارة الرِّياضةِ . - التَّعَاوُنُ وَالعَمَلَ الجَمَاعِيُّ .

- نوب الرُّملاء ونشْحِيعَهُمْ على الألُّترام بالعَادَاتِ الصَّحْيُّةِ.

الاست بخما الخشف خالق حديدة.

نَشَاطِ الْحُتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) أَنْسُ يُمَارِسُ الرَّيَاضَةَ:

(ب) زُمَلاء أَنس بِالْفَصل كَاتُوا لَا يُقَدُّرُونَ أَمَيَّة : (مُمَازَسَةِ الرِّيَافَةِ - التَّعلِيمَ)

(مَشْرَجِيَّة - مَجَلَّة خَارُهُ) (جم) إِقْتُرَحَ أُنُّو أَنْسِ عَلَيْهِ عَمْلَ:

(د) تَنْفِيذُ أَنْسَ لِفِكْرَ وَ مَجَلَّةِ الْحَاتِطِ دَلِيلٌ عَلَى : ﴿ اثْنِنَاعِه بِالْفِكْرَةِ - رَفْضِ للْفِكْرَةِ ﴾

(هـ) الْيَزَامُ بَعْضِ الزُّمَلَاءِ بِحُضُورِ النَّشْرِينَاتِ الرَّبَاضِيَّةِ دَلِيلٌ عَلَى:

(نَجَاحِ فِكُورَةِ الْمَجَلَّةِ - فَثَلِ فِكُرَةِ الْمَجَلَّةِ)

(أَخْيَانًا - بِالْتِظَامِ)

(بِمُفْرَدِهِ - بِالنَّعَاوُنِ مَعَ زُمُلَائِهِ)

(و) نَفَّدَ أَنُسٌ بِكُرَّةً مَجَلَّةِ الْحَائِطِ :

أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مُثَانِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْفَوْسَيْنِ: ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ لَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْ

(1) يَخْرِصُ اللَّاعِبُونَ عَنَى خُضُودِ انْتَثْرِينَاتِ بِـ

(ب) يَسْتَمْتِعُ النَّلَامِيدُ إِلَّ الأَنْشِطَةِ المُخْتَلِفَةِ بِالْمَدْرَسَةِ ،

عَنِ الكَائِنَاتِ البَخْرِيَّةِ . (جما قَرَأْتُ كِتَابًا عَنْ عَالَمِ البِحَادِ وَاكْتَشَفْتُ كَثِيرًا مِنَ

(د) يِقْوَاعِدِ الْمُرُورِ يَحْفَظُ سَلَامَتُنَا .

تشاط (٢ ه ٤) : يغلهر فهم العقتل تفكرة النصة . نشاط (٥) : يستخدم الطفل المفردات في سياقها المناسبه .

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول. • ١٣٧٠

ا ١٠٠ و - سياني في البقط العربية

town out to a man !

ALTEWORK COM PROPERTY OF THE BOTH OF THE B

المكال

أكس مغزوف بلغة الفسديد لمزياصا وعهو ليمسرش مزياصا فسأ الذراث المالية الصُّغُوِ، وَيُشخُّعُ لَحَبِيعِ عَنِهِ

أَنْسُ يُلَاحِظُ عِلْمَ الْبِطْء رُمالِتِهِ رَعِفْ فِي سَعَب إِنِي تَشْوِيقِ . أخذات الوَسَط وَأَنْهُمْ لَا يُقَدِّرُونَ أَهِمِّيَّةُ مُمَرِّسَةِ لَيْهِمَ ، ويتخلت عنْ طريقةٍ (المُشْكِلَةُ)

وَ يُتَعَاوَلُ أَنْسُ مَعَ رُمُلَاتِهِ فِي غَمَن مَحَنَّةٍ خَائِطُ مَشْرَسِتَةٍ وَسِتْقَرِيفٍ اخذات النباتة بِأَنْوَاعِ الرَّيْافَ بِ وَفَرْ إِنْهِ فَ وَيَتِهُ وَصَعْفَ عَلَى نَحْتِهِ . وَمَعْدُ فَرُوِّ (الحلّ) يُلَاحِظُ أَنْسُ الْيَزَامَ تَعْضَ رُمَلَاتِهِ بِخُصُورِ خَنْرِياتِ نَوْبَحِيَةٍ .



الشَّاطُ اللَّهِ عَلَامَةً (/) أَمَامُ مَا تُعَلِّمُتُهُ مِنَ الجَصَّةِ :

(1) مَعْلُومَاتٌ عَنْ كُزَةِ الْغَدَمِ.

(ب) أَهُمُّيَّةُ النَّبَاتَاتِ لِلسِّنَّةِ.

(ج) أَهَمُّتُهُ مُمَّارَضَةِ الرُّيَّاضَةِ ،

بشاط (٩) : يمي مهارة طبيك في تحليل عناصر النصة مشاط (١٠) . يصبع الصفل طلاحة (م) أماح القيم التي تعليها من اعصة

الصف البالث تقيد الى - الفصل الدراسي الأول - - 1F9

الوا , ألم احت : ا يحمد أوالا أنه ورد ل قُرْ مِحَمُوعه في حمع السَّلُومات الكُشْف الفُلام في

حصابل هي هيئة برناصة ا

from the market ۲ - مئی (عسرف) : ١ - مغى (مقبردات صحيحة)

ع - حمَّة (المغلُّونة): م - أيسيد (أنهيت)

 ٢ كلمة به تنوين : ٥ - مُعرد (محشر عات)

١ - كنمة واحدة مها مد بالواو ، ومدُّ بالأنف

١٥ - كَلِمةً بِهَا لَامٌ فَمَرِيَّةً : ١ - كنمة ب ١٦ شنيت

ب حیام راسه را

ا ما عَكُرةً لَنِي تَحْسُنِ عِيارُهَا أُسُوعًا

" مع المصادر التي تنوفع الأيخمع إملاه السريقها المعلوماتِ ؟

٢ - ماد الخشف الشُّلاثُ بعُدُ جَسْمِ الْمَعْلُومات ؟

اللهُ كُنَّت مكان أبس ، فعا الْفِكْرةُ الْتِي كُنْت سَتُقُومُ بِهَا لِتُشَجِّعُ أَمْلَاءَكَ عَلَى الْأُلْوَاتُ عَلَى فعارسة الزياجة ؟



اخْتُبْ فِجِنَةً لُسُوْعُ فِيهَا أُعِلَنِكَ عَلَى فَعَارِسَةٍ الرَّبَّاحَةِ .

سند ١١) يسع بع الفشل المطاوب من العالمة ويحيب عن الأمنة شدن (١١) يعمر المعل بحريه عن الفكرة التي يراها دينية . مناط (١٤) يكتب الطعل اللاعة مراميًا فراهد الكبابة

١٣٠ و الساطاقي البلية عليية



(fact (dail)

لزحظ وتعلّم

عِبْرٌ عَنِ الْآلِي مُسْتَخْدِمًا أَسْلُوبَ التَّعَجِّبِ كَالْمِثَالِ:

(1) جَمَالُ الرَّبِيعِ - مَا أَجْمَلُ الرَّبِيعِ!

(ب) رَوْعَةُ الْأَزْهَارِ ---

(بع) شُرْعَةُ الْعَلَّائِرَةِ ---

(ه) قُرُّةُ الأَسْدِ --

الثَّمَاطِ الْكُمِلُ مُكَانُ النَّفَطِ؛



(ب) مَا أَضْخَمَ الْفِيلَ ! _ فِئلُ التَّعَجُّب:

(ج) مَا أَعْذَبُ مَاءُ النَّهُرِ إِنَّ فِعُلُّ التَّعَجُّبِ:

(د) مَا أَقْبَحَ الْكَذِبَ اللَّهِ فِنْلُ التَّعَجُّبِ:

نَشَاطِ اكْتُبُ نَوْعَ الْأَسْلُوبِ فِي كُلِّ جُفْلَةٍ :

- أشأوب (1) مَا الرُّيَاضَةُ الَّتِي تُفَضَّلُهَا ؟

ه أَسْلُوب (ب) مَا نَجَحَ الْكَسُولُ .

- أشلوب (جه) مَا أَشْجَعَ ٱلجُنْدِيُّ ا

تشاط (١،١). يظهر فهم الطفل لأسلوب التمجي. نشاط (٢) : يميز الطفل الأساليب المحتلفة التي تبدأ بد (ما).

الصف الثانث الابتدائي - الفصل التراسي الأول • ١٤١

الْمُتَعَجّبُ مِنْهُ:

المُتَعَجّبُ مِنْهُ:

الْمُتَّعَجِّبُ مِنْهُ:

المُتَعَجَّبُ مِنهُ:

التفوت

ALTFWAX

I have for the separate of the season

لَاحِظْ وَاكْتَشِفْ | ﴿ أُسْلُوبُ التَّفَجُّبِ ﴾

اقْرَأْ ، وَقَدِظِ الْفَرْقُ :

مَا أَطَالَ الطَّفُلُ فِي الْكَلَامِ.

٠ أَسْلُوبُ نَفْيٍ٠

، مَا -- أَدَاةُ نَكُني .

· الْغَرَضُ مِنَ الْجُمْلَةِ :

• عَلَامَةُ التَّرْقِيمِ -

مَا أَطْوَلُ الْأَنْهَادِ ؟

أُصْلُوبُ اسْيَغْهَام .

• مَا -- أَدَاهُ اسْتِعْهَامٍ .

• الْغَرَضُ مِنَ الْجُمْلَةِ :

الإشتِفْهَامُ .

عَلَامَةُ التَّرْقِيم -- ؟

افْرَأْ، وْلَاجِتْ، ثُمَّ أَكْمِلْ:

أَصْلُ الْكَلِمَةِ

- كَاتِبُ - كِتَابَةً - مَكْتَبَةً

- زَارِعٌ - زِرَاعَةٌ - مَزْرَعَةٌ

ُ زُرُعَ

٠ کُنْتَ

عَائِلَةُ الْكَلِمَةِ

• دَرَسَ

- فَاتِنْحُ - مِفْتَاحٌ - مَفْتُوحٌ

نشاط (١) : يميز الطفل (م١) الاستفهائية والنافية والتعجية ، والأساليب التي تبدأ بها ، ريتذكر أن أسلوب التعجب يتكور من (ما + فعل التمجب + المتعجب منه + علامة التعجب) . نشاط (٢): يلاحظ الطفل أن عائلة الكلمة مجموعة من الكيمات تشترك في ثلاثة أحرف هي أصل الكلمة.

أعلاها

مَا أَطُولَ النَّخْلَةَ !

- أَسْلُوبُ تَعَجُّبٍ.

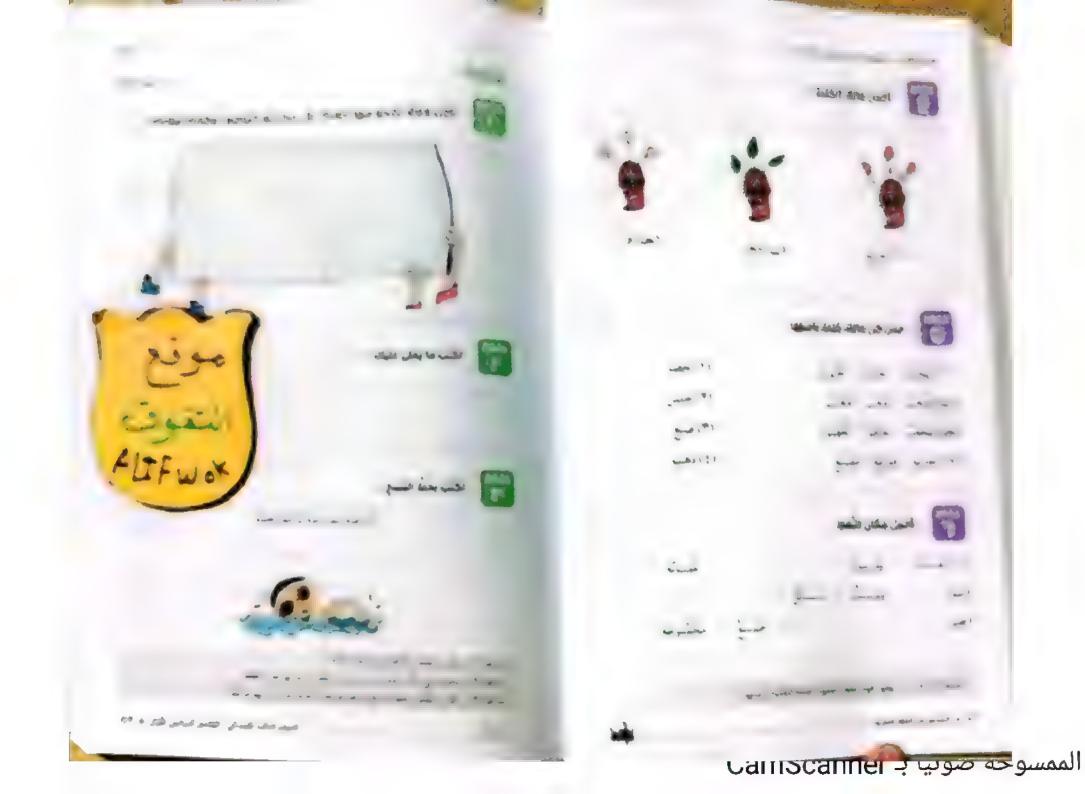
· مَا -- أَذَاةُ نَعَجُّبٍ ،

الْغَرَضُ مِنَ الْجُمْلَةِ:

• عَلَامَةُ التَّرْقِيمِ -- ا

التَّعَجُّبُ.

الشاطر في اللغة العربية



أ مُجاب عروا ر

(قجاب عنها)

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى نَصِّ « أَصْغَرُ سَبَّاحَةٍ »

صِلْ كُلِّ وَاحِدٍ مِن نَوِي الإِرَانَةِ بِالرِّيَاضَةِ الْمُناسِنِةِ لَهُ :













اقْــرَأْ وَاكْتَشِفْ

اخْتُرِ الْمَعْنَى المُنَاسِبُ للكُلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ مِمَّا يَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(الْكَثِيرة - انْضَمَّت - حَصَلَتْ عَلَى = الأويمَيَّة لِذَوِي الْإِرَادَةِ - له يُبِيم - تُوَازِن -تَتَجَهَّزُ وتُصَعَّدُ - كَافَحَتْ وَاجْتَهَدَّتْ - بِيدَالِيَّة)

()		بَارالمُبِيّة	اتِ لُهُ	المُسَابَة	مُشَاهَدَة	ب	• أحِ
				. 4	J6 a	45 .		

و التَحَقَّتُ أُخْتِي بِكُلَّيَّةَ الطُّبِّ.

نَاضَلَت الْمُتَسَابِقَةُ ؛ لِتَحْصُلَ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ.

و تُوَفِّقُ الْفَتَاةُ الذَّكِيَّةُ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا وَهِوَايَتِهَا .

· شَارَكَ صَدِيقِي فِي بُطُولةٍ عَالَمِيَّةِ ، وَعُمُوه لَمْ بَتَجَوْر الله ١٥ عامًا .

مِصْرُ تَمَأَهَلُ وَتُشَارِكُ فِي كَأْسِ الْعَالَم لِكُرَةِ الْقَدَم.

* يَحْرِصُ الْفَرِيقُ عَلَى التَّدْرِيبَاتِ الْمُكَتَّنَةِ قَبْلَ الْمُبَارَاةِ .

• حَصَلَ الطَّالِبُ عَلَى وِسَمِ الْجُمْهُورِيَّةِ فِي مُسَابَقَةِ الشُّعْرِ.

• احْرَزَتِ اللَّاعِبَةُ مِيدَالِيَّةً ذَهَبِيَّةً.

تشاط (١) : يهدف إلى تهيئة أطفل لفكرة النص ، نشاط (٢) : يكشف الطفل معاني الكلمات من خلال السياق

الصف الثاثث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 031

نم مهاراتك

إِفْرًا الْفِقْرَةَ ، ثُمُّ أَجِبُ :

• لَاحَظَ أَنْسٌ عَدَمَ انْتِظَام زُمَلَاتِهِ بِالْفَصْلِ فِي الذَّهَابِ إِلَى التَّمْرِينِ، وَأَنَّهُمْ لَا يُقَدُّرُونَ

أَمْمُتُ مُمَّارَسَةِ الرِّيَاضَةِ الـ

(أ) السُتَخْرَجُ مِنَ الْفِقْرَةِ :

، الْحَرْفُ الْمَعْدُودُ ١ - كَلِمَةً بِهَا مَدُّ بِالْأَلِفِ :

، الْحَرْفُ الْمَعْدُودُ ٢ - كَلِمَةً بِهَا مَدُّ بِالْرَادِ :

، الْحَرَّفُ الْمَمْدُودُ ٣- كَلِمَةُ بِهَا مَدُّ الْيَاءِ:

ه - كَلِمَةً بِهَا لَامٌ مَّسَرِيَّةً: ٤ - كُلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْبِيٌّ:

٧ - كُلِمَةٌ تُنتُهِي بِهَا: ٦ - كَلِّمَةٌ تَشْهِي بِنَاءٍ مَرْبُوطَةٍ :

(ب) مِنْ خِلَالِ فَهُمِكَ لِلْقِصْةِ ، مَن الْمُتَحَدِّثُ فِي الْفِقْرَةِ ؟

خَلِّلَ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْئِيَّةٍ :

1	1	1	(ب) مُمَارَسَةِ:		1	1	1	(١) إِنْيَظَامِ:
1	-1	1	(د) الرِّيَاضَةِ:	1	1	1	1	(ج) أَمْمُيَّةً :

أَدْمِجِ المُقَاطِعَ الصُّوبَيَّةَ ، وَكُوِّنْ كَلِمَاتٍ :



(ب) الشرائد/ ريد/نٍ:

(١) الذ/ذ/ما/ب:

(د) بُـا قَدْ/ دِارُو/نَ:

(ج) لا احَاطَ:

تهدف أنشطة نُمُّ مهاراتك إلى صفل مهارات الطفل اللغوية.

١٤٤ - الشاطر في انتفة انعربية

المحود الأول ب الموضوع الكائث (واحي الرراضية)

يستنظ ولي اللهم مع عظماه إلى المدن وقد ظائل (Ole 2000 على على القراط المستوسة والخطال المسارم

أضغر ستاخه

أَوْنُ وَ تُضَعَرُ مَسْحَةٍ مَسْمِهِ مِعْمَرَ فَإِفْرِيقَيَا وَانْوَضِ الْعَرِبِيُ تُحْصُلُ عَلَى مِيدَالِيّةِ يَسَائِنَةٍ فِي عَضْرُهُ لِلْقَائِدِ، السَّلَاحَةُ وَ آيَةُ اللهُ أَلِمَنَ عَبَّاصٍ * ا

آيةُ شَلْدُ وِلَادَتِهَا مِنْ دَوِي الْإِزَادَةِ، وَقَدْ حَقَّقَتْ شُسُهِ مَاذَ تَكُونَ أَضْعَرَ مِشَةٍ فِي بَعْنَةِ الرَّيَ ضِيِّنَ الْمَصْرِيْسُنَ فِي دَوْرَةِ الْأَنْعَابِ الْأُولِيْنِيَّةَ وَالْبَارَ الْمُعِيَّةِ.

يَّ الْمُثِينَّةِ . الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ

مس آبة بِلْمُتَخَبِ الْمِصْرِيُ لِلسَّبَاحَةِ لِلْوِي الْإِرَادَةِ عَامَ ٢٠١٤ م ، وَنَاصَلَتُ نَشُولُ فِي الْعِرَادَةِ وَعَرَبِيَّةٍ سَأَهُلُ وَتُشَارِكُ فِي الطُولَةِ لَنَصْرِكَ فِي الطُولَةِ الْأَمَابِ الْأُولَانِ عَالَمِيةٍ ، وَعُمْرُهَا ، بحور الـ ١٦ عَامًا .

- - آية ميذائيتين (فِشْيَةٌ وَيْرونْيَةٌ) فِي بُعُولَةِ الْعَالَمِ الْبَارِالِمْبِيَّةِ بِالْمِكْرِيكِ عَامَ ٢٠١٧ د مُشْرُهَا ١٧ عان .

اشتطاعتْ آية أَنْ . فَرَيْنَانَ هَزَاسَتهَا فِي الْمَرْحَلَةِ الثَّانَوِيَّةِ وَتَدْرِيبَاتِهَا الْمُكَثَّفَةِ ؛ لِتُحَافِظَ على شَنْوَاهَا التَّعْلِيعِيُّ وَالرَّيَاضِيُّ الْمُثَنِيُّ .

خصلت آية على وسده المجثهوريّة التكون أوّلَ مَنْ يَحْصُلُ عَلَيْدِ فِي تَادِيخٍ السّباحَةِ الْمِصْرِيّةِ .

الكِلِمَةُ وَمَعْنَاهَا الْكِلِمَةُ وَمَعْنَاهَا اللَّهِ اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ الل

بَارَالِمْبِيَّةُ: أُولِمبيَّةً لِذُوي الإِرادة ثُوفَق : نُوارِن

موتع التغوق

ALTFWOK, COM

الْتَحَقَّتْ: الْضَمَّتْ ﴿ تَمَاهُل: نَتَجَهُن وتُصعَّد الْحَدِيثُ ﴿ خَصلَتْ عَني

نَاضَلَتْ : كَافَحَتْ وَالْجَهَدَتْ مُكفَّة : كَبِيرَة ﴿ لَنْ شَجْدِينَ * لَنْ شَجْدِينَ * لَنْ شُجْد

x الكِلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

قَامُوسُ المُفْرَدَات

أَوَّل : آخِر الْتَحَقَّتُ: الْفَصَلَتُ حَقَّتُ : مَنَّقَتُ : مَنَّقَتُ : مَنِّتُ أَصْفَ الْمُخَتَّة : مَخَلَّتُ النَّفَوَعَتُ : عَجَرَتُ الْمُخَتَّة : الْقَلِيلَة تَفْدِد النَّكَثَلَة : الْقَلِيلَة الْمُخْتَلِق : تَقْدِد النَّكَثَلَة : الْقَلِيلَة عُمُل عَلَى : تَغْيد اللَّهُ اللَّ

||| المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

وِسَام : أَوْسِمَة بَطْلَةُ : بَطْلَات مِصْرِيَّة : مِصْرِيَّة

انصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 18V

1£1 - الشاطر في النم<u>ة العربية</u>



أجلعا

١ مَنْ أَوْنُ وَاضْعَرُ سَبَّاحَةٍ بَارَائِمُبِيَّةً فِي مِضْرَ وَإِفْرِيقِيَّ وَالْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ تَحْصُلْ عَلَى مِمانِيةِ بِدِينَةٍ فِي مُطُونَةِ للعَالَمِ؟

السُّبَّاحَةُ ﴿ آيَةُ اللَّهِ أَيْمَن عَيَّاسِ ١٠

٣ - آية مُنْدُ وِ لَادَبِهَا مِنْ ذَوِي الإِرَادَةِ ، فَمَا خُلْمُهَا الَّذِي حَقَّقَتْهُ ؟ أَنْ تَكُونَ أَصْعَرَ بَطَلَةٍ فِي بَعْثَةِ الرِّيَاضِينَ العِصْرِئِينَ فِي دَوْرَةِ الأَلْعَابِ الأُولِمْبِيَّةِ وَالْبَارَ الْمُنْيَةِ.

٣- مَتَى الْتَحَقَّتُ كَهُ بِالْمُتَحَبِ الْمِصْرِيُّ لِلسِّبَاحَةِ لِذَوِي الْإِرَادَةِ ؟ التَحَقَّتُ آيَةً بِالمُستَخَبِ المِصْرِيِّ لِلسَّبَاحَةِ لِذَوِي الإِرَادَةِ عَامَ ٢٠١٤ م.

٤ - آبَةُ كَنَتْ أَوْلَ سَبَاحَةٍ مِصْرِيَّةٍ وَعَرَبِيَّةٍ تَتَأَهَّلُ وَتُشَارِكُ فِي بُطُولَةٍ لِلأَلْعَابِ الأُولِمْبِيّةِ ، عكَمْ كَانَ عُمْرُهَا وَقُتُهَا؟

كَانَ عُمُرُهَا وَقُنْهَا لَمْ يَتَجَاوَزِ الـ ١٦ عَامًا.

٥ - كَمْ مِبِدَالِيَّةُ أَخْرَرَتْهَا آيَةُ فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ الْبَارَالِمْبِيَّةِ بِالْمَكْسِيكِ عَامَ ٢٠١٧ م ، وَكُمْ

أَحْرَزَتْ مِيدَالِيَتَيْنِ (فِضَّيَّةً وَيُرُونِزِيَّةً) وَكَانَ عُمُرُهَا ١٧ عَامًا .

٦ - كَيْفَ اسْتَطَعَتْ آيَةٌ لَ تُحَافِظَ عَلَى مُسْتَوَاهَا التَّعْلِيمِيِّ والرَّيَاضِيُّ المُتَمَيِّزِ ؟ وَفَّقَتْ يَيْنَ دِرَاسَتِهَا فِي المَرْحَلَةِ الثَّانَوِيَّةِ وَتَدْرِيبَاتِهَا المُكَثَّفَةِ.

٧ - مَا الوسَامُ الَّذِي حَصَلَتْ عَلَيْهِ آيةٌ وَكَانَتْ أُوَّلَ مَنْ يَحْصُلُ عَلَيْهِ فِي تَارِيخِ السَّبَاحَةِ

وسَامُ الجُمْهُورِيَّةِ .

٨ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ مَلِهِ الْقِصَّةِ ؟

بِالكِفَاحِ وَالإِرَائِةِ القَوِيَّةِ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُحَقِّقُ حُلْمَكَ.

ضُغُ عَلَامُهُ (٧) أَوْ عَلَامُهُ (٤) :

(1) آيةُ أَصْغَرُ سَبًّا حَةِ بَارَالِمْبِيَّةِ فِي الْعَالَمِ.

(ب) أَصْبَحَتْ آيَةً مِن ذَوِي الْإِرَادَةِ فِي سِنَّ السَّابِعَةِ.

(ج) الْتَحَقَّتْ آيَةً بِالْمُسَخَبِ الْمِصْرِيِّ لِلسَّبَاحَةِ لِلَّوِي الْإِرَادَةِ عَامَ ٢٠١٤ م.

(د) لَمْ تَتَمَكَّنْ آيَةً مِنَ التَّرْفِيقِ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا وَتَلْرِيهَاتِهَا.

(هـ) أَخْرَزَتْ آيَةً مِيدَالِيتَيْنِ ذَهَبِيتَيْنِ فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ الْبَارَالِمْبِيَّةِ بِالْمِكْسِيكِ.

(و) الْإِرَادَةُ وَالْعَزِيمَةُ سِرُّ النَّجَاحِ وَالتَّفَوُّقِ.

(ز) آبَةُ أَوَّلُ مَنْ حَصَلَ عَلَى وِسَامِ الْجُمْهُورِيَّةِ فِي تَارِيخِ السِّبَاحَةِ الْمِصْرِيَّةِ.

اخْتْرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ مِقًا بَيْنَ الْقَوْسَئِنِ :

(1) آيَةُ أَوَّلُ وأَصْغَرُ بَارَالِمْبِيَّةِ فِي مِصْرَ وَإِفْرِيفْيَا وَالْوَطنِ الْعَرَبيُّ.

(مُغَنَّيةِ - عَازِفَةٍ - سَبَّاحَةٍ)

(ب) حَقَّقَتْ آيَةُ حُلمَهَا فِسي أَنْ تَكُونَ فِي بَعْثَةِ الرِّيَاضِيِّينَ الْمصريِّينَ فِي (أَصْغَرَ بَطَلَةٍ - أَكْبَر بَطَلَةٍ - أَفْضَلَ سَبَّاحَةٍ ﴾ وَرْرِهِ الْأَلْعَابِ الْأُرلِمْيِيَّةِ وَالْبَارَالِمْيِيَّة . فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ الْبَارَ الِمْبِيَّةِ بِالْمِكْسِيكِ. (جـ) أَحْرَزتْ آيَةُ

(مِيدَالِية - مِيدَالِيَتَيْن - ثَلاثَ مِيدالِيَاتِ)

(د) اسْتَطَاعَتْ آيَةً أَنْ تُوَفِّقَ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا فِي الْمَرْحَلَةِ وَتَدْرِيبَانِهَا الْمُكَثَّقَةِ.

(الْإِنْتِدَائِيَّةِ - الْإعْدَادِيَّةِ - الثَّانَوِيَّةِ)

الْجُمْهُورِيَّةِ لِتَكُونَ أَوَّلَ مَنْ يَحْصُلُ عَلَيْهِ فِي تَارِيخ (هـ) حَصَلَتْ آيَةُ عَلَى (بِرْع - شَهَادَةِ تَقْدِير - وِسَامِ) السِّبَاحَةِ الْمِصْرِيَّةِ .

نشاط (٣ ، ٤) : يظهر فهم الطفل للمعلومات التي قرأها في النص -

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول 🔹 ١٤٩

المذيغ ماالرناصة تني تمارسها

، الْمُذِيعَ :

. أَيُسَةُ : لا . لم يكن سهٰلِ أن أشارك في الله ولات عامليَّة ، وتكن الصلُّ مِنْ أخي

 الْمُذِيعُ : كُمْ مِيْدَالِيَــةُ حَصَلْتِ عَلَيْهِــا فِي الْطَّــونَةِ الْفَــاتُــ أَنْهَوْ نَفْيَةٍ مَنْعُمْسِتْ عَام ٢٠١٧م؟ وكم كان عُمْرِكُ ولْهُ ؟

الْمُذِيعُ : كَيْفَ اسْتَطَعْتِ أَنْ تُحَافِظي عَنَى مُسْتَوَجِ لتْغَيِيعَ وَنَوْيجِئ خُتَمَيْرِ؟

• الْمُذِيعُ :

آيَةُ : أَقُولُ لِذَوي الإِرَادَةِ: حَدَّدُ هَدَفَكَ ، وَنَصِلْ مِن أَجْلِ تَحْقِيقِه .

المُنْذِيعُ : شُكرًا لَكِ عَلَى هَذَا الْحِوَارِ ، وتَتَمَثَّى نَبُ المَزيدَ مِنَ لَنْجَاحِ .

موتع التغوق ALTFWOK. COM

تشاط (٧): يكمل الطفل الحوارة ليمبر عن فهمه للتس.

الصف انتاث الإشالي - الفصل الدراسي الأول = 101

اقُراً، واخْمَلُ بِالْكِلِمَةِ الْقَنَاسِيَّةِ مِثْنَا نَيْنَ الْمُؤْسِلِينَ، قُمْ أَجِبُ ا

Campia same ا الْمُحَمَّاتُ إِنَّهُ مِنْفَتُنَّعْمَ الْمُصْرِيُّ مِنْسَاخَةِ لِمُوي ومصن تُشارِن في لِلْمُولاتِ عَلْمِينَةِ ؛ لِتَكُونَ أَوْلَ مَنَاحَةٍ مِطْرِيَّةٍ وَعَرَبِيْنَ ، وعُمْرُهَا وتشرك بي تفولة لأأغب

150133

منحره من عظرة

٧ - مُضَادُ (آخِر) ١ - معنى (كالعافثُ والحتهدثُ):

ع - خنع (اللُّغيّة) : ٣- مدد (المتحدث)

٢ - كَلِمةً بِهَا لَامُ التَّعْلِيلِ: د - كيب أوحشي :

٨ - حَرْفَ جُرْ ٧- حيان فطيب:

ب الحن هيدياني

١ - منى أَنْخَفَ إِنَّا رَأَنْكُحَ الْبِصْرِيُّ لَلْبَاحَة لِلْوِي الْإِرَافَةِ؟

٧ - ما الهدف الذي رحسنت أية من الخلو؟

عَبْرُ عِنْ إِعْجَابِكَ بِعَطَمَةِ إِرَانَةِ آيَةً مُسْتَخْدِهَا أُسْلُوبَ التَّعَجُّبِ .

ستبط (٥) ايطهر فهم الطعل لمغرطات النص ، وفكرته وما يه من معلومات . متحد (٢) . يخهر مهارة الطعل في استحدام أسلوب التعجب.



لَاحِظُ وَاكْتَشِفُ (الْفِعْلُ الْمَاضِي والْمُضَارِعُ والْكَلِمَاتُ الدَّالَّةُ عَلَيْهِمَا)

يَعْرِأُ أَسَامَةُ الْقِصَّةَ الْآنَ .

- يَمْرُأْ. فِعْلَ مُضَارِعٌ .

· تَزُورُ أَتِّي جَلَّتِي كُلِّ بَوْمٍ ·

- تَزُورُ : فِعُلُ

. - كُلِّ يَوْم : تَذُلُّ عَلَى حَدَثٍ

· كَتَبَتْ سُعَادُ بِخَطَّ جَمِيلٍ.

- الْإِنَّ - تَدُلُّ عَلَى حَدَّثٍ لَا يَزَالُ يَحْدُثُ.

اقْرَأْ، ولَاحِظْ، ثُمْ أَكْمِلْ:

فَرَا أَسَامَةُ الْقِصَّةِ أَس .

- فــر * . قِعْلُ مَاضٍ .

الله عَلَى حَدَثِ النَّهَى -

رَرِتْ أَنِّي جَلَّنِي الأُسْوعِ لَمُصِ.

-ررٺ فِعْلُ

- أَمْنِيُوعُ لَمْنِي ثَلْلُ عَلَى حَلَثِ

اقْرَأْ، ولَاحِظْ، ثُمُّ أَكُملْ:

- · كُنَبُ مَاجِدٌ بِخَطُّ جَدِيلِ.
 - ه نَّامْ بَنَامِهُ مُبَكِّرًا.



. شاط (١) : يلاحظ الطفل الكلمات التي تدل على حدث انتهى (المعل الماضي) ، والكلمات التي تدل على حدث لا يزال يحدث (الفعل المضارع). نشاط (٧): يلاحظ الطفل أن الفعل الماضي تلحق به تاه مفتوحة مع المؤنث.

لاحظ وَتَعَلَّمُ



اكْمِلْ كَالْمِثَالِ ؛

--- قَالَتْ قال . يَقُولُ (١) سَمِعَ يَسْمَعُ -- نَظُرُتُ (ب) (ج) أَقْبَلَ (د) ذَهَبَ

أضغر بساحة

(مُجاب عبها)

ALTFWOKICOM

تَشْرَبُ

			(44)
ؠؘٲٛػؙڶؙ	•	 	(و) أَكَلَ

4—			137
•	يَفْرَحُ		(ح) فَرِحَ

	4	-	•	the stemperature and the		(ط) شَاهَدَ
تَقُوزُ	-				-	(ي)

اخْتَرِ الْمُناسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ :

(أَمْسِ - غَدًا)	ى الإِسْكَنْدَرِيَّة .	(أ) ذَهَبْنَا إِلَّا
(الْأُسْبُوعَ الْمَاضِي - كُلُّ يَوْمِ }	لَى الْمَدْرَسَةِ	(ب) أَذْهَبُ إِ
(مُناعَدَتُ – يُساعدُ)	شَيْمًاءُ أُمَّهَا فِي الْمَنْزِلِ .	(ج)
(غَسَلَ - يَغْسِلُ)	خَالِدٌ أَسْنَانَه دائمًا .	(د)
(تُعَاوِنُ - يُعَاوِنُ)	شَمَرُ زُمَلَاءَهَا.	(هــ)
(15%_ 15)	5. 5.	

(و) لَمْ أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي (قَبْلَ الْيَوْمِ - بَعْدَ الْيَوْمِ)

(ز) لَنْ أَكْذِبَ. تشاط (١ ، ٢) : يستخدم الطفل الأفعال الماشية والمضارعة مع المذكر والمؤنث .

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 10 P

مِ مَا يِدُلُّ عَلَيْهِ : مُنْدُ قَلِيل

مَا يَدُلُ عَلَيْهِ :

- مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ :

- مَا يَدُلُّ عَلَيهِ :

(ي) آروڙ حياتي دالله

- مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ : - المعل

(هـ) قُرْتُ سعرُ كرِ الأوّل في مُسَاعَة القراءُ السَّاصِيّر .

- مَا يَذُلُّ عَلَيْهِ:

(و) 'مُسأر كَنبيبي كُلُّ صبح زُمسو.

- مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ:

(ز) السنتف بالرِّحَة الجُنْعة الباضية

- مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ : - العدا

(ح) اللاعث يشتعدُ الأد للرول العلم.

- مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ :

(ط) أَسْمَناهُ تَشْقِي الزُّرْعِ فِي حَدَيْقَةُ الْمَشْرِلُ كُلُّ يَوْمٍ.

- مَا يَثُلُ عَلَيْهِ .

مشاط (٢٠) . يُعلِّم الطفل البعل ونوعه والكلمات الدالة عليه

104 م الشاطر في الله العربية

شارك

عَبْرُ عَمَّا أَعْجِناتَ فِي شِخْصِيَّةَ آيَةً ، مُستَخْدِما اتَّمَاضِي وَالْمُصَارِعُ .





اكْتُبُ مَا يُقْلَى عَلَيْكَ :

أوادوا

اكْتُبْ بِخَطَّ النَّسُخِ :

بِالْعَزِيمَةِ وَالإِرَادَةِ نُحَقَّقُ مَا تُرِيدً .



تشاط (١) يُعبر الطفل مستخلمًا القعل الماضي والمضارع، تشاط (٢) - ينتاد ولي الأمر كلمات صائبة من النص ويعليها على الطَّعَلِّ نشاط (٣) يكتب الطَّفل بخط النسخ مراعي فواعد الكتابة المشار إليها سابقًا.

الصف الثالث الانتدائي - الفصل النراسي الأول • 100

الشيدلة الشاطر على « سلمسر الله الشاطر الم

(incap (mani)



وَوَا الْفَضْةُ الْمُصَوْرَةُ التَّالِيَّةِ لَمْ يُحِمِّ تَحْلِيِّهِا لَى عَاصِيقًا الْسَاسِيَّةِ

يتناك النعي في فساغة للشطرح أصب مها درة الدي



رهنت إلى الدوي مي صباح بلوم المستنده وماء المب ك الله على دكية ، وأوقع في علَّهُ مرَّات ، على تسعر ل ١٠٠٠ . والخؤف من الحسارة



حاولت التركير على العؤر وعمل تحليا لاحد المساعد والما المصنى منعرف الخاط المساء عصب

ولكن تُدكُّرُتُ أَخَلاقَ تَرُّومِينَ، فَنُتُ بانشلاء منه .. بيت



والحزف لمشود:

المساعد المام من المسلم في مراهله السويدية ولد يبديه المداور و

معد على فستر الله المنافسين والرابصي المنت مصلت إله على وسام المحقهورية ،



الله المناب إلى ماحو مؤالةٍ :

inain 1)

(ب) لَمَ حَلَةَ ﴿ ١ / ١ / ١

1 1 1 1 1 : Listin (1)

1 Quant (Sing - physical part)

1641-16/20/20/20(1) 1/2/2(4)

(جمانا/ريباع الما الساورا بالما الحالية:

تَخَلِلُ القِشَةِ إلى عاصرها الْأساسيَّةِ

رغي الرائضة المساغة الشطرك

غلم العور.

والشخصيات الاعث لقطرتع - للأعث الشاصل

برس صرفي والمستقد والمكال

وهنتُ إِلَى النَّادِي فِي صَباح يَوْم السَّدَانَةِ ووبدأَنَا النَّعبَ.

والمُشْكَدة مُعْرَثُ بِالإِحْبَاطِ الشُّدية وَالْعَصْبِ سَبْتِ الْحَدُرة

• النَّهَايَةُ (المعلُّ) تدكَّرَتُ أَخَلَاقَ الرُّهُ صِينَ ، فَشَتُ بالسُّلامِ عَلَيْهِ ، وتَهَيْتِهِ عَلَى شَوْدٍ .

شاط (1) يعرأ الشيل اللعنة ولويالاسط بعينها إلى صاصرها الأساسية

الرسط التاب بقيدالي ۽ القيمين الدراسي الآول 🐞 109

مر الله المنظم المنافق و المنافع المنا و - يعلا به الأوتعليسل : ورخيان حبيرا

٦ - كشبة بهنا لام مسرية

٨ - كنية اللها (رحل):

(ب) كِينَةُ (لُهُ) مِد مديد

٧ - كسمه عشي وري (المحمدة)

Such Har - 1

المراج معتاب

٥٠ کشت بي لاء نسب

نم سارات

اللهُ الْمُقْرِةِ ، ثم احتِ ،

(جاڭ ئى . ا

الهاشة أستنداء ليرجهم أيند أأثني تبيتار مهدات الطفق لتنعريه

رو به الشخص في المعد تصبيط





وكُلُكُ عَضْمًا فَصَوْرِهُ لُعِيْرُ فَيهَا عَنْ فِيمِهُ السامِحِ بِينِ الرَّبَاطِيْنِينَ، فَسِنْعِينًا بالقاموس الْمُصوِّر:

J - .A

اللهِ الْقَصْدَ الْكُمِنْ الْآلِيَةِ ، ثُمْ أَكُمِلْ تَخْلِيلُهَا إِلَى غَناصِوهَا الْأَسَاصِيلَةِ : دهب أسامة مساء المعالمية في لأساء مع صيديمه عادل ا سَده شره شه س مد واصع والقري لأورق

كالدُّلُ مِنْ يُسْحِعُ الْفَرِينَ الْأَصْفِرُ ، وَهَالِنَّ يُسْمِعُ الْفُرِيقِ لاَزْرِقَ ، وننيت الشاراة عور العربين الأضعر.

was a second



المد أن منا الصفر ويفعل مختلس الفؤز فرينه بالكأس، ولك لاسط الرد منديته فالأو المشارة فريانو.



صابع أُسَانَةُ صِدِيقَة عادلًا ، وَقَالَ لَمَّ الْإِسَامَةِ : لَقَدْ كَانَ فَرِيغُكُ مُناكَ فَيُّ ا ، وِالسَّمَّاتَ خِيمًا مَلْمُبَازِلُو ، فَإِنْتُمْ غَالِلٌ وَهَأَمُّ عن فرهه .

لَحْيْنِلُ الْقِصَّةِ إِلَى عِنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ

والزُّمَانُ ا

أند رائعات الأروح التياهية .

التسميات

السابة

. بنکار

والسحية

£100 هـ الشاطر من النمة اليمرية

ستنظ (٢) الله أنفضل النصة - الويكمل المطيئها إلى صنصوها الأساسية.

الإنا





الصِف الثاث الإشائي - الفصل الدراسي الأول + 109





مكان وَرُمانُ الْقَصَّةِ .

شخصيات القضة.

الخداث مُرِثَةً وواضحةً .

المُتخدة كممَاتِ مِنَ الْقَاهُوسِ.

اصَيْدَدُ لُهُ صِيعَةَ الْهُ ضِيء

الكِتَابَةُ بِخَذُ وَاصِحٍ .

الإنلاءُ لصَحيحُ.

علامات للرقيم.

لْعِدُ كِتَابَةَ الْفَصَّةِ مَرَّةً أُذْرَى، مَعَ تَصُوبِ الْأَذُطَاءِ :

شاط (٤ ، ٥) يقيم العمل كتابته ، ثم يعيد كتابة القصة ، ويشجب الأخطاء .



قُيْمٌ طِفُلَكَ عَلَى الْمَوْضُوعِ الثَّالِثِ

صِلْ بِالْحَرَكَةِ الْمُنَاسِةِ:













(۲) ک

Ý(r)

(٤) کُو

(۵) <u>آ</u>ـ

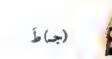
(٦) پــ

الميم خلصال

ALTFWOK, COM







(4)





















اكْتُبْ نَوْعَ الْأَسْلُوبِ امَامَ كُلِّ كُفْلَةٍ :

(1) مَا أَهَمَّيَّةُ الرُّيَاضَةِ ؟ - نَوْعُ الْأُسْلُوبِ:

(ب) مَا انْفَطِعَ اللَّاعِبُ عَنِ الثَّمْرِينَاتِ . - نَوْعُ الْأُسْلُوبِ :

(ج) مَا أَجْمَلَ الرِّيَاضَةَ ! - نَوْعُ الْأَسْلُوبِ :

الصف النائث الإسبائي - القصل الدراسي تَقُولُ • - 114

الممسوحة صوبيا بـ camer

نَشَاطِ عَبْرٌ عِنِ الْجُملِ الْآبَيةِ حُسْبَ الْفَطْلُوبِ أَمَامَ كُلِّ جُمَلَةٍ : عَنْ الْجُملِ الْآبَيةِ حُسْبَ الْفَطْلُوبِ أَمَامَ كُلِّ جُمَلَةٍ :

(أُسْلُوبُ اسْتِفْهَام) (١) لَوْنُ السَّمَاءِ . (أَسْلُوبُ نَفْسَى) (ب) عَدْمُ الْإِهْمَالِ فِي وَاجِبَاتِي -(أَسْلُوبُ تَعَجُّب) (ج) زُوْعَةُ مَنْظُ رِ الْغُ رُوبِ.

(د) عَدَمُ الْغَضَبِ عِنْدَ الْخَسَارُةِ ،

ым **Е** أُكْمِلْ بِفِعْلٍ مُنَاسِبٍ:

بالمُسَابِقَة الْعَامَ الْمَاضِي -(1)

اللَّاعِبُون لِلْمُبَارَاةِ الْآنَ. (J)

أَمِيرَةُ الضُّعَفَـاءَ دَائِمًا. (ج)

سَلْمَي خُجْرَتَهَا مُنْذُ قَلِيل . (2)

(أَسْلُوبُ نَهْـــيِ)

أَكْمِلْ غَائِلَةً الْكَلِمَةِ :

(١) خنسة :

(ب) زار

(جم) فَهِمَ

(2)

(4.)

(و)أكَـلَ

(ز)شرق

(ح) جَهَسدَ : - الجتماد

١٦٢ - الشاطر في اللغة الولية

اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

و لاحظ مُعَلِّمُ التَّرْبِيَّةِ الرِّيَاضِيَّةِ أَنَّ أَمْجِد لا يُشارِكُ زُملاه، مي الْمُسَابِقات الرِّياضِيَّة ؟ لأنَّهُ بَدِينٌ ، وهَمَذَا يُسَبِّبُ لَه حَرَجًا بِيْن رُملانه ، فقال له المُعلُّمُ : ما رأيك فِي أَنْ تَبْمِدأ يَ نَامَجًا رِيَاضِيًّا وَعِذَائِيًّا ﴾ لِتَصِلَ لِلْوَزْنِ الْمُناسِبِ؟ قوافق أَمْحدُ، والْتَرْمِ والْمُرْنَامَج، وَيَعْدُ . مَهْرَئِنِ أَصْبَحَ رَشِيقًا ، وَشَارَكَ زُمَلاءً، فِي الْمُسَابِقَاتِ الرِّياصِيَّةِ ، وَسُكَرَ مُعَمَّمَهُ ؟ .

(١) اسْنَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ - مَعْنَى (سَمِين) ٢ - مَعْسَنَى (ضِيقًا)

٣ - مُضَاد (تَنتَهِي) ٤ - مُفْسادً (رَفَقَى)

ه - مُفْـــرَدَ (بَرَامِج) ٦ - جَمْعَ (الْمُسَابَقَة)

٨ - ظَــرْفَ زَمَــانِ ٧ - ظَــرْفَ مَكَـانِ

 ٩ - حَــرْفَ جَـــرْ ١٠ - إنسمَ إنسسارَةِ

١١ - كَلِمَةً بِهَا لَامٌ تَعْلِيل ١٢ - حَـرُفَ نَفْـــي

١٣ - فِعُلَّا مَاضِيًا ١٤ - فِعْ لَا مُفَا ارعًا

١٥ - كَلِمَةً تَنتَّهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ: ١٦ - كَلِمَةٌ تُنتَهِى بِنَاءٍ مَفْتُوحَةٍ:

١٧ - كَلِمَةٌ ثَنْتَهِي بِهَاءٍ ١٨ - كَلِمَةً بِهَـا تَنْوِينُ بِالْفَتْحِ :

١٩- أَسُلُوبَ اسْتِفْهَامِ

(ب) لِمَاذَا شَكَرَ أَمْجَدُ مُعَلَّمَهُ ؟

(ج) بِمَ نَصِفُ كُلًّا مِنْ ... ؟

١ - أَمْجَد

٢ - مُعَلِّم أَمْجَد:

الصف الثالث الخبتيائي - الفصل الدراسي الأول • ١٦٣





دئيل ولي الأمر للموضوع الأول (الْكَوْكَبُ الَّنِي نَعِيشُ عَلَيْهِ)



عزيزي ولي الأمر:

- بدأ هذا الموضوع بقصة الاستناع (فكرة ومعلومة) التي توضح الفكرة الرئيسة للموضوع ، وهي إدراك مفهسوم الموارد الطبيعية في كوكب الأرض الذي نعيش عليه ، وأهمية هذه الموارد لحياة الإنسان ، وواجيه تحوها.
- قم بإحراه حوار مع طفعك قبل قرامة القصة ، وتوصل معه إلى المقصود من الموارد الطبيعيسة ، واذكر له أشنة (الماه الهواه الشمس ... إلخ) ، ووضح له أن الله سبحانه وتعالى خلق هذه الموارد في كوكب الأرض التستمر حياة الإنسان والكائنات المحية الأخرى التي تعيش على هذا الكوكب .
- · ذكر طفلك بآداب الاستماع ومهاراته ، ومن الضروري تطبيق ذلك عند استماعه للقصة.

يتناول هذا الموضوع أيضًا مفهوم دورة الحياة من خلال التعرف على دورة حياة دودة
 القز .. توصل معه إلى أن حياة الكاتنات الحية على كوكب الأرض يرتبط بعضها
 ببعض ارتباطًا وثيقًا ، كما ترتبط بسلامة البيئة والطبيعة النقبة من حولها .

ALTEWOK.

- تشعو حصيلة طفلك في هذا الموضوع بمفردات جديدة ، أو تم دراستها وتراكيب جديدة ، أو تم دراستها ولكن تزيد عليها بعض التفاصيل (الألف الذية المرف الزمان أسلوب النداء).
- وفي النهاية يستخدم طفلك ما تعلمه من الموضوع في
 التعبير الكتابي ، وهو المنتج النهائي للموصوع ، اكتابة فقرة ا .

մերկի քորվալուն

علالتُ أَهُكُرُ وَأَنَا فِي طُويِنَ الْعُوْدَةُ إِلَى الْمُتَ ، وَمُدَّمًا وَصَلْتُ وَحَدَّثُ فِي ضَيَافَةُ أَبِي مُنْ اللُّهُ مُنْدُ وَمِنْ مِعْدِ ﴿ لَأَنَّهُ أَسِافُو كَثْيَرًا ﴿ فَنَادَانِي أَبِي ﴿ لَأَنَاوَلَ كُوبًا مِنْ الكاكاو معهما ، وحسما تلوقيَّة تعجَّتُ منْ طعمه المُختلف ا



فَقَالَ أَبِي : ﴿ مَذَا الْكَاكَاوُ مَدِيَّةٌ مِنْ عَمُّكَ سَالِم ، أَحْضَرَهُ لَنَا مِنْ سَاحِلِ الْعَاج ، وَهِيَ أَكْثَرُ الدُّولِ إِنْتَاجًا لَهُ ﴾ .

طَلُّ عَمِّي سَالِمٌ يُحَدِّثُنَا عَنْ أَنْوَاعِ الْكَاكَاوِ الْمَوْجُودَةِ هُنَاكَ ، وَاسْتِخْدَامَاتِهِ الْمُخْتَلِفَةِ .

أَوْحَتْ لِي كَلِمَاتُهُ بِفِكْرَةِ ﴿ فَانْصَلْتُ بِهَانِي ، وَعَرَضْتُ عَلَيْهِ أَنْ نَبْحَكَ فِي شَبَكَةٍ الْإِنْتَرْنِت ؟ عَنْ مَعْلُومَاتِ أَكْثَرَ ، ثُمَّ لُسَجِّلَ حَدِيثًا مَعَ عَمْي سَالِم عَنْ أَهَمَّيَةِ إِنْتَاجِ الْكَاكَاوِ فِي سَاحِلِ الْعَاجِ.

الميف الثالث الايتدائي - الفصل الدراسي الأول • 179



مّصَةُ الإسْتِماع

فِكْرَةً ومَعْلُومَةٌ

قدل مناجدٌ بصديفه خامي: الكفّ مَسْتَصَرُفُ ؟ فأَمَامَنَا خَمْسَةُ أَيَّامٍ - فَقَطْ - لنَجِد بَلدًا بشرُ الضّدار، في إنتاج مؤردٍ طَبعِيٌّ مُهِمُ النِعْدِيدِهِ فِي الإِذَاعَةِ الْمَدُرَسِيَّةِ ا

رَدْ هَامِي : ١ تَدَكُرُ - بَا مَجِدُ - أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَعْدَرُ الْمَعْلُومَتِ مَوْثُوقًا بِهِ ١.

فَقُالَ لَهُ مَاجِدٌ : ﴿ وَكُذَٰ لِكَ يَجِبُ أَنْ نَعْرِ ضَهُ بِشَكْلِ شَائِقٍ وَمُبْتَكِرٍ . . فَمَاذَا سَنَفُعَلُ ؟ ٥ ,



الْمَعْلُومَاتِ الدُّولِيَّةِ * الْإِنْتَرَيْتِ * .. وَبِالْفِعْلِ بدأه في البخب.



وَكَانَ هُمَاكَ الْعَدِيدُ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ الْمُناحة ، وَلَكِنَّنَا تَحَبَّرُنَا فِي أَسْلُوبٍ تُقْدِيم مُبْتَكُمٍ.



11.6 • الشاطر في انتماد المريثة



الممسوحة صوبيا بـ Camscanner

مُفْرَدَاتِي الْجَدِيدَةُ

ساعها عصر)

بِهُرَاْ جَيِّنًا ، وَاخْتُر الْمُغْتَى الْمُناسِبَ لِلْكُلِمَةِ الْمُنَوِّثَةَ مِنِ الخَنمانِ الْتِي بِئِنَ الْقُوسَينِ ؛

(الهمث والدرث المبلغ المندر السود) عام. عديد عارفتلد الخدر الي لسلند

- الْفُطْنُ الْعِصْرِيُّ يَحْنَلُ الصَّلَارَة عَلَى شَنْتَوَى الْعَلْمِ.
- « قَدَّمَ الْمُذِيعُ الْيَرْنَامَجَ بِشَكْلٍ شَاتِي .

 « قَدَّمَ الْمُذِيعُ الْيَرْنَامَجَ بِشَكْلٍ شَاتِي .
- . يَخْرِصُ الْمُعَلِّمُونَ عَلَى اسْتِخْدَامِ أَسْلُوبِ مُنتكِرِ فِي غَرْضِ نَشْرَسٍ . ()
- قَائتَغُدِمُ اللَّاوَلَةُ جَمِيعَ الْإِمْكَانَاتِ الْمُتَعَةِيْمَةُ وَفِي بِالْوَفْي .
- . خَانَ الْآنَ وَقُتُ مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ.
- و سَادَ الْظَلَامُ عِنْدَمَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ. ()
- أَرْحَتْ لِي كَلِمَاتُ أَبِي بِفِكْرَةِ جَيْلَةٍ.
- هَذَا الكِتَابُ يَحتَوِي عَلَى العَلِيدِ مِنَ المَمْلُومَاتِ.



الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول = ١٧١



اسْتُنْتُ عَلَى سَنْتُ فِي الْأَمْرِ ، قَرَحْبَ بِه ، وَقَالَ إِنَّهُ سَيَلَكُو لَنَا - أَيْضًا - مَصَافِرَ هَلِهِ الْمُعْرِدِينَ عَلَيْهِ الْمُعْرِدِينَ عَلَيْهِ الْمُعْرِدِينَ الْمُعْرِدِينَ الْمُعْرِدِينَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعْرِدِينَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَنْهُ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي

كَسَتِ الْإِدِعَةُ الْمَسْزِينَ فِي هَذَا الْأَسْرُعِ مُعْتِعَةً وَمُقِيلَةً ؛ فَكُلَّ يَوْمٍ نَتَعَلَّمُ عَنِ الدَّوْلَةِ الْخَتِيِنَ جَائِدُودِ طَبِيعِيُ .. وَعَلَى سَبِيلِ الْجَدَٰنِ: الْهِنْدُ مِنَ الدَّوْلَةُ الْأَكْثَرُ إِلْمُنَا جَالِكُوالِلِ، والْمَرْ مِينْ الْمُشْخِ النِّنَ، وَمُعْمِنُ الْمُنْخِ الْفَحْدَ .

جِنْدَ حَارِ دُوْرُهِ فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدُوسِيَّةِ عَرَضْنَا مَا قُمُنَا بِسُنْجِيلِهِ مَعَ عَمَّي سَالِمٍ و فَسَدَ العَسْمُتُ بَيْن رُحَلَاتِنا الثَّلَامِيةِ وَهُمْ يَسْتَعِمُونَ لِلْحَلِيثِ بِالْحَبْمَامِ..

وَهِي أَتْهِ وَنَفُسُحةِ ، جَنَّه بَعْشُهُمْ لِيُسْأَلُونَا عَنِ الْمَتِيدِ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ لَّتِي عَرَفْنَاهَا عَنْ صحوب الْعَدْح .

كمْ أُودُّ أَنْ لَكُوْرُ الْمَلْوَسَةُ هَــلَهِ الْاَنْسَطَةِ الْمُشْكَرَةِ الْتِي تُفِيمِثُ إِلَى مَعْلُومَاتِنَا الْكَثِيرِ ، وَتَجْعَلُنَا تَعَاوَنُّ مَعْ إِ بَعْضِنَا !



١١ م البقاطر في البعة العربية

m 65

و .. نَمَا الَّذِي كَانَ يَبْحَثُ عَنْهُ مَاجِدٌ وِهِ مِي ؟ وَعَدِينَ ؟ قَانَا يَبْ كَفَانِ هَنْ بَلْدِ يَحْتُلُ الصَّلَارَة فِي إِنّناحِ مَوْرِدِ صِيعِي مُهِمَّ الشَّدِيمة في الإدعة

المَلْرَسِيةِ .

و . مَا الَّذِي يَجِبُ مُراعاتًا عِنْد البِحْث عن المغيمت؟ إِنْ يَكُونَ مَصْدَرُ المَعْلُومَاتِ مَوْثُوقًا بِي

> ٣ - قاذًا اقْتَرَحَ هَانِي لِلحُسُولِ عَلَى الْمَعْلُومات؟ إِقْتُرَحَ اللُّجُورَةِ إِلَى شَبِكُةِ المَعْلُومَاتِ الدُّونِيُّ .

ع - لِمَاذَا كَانَ طَعْمُ الكاكو الَّذِي تِدرُقهُ محدَّ مُحْسَفً ؟

لِأَنَّ صَلِيقَ وَاللَّهِ قَلْدُ أَخْضَرُهُ مِنْ سَاحِلِ الْغَاجِ، وَهِي أَكُدُ لِنَّوْلَ لِنَّاحَ لَهُ.

٥ - بِمَ أَوْحَتُ كَلِمَاتُ الْعَمْ سَالِم لَمَجد؟

أَنْ يَبْحَفَ مَعَ هَانِي فِي شَبِكَةِ الإِنْتَرَيْتِ عَنْ مَعْلُوماتِ أَكُورٍ ، ثَمْ يَقُومَا بِتَسْجِيل حيبت مُعَ العَمُّ سَالِم عَنْ أَهَمُنيَّةِ إِنْتَاجِ الكَاكَاوِ فِي سَاحِلِ لَغَاجٍ.

٢ - مَا الدُّولَةُ الأَكْثَرُ إِنَّاجَا لِلتَّوابُّن ؟ الدُّولَةُ الأَكْثَرُ إِنْتُجَا لِيَتَّوابِي هِي نهند .

٧ - مَاذَا تُنْتِجُ البَرَازِيلُ ؟ تُنْتِجُ البَرَازِيلُ البُنِّ.

٨ - مَا الدُّوْلَةُ الَّتِي تُنْتِجُ الفَحْمَ ؟ الفُولَةُ الَّتِي تُنْتِجُ الفَحْمَ هِيَ الصَّينُ .

٩ - مَا أَمَيْتُ الأَنْشِطةِ المَدْرَسيةِ لمُنْتَكُرة لِتَلامِيذِ؟

تُضِيفُ إِلَى مَعْلُومَاتِهِم الكَثِيرَ ، وَتَجْعَلُهُمْ يَتَعَوَنُونَ مَعَ بَعْضِهِمْ .

١٠ – مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ الْقِطَّةِ ؟

- أَنَّ كُلُّ دَوْلَةٍ تُشْتَهَرُ بِأَنَّهَا الأَكْثَرُ إِنْنَاجًا لِمَوْدِدِ طَهِينٌ مُعَيَّن .

- أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَصْدَرُ الْمَعْلُومَاتِ مَوْثُوفًا بِهِ .

- أُهَمِيَّةُ الأَنْشِطَةِ المَلْرَسِيَّةِ المُنْكَرَّةِ لِلتَّلَامِيلِ.



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

يختُن عُسَارَة: فِي الْمُقَلِّمُةِ الْمُتَكِّمَةِ: الْمُتَوَافِرَة أَوْعَت: أَلْهَمَتُ وَأَفَارِنَ تَحَيَّرُنَ. تَرَقَفُنَ الْعَلِيدِ: الكَثِيرِ شباق حديد غير مُقَلَّد حانَ : جَاهَ صَادَ : إِنْتَشَرَ

tabilita kinén v

53

		HEARING AND II
أَكْثَر : أَقَلْ	شَائِقُ : مُبِلُّ	منديق ، قدة
مُنِيلَة : ضَارَّة	مُنْكُم : مُقَلَّد	ئىد ئىد
شاذ: الْحَسَر		ىللىن ئۇلۇر
الصَّنتُ: الْكَلَامِ	الْمَزْنَةِ : اللَّمَابِ	وأعسج المتهلاك
الهنتام: لا مُبالاة - إهمال	نِيدِ : نَٰنِبِ	مَيعِنْ • منَّامِنْ
أَوَدُّ : أَكْرُهُ	الشخيف: الشخفيه	مَوْلُوفُ له : مِفْكُوكَا بِهِ

ا القَفْرَدُ والحَفْقُ

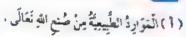
ضديق	الضيفه	ئېن	:	ثباك/ شبكات	نَوْع	: أَنُواع
1	13			اساليب	ڊُور	: أَفْوَار
يلد	ani.	خيق	2	عاثرق	شُكُل	: أَشْكَال
مؤرد		1	:	البيوت	الأشيوع	: الْأَصَابِيع
	: الإذافات	زمن	1	ازمان، أزَّمِنْ	الثشاط	: الأنشِطة
	: مَصَّادِر	کُرب	;	انخزاب	المثال	: الأنفِلة
المظرمة	: المَعْلُومات	فَلِيَّة	h.	هَنَايا	النذانية	: المَدَارِب

يصف الذات تقييدائي - الفصل الدراسي الأول « ١٧٣

١٧١ + الشاطران اللغة العيية

أَنْشَطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةِ الاسْتِمَاعِ « فِكْرَةٌ وَمَعْلُومَةٌ »

: (१) वैंक्षिट हुँ। (१) वैंक्षिट हुँ के



(ب) كُلُّ الْمَوَاقِع عَلَى شَبِّكَةِ الْإِنْتَرَيْت مَصَافِرُ مَوْثُوفٌ بِهَا .

(جـ) بَحْثَ مَاجِدٌ وهَانِي عَنْ مَعْلُومَاتٍ عَنْ السِّيَاحَةِ .

(د) سَاحِلُ الْعَاحِ مِنْ أَكْثَرِ اللَّـٰوَلِ إِنْتَاجًا لِلْكَاكَاوِ.

(هـ) عَلَيْنَا ذِكْرُ مَصَادِرِ الْمَعْلُومَاتِ عِنْدَ عَرْضِهَا .

(و) الْهِنْدُ مِنْ أَقَلُّ الدُّولِ إِنْتَاجًا لِلتَّوالِلِ.

(ز) الْإِذَاعَةُ الْمَنْدَرِسِيَّةُ تُضِيفُ إِلَى مَعْلُومَاتِنَا الْكَثِيرَ -

إِخْتُرِ الصُّوَاتِ مِمَّا يَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) الْهِنْدُ أَكْثَرُ الدُّوْلِ إِنْنَاجُاك

(ب) الْبَرَارِيلُ تُنتِجُ

(جا الْنَحْمُ إِنْكُجْ بِكُلْرَوْ فِي

(د) سَاحِلُ الْعَاجِ تُنْتِحُ الْكَاكَاوِ بِـ

(هـ) قَدَّمَ الصَّدِيقَانِ الْإِذَاعَةَ بِطَرِيقةٍ

(و) الْأَنْشِطَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ تَجْعَلُ الثَّلَامِيلَـ

نشاط (١ - ٢) : يعلهم فهم الطفل للفكرة الرئيسة للقصة .

١٧٤ ه الشاطر في اللغة العربية

أَكْتُبِ اسْمَ الدُّوْلَةِ الَّتِي تُشْتَهُرُ بِإِنْتَاجٍ مَا يَأْتِي :



نشاط ع



(ج) الْقَحْمُ



(أ) الْبُنُّ (ب) الْكَاكَاهِ



(د) التُوابلُ

صِلْ كُلَّ مَعْلُومَةٍ بِالْمَصْدِ الْمُنَاسِيِ :

(1) يُمَثَّلُ الْمَاءُ ٧١٪ مِنْ مِسَاحَةِ الْكُرْةِ الْأَرْضِيَّةِ. (١) هَيْنَةُ الْأَرْصَدِ الْجَوْيَةِ.

(ب) مِنَ الْمُتَوَقَّعِ شُقُوطُ أَمْطَارٍ غَزِيرَةٍ غَدًا . (٢) كِتَاكْ تَارِيخِيِّ بِمَكْتَةِ الْمَدْرَسَةِ.

(جم) الرَّئِيسُ الرَّاحِلُ السَّادَاتُ صَاحِبُ قَرَارِ الْعُبُورِ. (٣) الْإِذَعَةُ الْمَلْرَسِيَّةُ.

(٤) مَوْقِعٌ مُتَخَصِّصٌ عَلَى الْإِنْتَرِيْت.

(د) تَنْطَلِقُ غَدًا مُسَابَقَةُ أَحْسَن فَصْل بِالْمَدْرَسَةِ.

أَكْمِلِ المُخطَّطَ:

نشاط (٣) : يَسْبُ الطهل المُشتح إلى الدولة التي تشتهر به .

نشاط (٤) : يمسيز العلمل مصادر المعلومات المختلفة الموثوق بها .

نشاط (٥) : يكمل الطفل المخطط كما فهم من القصة عن عفهوم المواود الطبيعية.

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراتس الأول • ١٧٥

(الْكَاكَاو - النُّوَابِل - الْعُطُور)

(الصِّين - سَاحِل الْعَاجِ - الْهِنْد)

(يَتَعَاوَنُونَ - يَتَشَاجَرُونَ - يَتَبَاعَدُونَ)

(الْفَحْم ~ الْقُطُن - الْبُنَّ)

 $(\bar{i}_{1}^{\dagger} - \hat{i}_{1}^{\dagger}) = \hat{i}_{1}^{\dagger}$

(عَادِيَّةٍ - مُبْتَكَرِةٍ - مُمِلَّةٍ)

صِلْ كُلُّ مَوْرِدٍ بِالْمُنْتَجِ الْمُنَاسِبِ؛



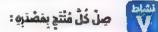






































تشاط (٢٠١): يعزز مفهوم الموارد الطبيعية لدى الطعل، وأهميتها في حياتنا.











































١٧٦ • الشاطر في النخة العربية

أَكْمِلُ مَكَانَ النُّقُطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبِةٍ مِمَّا بَيْنَ الفَّوْسَيْنِ :

(لأسكرة شائق سأد العبدارة)

فِي الْمُتِمَامَاتِ الدُّولِ الْمُتَقَدُّمَةِ.

() يَبْحَثُ الإِنْسَانُ النَّاجِعُ دَائِمٌ عَنِ الأَسَالِيبِ

(جم) إِشْتَمْتَعْنَا بِعَرْضِ مَسْرَحِيًّ

(د) عِنْدَمًا بَدَأَ المُعَلِّمُ فِي الشَّرْحِ

الفَصْلَ الهُدُوءُ.

فِي عَمَلِهِ .



أَكْمِلْ عَنَاصِرَ قِصَّةٍ ﴿ فِكْرَةٌ وَمَعْلُومَةٌ ﴾ ؛

الشَّحْصِيَّاتُ

Altemox.co) قَبْلُ وَأَثْنَاءَ عَرْضِ الإِذَاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ . الزَّمَانُ

المَكَانُ

 مَاجِدُ وَهَانِي يَشْتَعِدَّانِ لِلإِذَاعَةِ لَمَدْرَسِيَّةِ . أخداث البداية

وَجَدَ مَاجِدٌ وَهَانِي مَعْلُومَتِ كَثِيرَةٌ ، وَلَكِنْ كَيْفَ سَيَرَمُ تَقْدِيمُهَ اخدَاثُ الوَسَطِ بأُسْلُوبِ مُبْتَكَرٍ ؟ (المُشْكِلَةُ)

- جَمْعُ المَعْلُومَاتِ وَتَسْجِيلُ حَدِيثٍ مَعَ العَمُّ سَالِمٍ عَنْ أَهَمَّتِهِ إِنْتَاجِ أخدَاثُ النَّهَايَةِ (الحَلُّ) الكَاكَارِ فِي سَاحِلِ العَاجِ ، وَعَرْضُهُ فِي الإِذَاعَةِ .

نشاط (٨): يستخدم الطفل المفردات في سياقها المناسب.

نشاط (٩) : يممي مهارة طغلك في تحيل عناصر القصة.

الصف الثالث الإبتدائل - الفصل البراسي الأول 🔹 ١٧٧

لَاحِظُ وَتَعَلَّمُ ﴿ الْأَلِفُ اللَّيْنَةُ ﴾













(ب) يُشتُو - منت

(ب) زَجَا سه يَرْجُد







أَكُمل الْحَرْف الْأَحْيِر في الْأَفْعَالِ الْمَاضِيةِ :

(1) يُشتى -- شقر

(جا نِنْلُو ﴿ ﴿ ثُلُّهُ اللَّهُ اللَّهُ

(د) يَشْرَي - اشْتَر

الْحُمِلِ الْحَرَافِ الْأَحِيرِ فِي الْأَفْعَالِ الْفُضَارِعَةِ:

أنفى -- بثب.

(جياعما سه نغلب

(د)خش سه تغیر

مشاط (٢ - ٣ - ٣) . يتعرف الطمل الأنف النبية -ومني تكتب (() ، ومني تكتب (ي) في العمل المناصي

الْسُمْ دَائِزَةُ حَوْلَ الْكَلِفَاتِ الَّتِي تَنْتَعِي أَعْفِ لَيْتَةٍ : 0

(1) ذَهُب الْعَامِلُ إِلَى عَمَلَه شَيِعًا.

(ب) قَواْ مُضْعَلَى الْفِضَّة بِصَوْبُ وَاضِع

(جم) وَضَعْتُ الطُّعَامَ علَى الْمَائِدَةِ.

(د) أهْدَى الصَّدِيقُ لِصدِيقه وَرِدةً.

(مد) رُسَمَتْ سَلْمَي لَوْحَةُ جَعِيلَةً.

الْحُلُمُ الْحُلَمَةُ النَّتِي لَنْتَهِي بِاللَّهِ لِيَّهُ العَامِ كُلُّ حَدْهُ :

الْتُهُن - أَخِي - فَشَى - يَرْمِ - مُن - سُدِي

أَخْطَأَتْ سَـفَرُ فِي كِتَاتِةِ أَسْـماءِ زُفلالهَـا فِي الْمَصْلِ، صَاعِدُها فِي تصَّحِيح الْأَخْطَاءِ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

• زایم 😀 زایم

النَّجُوُّا -- يَخُوَّى (أ)مُدَي ---(ب) عُلَى ۔۔

(جـ) سَلْوَا ؎ (د)قابي ــــ

(هـ) مَاني ــــه (و)رئی ---

(ح) مُعْطَفًا ---(ز) خندی---

(ی) شخا سم (ط) رَضُوَا 🗝

نشاط (٤) : يميز الطفل الكلمات التي تنهي بألف لينة بس مجموعة كالمات في البعملة . ويكتشعم أن الألف الليئة موجودة في الأهمال والأسماء والحروف .

لشاط (٥) : يميز الطفل الأنف اللية (ي) من ياء المد (ي)

تشاط (1) : يطبق العلمل ما تعليه عن الألف اللية في تصحيح الأحصاد

التصف الناتث طيبيالي - المصل المراسي الأول - 194

194 هـ الشاحر في النجة العربية

ا من در د اصحب الله المحت الله المحت الله المحت أَسْطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى فِصَّةِ « فِي فَنْزِلِي فُرَاشَةٌ » ، ﴿ إِنْ فَالْمُثَةُ السَّاطِرِ عَلَى فِصَّةِ

نؤن مَا يُمْكِنُ أَنْ تُرْبُعِهِ هِي الْمُثَالِلِ }



اقْـرَأُ واكْتَشِقُ

افْرَأُ حِيْدًا ، ثُمُّ صِلْ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلُوَّلَةِ :

	The state of the s
 فَتُحَاتُ ضَبِقَةٌ 	ما لشيل المعال بنع الأفلاقاد !
مُ يُأْخُذُ	اللواق الرهور حدث
- الْسَيْرَ	الشعشة سهرة بذيء تلامينها.
 مُنْذَهِشَةٌ ومُتَعَجَّبَةٌ 	م سند نقائرُ الْعَبْ سَعِيثًا.
٠ جَمِيلَةٌ	ا الكُرة نِنْسِ بِهَا نُدِرِ ثُنَ
٠ مُلَاخِظَةٍ	المتركث شازشهم للقتاء
• مُنَاسِبَةً	" تخرض الآثم على ثواحاة أينالها.
٥ الْحِفَاظِ عَلَى	· أَوْصَابِي أَبِي بِشَنَادَتِهِ الرَّهَاهِ قِ.
• نَصَحٰنِي	· أَمَارِ النَّشْجِيعُ حَمَاسَ اللَّهِ جِينَ .
ه خواك	" يَفُومُ الْمُدَرُّبُ مِعْرِاقَةَ اللَّهُ عِبِينَ أَثْنَاهُ التَّذَرِيبِ.

ت ه (۱) : نبيته العمل لمكرة المس . ﴿ تَشَاطُ (۱) ، يكتشف طفائك مماني الكلماك بنفسه من السُّباق ،

مٰ مَلْزِلِي فَرَاشَةً



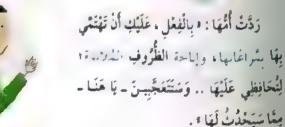
في فضَّ وأبيع فالمست العد الأبي حدَّها هي الزيم ، وأثبه يمريب بني الخفول والأشعار رك والله من ، أو نها جَنْاتِةً ، وَفَعْتُ وَهِيْ نَسِهِ أَ مَخَدُلُهِ ٥

عِنْدُما لَاخَظَ الْجَدُّ الْمُتِمَامَهُا بِالْفَرَاتِ تِ أَعْطَاهَا دُودَةَ قَزُّ هَلِيَّةً ، وَوَضَعَهَا فِي صُلْدُوقٍ مَصْنُوع مِنَ الْكُرْتُونِ ، وَبِغِطَالِهِ نَعْفُس فَرِي وَأَوْمِ اهَا بِإِطْعَامِهَا وَرَقَ التُّوتِ.





فَرِحَتُ ا هَذَ ا كَثِيرًا عِنْدُةٍ خَدُفَ ، وَعِنْدُ عَوْدَيُهَا مِنْ يَيْهُ صَالَتُ وَ بِدَنَّهِ قَالِمَةً : و لَقَدْ أَخْيَتُ هَذِهِ الدُّودَةِ ، وَلَكِنْ - يَا أَشْ -كَيْفَ أَهْتُمْ بِهِ ١٠.





الصف التالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • - ١٨١

الممسوحة صوبيا بـ Carristanner

موتع التفوق

مُنْهَوَّةُ * مُنْدَهِشَةُ ومُتَّعَجِبًا مُرَّاعَاةً : لُجِفَظَّعَى

إثاحة

ALT FWOK, COM

لَقُون : فتحت ميقة

: تُرْمِي

عُوْدتها : فَعَابِهَا

سَأَلَتْ : أَخَالَتْ

أَخْيَتُ : كَرَهْتُ

بِعُرَاعَاتِهَا : بِإِهْمَائِهَا

خَيَاة : مَوْت

في سالي ورشة

حَاكَ

ملاحقة

صَاحَتُ * وَفَعَتُ صَوْتُهَا

ابْنَاتْ : الْتَهَدُّ

تَسْتَمِرُي: مُتَوَقِّمِي

فانخل : نخارج

مَنِير : كَير

ا خَرَجَتْ : دُخَلت

49.0

قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

ي الكَلِفَةُ وَمَعْنَاهُا

حَذَّانَة : جَمِيلَة

تَجَوُّلِهَا: سَيرُهَا

تَلْتَقِط : تَأْخُذ

χ الكُلِمَةُ وَمُضَادُهَا

خَمِيلَة : قَبِيحَة

جَذَّابَة : مُنَفِّرَة

أَعْطَاهًا : أَخَذَ مِنْهَا

قَرِخَتْ : حَزِنَتْ

كَثِيرًا : قَلِيلًا

يَعْدَ أَيَّامٍ ، بَدَأْتِ الذُّودَةُ فِي نَسْجِ سُرْنَفِهُ مِنْ غُيُوطِ الْحَرِيدِ حَوْلَ نَفْسِهَا وَهُو مَا أَنْ الْمُتِمَامُ هَنَا ؟ فَسَأَلَتْ أُمُّهَا : ﴿ مَا الَّذِي يَحُدُنُّ لِللَّهِ وَهَ يَا أُمِّي ؟ ١ .

المحيم التالي + الموضوع الأول (الكوكب التي نفيش غيث ا



قَالَتِ الْأُمُّ: ٩ تَنْسُمُّ اللُّودَةُ هَذِهِ الشُّرْنَفَةَ حَـــرُلَ عَلْبِيقًا . وَعَلَيْكِ - يَا هَنَــا - أَنْ تُستمرري في مراقته دَاحِملُ الصَّلْدُوقِ ١٠ بِعْدَ مُرُّورِ أُسْمُوعَيْنِ ، وَجَدَتْ اهْنَا ؛ الشُّرْتَقَةَ بِهَا تَقْبُ صَعِيرٌ ، وَقُرِافَةُ تَعَلِيرٌ فِي الصَّنْدُوقِ ؟ فصحتُ : ﴿ يَا أُمِّي ، يَا أُمِّي ، لَنْظُرِي مَالْأًا حَدْثُ لِللَّالِنَةِ وَلَقَدْ خَرَجَتْ مِهَا قُرَامَّةُ ١٠.



أأ المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

النَّرُف: النَّروفُ الْجَدُ فَصْل : فُصُول : الأُجْدَاد الحَقُّل : الحُقُول 5,5 : دُود الشَّجَرة: الْأَشْجَار : هَدَايَا صْنَدُوق : صَنَادِيق فَرَاشَة : فَرَاشَات دَوْرَة : دَوْرَات : الْنَّقُوب لُوْن : أَلْوَانَ يُضُة : بَيْض يَوْم : أَيَّام صُورَة : صُور قَالَتِ الْأُمُّ : ١ نَعَمْ يَا هَنا ، فَإِنَّ هَذِهِ الشُّودَةُ تُسَمَّى دُودَةَ الْقَرِّ ، وَتُسْتَخَدَّمُ هَذِهِ الشُّرْنَقَةُ فِي صِنَاعَةِ الْحَرِيرِ، وَتَبِيضُ هَذِهِ الفَراشَةُ بَيْضًا اليَفْقِسُ وَيَخْرُجُ مِنْهُ دُودٌ مَرَّةً أُخْرِى .. وَهَلِهِ هِيَ دُوْرَةُ حَيَاةٍ دُودَةِ الْقَرُّ ١ .

المُ الشاطر في اللغة العربية



الصف الثاثث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • ١٨٣

موقع التفوق ALTFWOK, COM

المُناط ضع علامة (/) أَوْ عَلَامَةَ (٪):

(1) فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ ذَهَبَتْ ﴿ هَنَا ﴾ إِلَى جَدَّهَا فِي الْمَدِينَةِ .

() رَأْتُ ﴿ هَنَا ؟ أَثْمَاءَ تَجَوُّلِهَا فَرَاشَةً جَمِيلَةً .

(حد) أَهْدَى الْجَدُّ * مَنَا " فَرَاشَةُ مَدِيَّةً.

(د) تَتَغَذَّى دُودَةُ الْفَزُّ عَلَى وَرِقِ الْعِنَبِ.

(د) الْحَرِيرُ الَّذِي تُنْتِجُهُ دُودَةُ الْفَرِّ مِنَ الْمَوَادِدِ الطَّبِيعِيَّةِ.

(و) تَبيضُ دُودَةُ الْقَرُّ بَيْضًا ؛ لِيَغْقِسَ وَيَخْرُجَ مِنْهُ دُودٌ مَرَّةَ أُخْرَى.

نَشَاطُ ۗ اِخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(1) وَقَفَتْ (هَنَا) مُنْبَهِرَةً بِجَمَالِ : (الْحُفُولِ - الْأَشْجَارِ - الْفَرَاشَةِ)

(ب) فَرحَتْ ﴿ هَنَا ﴾ كَثِيرًا بِهَدِيَّة : (جَدُّهَا- أَمُّهَا- صَدِيقَتِهَا)

(ج) بَدَأَتِ الدُّودَةُ فِي نَسْجِ شَرْنَقَةٍ حَوْلَ نَفْسِهَا بَعْدَ: (أُمْبُوعَيْن - شَهْرَيْنِ - أَيَّام)

(يَوْمَيْن - أَسْبُوعَيْن - عَامَيْنِ) (د) تَتَحَوَّلُ دُودَةُ الْفَزِّ إِلَى فَرَاشَةٍ بَعْدَ مُرُورٍ:

(هـ) تُسْتَخْدَمُ الشَّرْنَقَةُ فِي صِنَاعَةِ: (الْحَرِيرِ - الصُّوفِ - الْقُطِّنِ)

(و) تَبيضُ الْفَرَاشَةُ بَيْضًا ؛ لِيَفْقِسَ وَيَخْرُجَ مِنْهُ: (فَرَاشَة - دُودٌ - حَرِيرٌ)

أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِقًا يَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(المُلَائِمَةِ - التَّقُوبِ - أَوْصَى)

(1) وَضَعَ الْجَدُّ دُودَةَ الْقَزُّ فِي صُنْدُوقٍ بِغِطَائِهِ بَعْضُ

الْجَدُّ ١ هَنَا ٢ بِإطْعَام دُودَةِ الْقَزُّ وَرَقَ التُّوتِ .

؛ لنُحَافظَ عَلَيْهَا . (ج) نَهْتُمُّ بِدُودَةِ الْقَزِّ بِمُرَاعَاتِهَا ، وإِنَاحَةِ الظُّرُوفِ

تشاط (٣،٤): يظهر فهم الطفل لفكرة القصة. تشاط (٥): يستخلم الطفل المفردات في سياقها المناسب.

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 1۸۵

المدور التاني ه الموصوع الأول (الكوكب التي نعيش عليه)

Je 3

١ - مَنِي ذَهَنَتُ هَنَ إِلَى حَدُّهُ فِي الرُّبِفِ؟

فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ .

٢ - مَدَا رَأَتْ هَنَا أَثَنَاءَ تَحَوَّلِهِ، نَيْنَ الْخُقُولِ وَالأَضْجَارِ ؟

رَأَتْ فَوَاشَةً جَمِيلَةً ، أَلْوَانُهَا جَذَّابَةً .

٣ - ماد، فَعَنْتُ هَنَا عِنْدُمًا زِأْتِ الفَرَاشَةُ ؟ وَقَفَتْ وَهِيَ مُنْبَهِرَةً بِجَمَالِهَا ؛ لِتَلْتَقِطَ صُورًا لَهَا .

٤ - ماذًا فَعَل الجَدُّ عِنْدُمَا لَاحَظُ الْمُثِمَامُ هَنَا بِالْفُرَاشَاتِ ؟ أَعْطَاهَا دُودَةً قَرُّ هَدِيَّةً .

٦ - كَيْفَ مَهْمَمْ بِدُودَةِ الْقَرُّ ؟ بِمُرَّاعَاتِهَا، وَإِمَّاحَةِ الظُّرُوفِ المُلَاثِمَةِ ؛ لِنُحَافِظَ عَلَيْهَا.

٧ - مَاذَا نَـُسُعُ دُومَةُ لَقَرُّ حَوْلَ نَفْسِهَا ؟

مَّنْشُجُ دُودَةُ الغَرُّ حَوْلَ نَفْسِهَا شَرْنَقَةً مِنْ خُيُوطِ الحَريرِ.

٨ - لَخُصْ دَوْرَةَ خَيَاةَ دُودَةَ القَرْ ؟

نَبِيضُ الفَرَاشَةُ بَيْضًا ؛ لِيَغْنِسَ وَيَخُرُجَ مِنْهُ دُودَةٌ مَرَّةٌ أَخْرَى .

٩ - مَاذَا سَعَلَّمْ مِنْ هَذِهِ الْقَصَّة ؟

نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ القِطَّةِ تَوْرَةً حَيَّاةِ دُردَةِ القَرِّ.



١٨٤ • الشاطر في اللغة العربية



و فِي قَصْلِ الرَّبِيعِ فَعَبتْ هَمَا إِلَى جَدِّها فِي الرِّيفِ، وَأَثْنَاهُ تَجُولُهَا لِيْنَ الْمُقْسُولِ وَالْأَشْجَارِ رَأْتُ فَرَاسُةً جميلةً ، أَلُوالْهَا حَذَانُ ،

(1) اسْتَخْرِجْ مِن الْعَقْرةِ

١ - كُلِمَةً ، وَمَعْنَاهَا : ٣ - تَفْرُد (فَصُولَ)

٣ - مَعْنَى (سَيْرِهَا): ٤ - مُفْسَادُ (عَادَتُ)

٥ - جَمْعَ (الْحَقْل) : ٦ جَمْعَ (لَشَّحَوْهَ) .

(ب) ضَعْ أَسْئِلَةً لِلْإِجَابَاتِ الْآتِيّةِ:

، ذَهَبَتْ ﴿ هَنَّ ﴾ إِلَى جَدُّهَا فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.

. تَجَوِّلَتْ ﴿ هَنَا ﴾ بَيْنَ الْحُقُولِ وَالْأَشْحَارِ .

• رَأْتُ ﴿ هَنَا ﴾ فَرَاشَةُ جَمِيلَةُ ، أَلُوالُهَا جَذَّابَةٌ .

وِنْ خِلَالٍ فَهُمِكَ لِلْقِصَّةِ ، اذْكُرْ مَا يَتُلُّ عَلَى حُبِّ الْجَدِّ لِحَفِيدَتِه ﴿ هَنَا ﴾ .



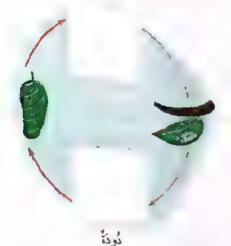
نشاط (٨) . يظهر قدرة الطفل على فهم ما يقرأ، واكتسانه لمفردات حديدة . تشاط (٩): يجيب العلقل من علال فهمه للقصة.

الصف التالث الارتدائل - الفصل الدراسي الأول = - IAV

المحدد التاب و الموصوع الموز (الكوكد الى عصب عبيه ا

ارْسُمْ وَاكْتُبْ: لِتُكُمْلُ نَوْرَةً مُيَّاةً تُونَةٍ الْقُرُّ:





رَبْ وَكُونَ جُملًا مُغِينَةً:



(١) جَذَابَةُ - هَنَا - فَرَاقَة - زَأْنُ - جَبِيلَة - أَلْوَانُهَا .

(ب) كَثِيرًا - بِهَدَيَّةِ - هَنَّا - جَنَّهَا - فَرَحَتْ.

(جما الثُّوبِ - مُودَةً - ورُقي - تَتَعَدَّى - الْقَرِّ - عَلَى.

(د) الْحَرِيرِ - فِي - ثَنْتَخْلِمْ - صِنَافَةِ - الشَّرِلْفَةُ .

شاط (١) : يكسل الطفل دورة حياة دودة اللو كما فهم من القصة . شاط (٧) ؛ برنب الطعل الكلمات، ويكون جماً عقيدة .

1A1 ه الشباطر في طلطة غريبية



ا مُحاب عنها }

لَاحِظْ واكْتَشِفْ ﴿ (ظَرْفُ الْمَكَانِ)

لَّحِظِ الصُّورَةُ ، وَأَكْمِلُ حَالَمِثَالِ :



خَلْفَ الشَّجَرَ	(ب)	الْعُصْفُ ور فَوْقَ الشَّجُ رَةِ .	(1)
	•	27-1-11	

تَحْتَ الشَّجَرَةِ. بَيْنَ الشُّجَرَنَيْنِ . (4) (ج)

دَاخِلَ الْقَفَصِ. أَمَامَ الشَّجَــرَةِ . (,) (م)

ضَعْ خَطًّا تَحُثَ ظَرْفِ الْمَكَانِ فِي كُلِّ جُفْلَةٍ :

(١) الْمُعَلِّمُ أَمَامَ التَّلامِيذِ. (ب) السَّفِينَةُ وَمُطَّ الْبَحْرِ.

(ج) الْإِسْكُنْدَرِيَّةُ شَمَالَ الْقَاهِرَةِ. (د) تَتَنَقُّلُ الْفَرَائَةُ بَيْنَ الْأَرْهَارِ.

(هـ) الْقَلَمُ دَاخِلَ الْحَقِيةِ . (و) الْعُصْفُورُ خَارِجَ الْقَفَصِ.

(ز) الطُّعَام فَوْقَ الْمَاثِدَةِ. (ح) تَنَّجِهُ الشَّمْسُ نَحْوَ الْغَرْبِ.

(ط) مَنْزِلُ صَدِيقِي جَانِبَ مَنْزِلي. (ي) سَقَطَ الْقَلَمُ تَحْتَ الْمَكْتَب.

(ك) طَارَ الصَّقْرُ أَحْلَى الْجَبَلِ. (ل) تَنْمُو الْحَشَائِشُ أَشْفَلَ الْأَشْجَارِ .

تشاط (١) : يتعرف الطعل ظرف المكان من خلال الكلمات المأونة في الجمل.

نشاط (٢) : يميز الطفل ظرف المكان من بين كلمات الجملة .





يُحِظْ وَتَعَلَّمُ

(١) أسِيرُ

(ب) الْفَائِدُ

(ج) يَتَنَقَّلُ الْمُعَلِّمُ

(د) جَلَسَ الْفَلَّاحُ







أَكْمِلْ كُلُّ جُمْلَةٍ بِظَرُفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ مِقَا بِيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

الْجُنُودِ.

(بين - نخت - حالب النام)

تلامِيلِهِ.

الطَّرِيقِ؛ حِرْصًا عَلَى سَلامَتِي.

الشُّجَرَةِ ؛ لِيَسْتَرِيحَ .







Altfwox.co

نَشَاطُ أَجِبُ عَنْ كُلِّ سُوَالٍ بِإِجَاتِهِ بِهَا ظَرْفُ مَكَانٍ:

نشاط عُبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِظَرْفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ:

(أ) أَيْنَ تَقِفُ السَّيَّارَةُ ؟

(ب) أَيْنَ تَطِيرُ الطَّاثِرَةُ ؟

(ج) أَيْنَ تَجْلِسُ فِي الْفَصْلِ ؟

(ه) أَيْنَ تَضَــعُ اللَّعَـبَ؟

(هـ) أَيْنَ تُوجَدُ الْحَدِيقَةُ ؟

نشاط (٢ ، ١) : يظهر مهارة الطفل في استخدام ظرف المكان.

نشاط (٣): يالاحظ الطفل أن ظرف المكان تسأل عنه بأداة الاستفهام (أين).

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 1٨٩

-

١٨٨ - الشاطر في اللغة المربية

نم مهارایان

اقْرا الْمُقْرَةُ ، ثُمُّ أَدِثُ :

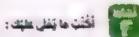
الله مكان النُّعط عراحل لَمُوّ النَّفالَة فَسَتَعِبُنَا وَالْكِلِمَاتِ النَّتِي نِيْنَ الْطُوْسِيْنِ ، وَلَا ف اللَّهُ صَارِكَ أُولِدَكَ :



when well it was with a source to be a sound











الخنب بعظ الشنج:

يجِبْ أَنْ شَكْرِ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى نَعْمِهِ أَلَكُتْبِرَةٍ.

بالما والمال المعلى مكال العط ويتارك (علامه.

تستكروه بعب وي الأمر شدديد ساسيه در العصة ويسيها على العلمل

ت در ۱۴۶ پاتسه ایجنل بعد اسم در دید او دند الحدید

الشائير في أنبط المزيد ...



16 1 de 48/1

ويخذ أبام وبدأت الدُّودة عي شع دارها من شيوه العربر عن صديده وهو ما تار وفيهام ها و فَسَالَتْ أَمْها: ما أَلَّذِي يَخْلُثُ لِلْدُرِومِ و أَثْنَى م و

و ان اشتغرخ من تُنفُره

١ - كَلْمُهُ بِهَا مُذَّا لَأَنْفَ . والمحاف للساوة

٧ - كُلِمَةُ مِهَا مَدُّ بِالْمُواوِ:

٣ - كلِمَةً بِهَا مَذُ بِالْبَاءِ:

ع - بدل ما السيا :

٧ - ظ ـ رق مَكَانِ

٨ - أَسُلُوبَ اسْتِفْهَام :

(ب) أَكْمِلُ عَائِنة الْكلينة

، (بَدَأَ –



خَلْرِ الكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتَيَةٍ:

(1) أبام : / /

(جه) حُبُوطِ: / /

(د) فتنام ١ / ١

(ب) لُخرير ، ، ا

والمراب المسارة

- N

٩- أنسوسه

ادُمِج الْمَقَاطِغُ ، وَكُوَّنُ كَامَاتٍ :

: 1/3/3/30(1)

(ب) فر / د / د / دو:

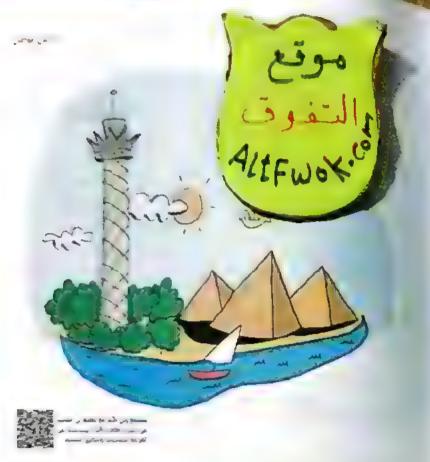
، تهذف أشبطة (ريم مهارات) إلى صفل مهار سا العلن النعويه

الميت الثالث الإسالي - الفصل الدراسي الأول - 194

400,000

94 . V

الممسوحة صوبيا بـ camscanner



أَرْضِي مَوْطِنِي

فِي الْأَرْضِ حَيَّاةً الْإِنْسَانِ سَأَصُونُ الْأَدْضَ وَأَحْفَظُهَا سَأَنْظُ فُ دُوْمًا مِخْلَسُكَ وَسَأَحْمِي النَّهِ وَلِكُنْ يَنْفَى يًا رَّبُّ الْكُوْلِ اخْفَظْ أَرْضِي

تَخلُو بِجَمَالِ الْأَوْطَانِ كَنْ اَقْطِعَ زُهُمَ لَا لَيْنَصَّانِ في الزُّوس وَعِشْدَ الشُّعِنَّانِ بَيْسَ لَأَلاُّ عِشْدَ الْوُدْيَسَانِ فآنسا والآزش صديقسان

المدي قالي به الموضوع طرين ، الكوات، الذي ياريش عام أ أنشطة الشاطر على نَشِيدِ ﴿ أَرْضِي مُؤْطِنِي ﴾

صَعْ عَلَيْنَا الْحَبِيبِ مِصْرَ } أَسْفَلَ الصُّورَةِ الَّتِي لَهُ تُوجِدُ فِي وَطَيْنَا الْحَبِيبِ مِصْرَ ؛



الحدان عنها







إقرأ واكتشف

اغَرَأُ جِيْنًا ، ثُمُّ صلْ بِالْمَعْسَ الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلْوَّلَةِ :



• حَدِيقَةٍ ،

• أقطع.

٠ بَلَدِي .

جُوَائِب النَّهُر .

· الْأَشْجَارِ الْمُحِبطَةِ بِالْحَدِيقَةِ.

ه أخبي،

الطُّرُقِ بَيْنَ الْجِبَالِ .

تَلْمَعْ.

· مَكَانُ الْجُلُوسِ .

ه يُستير ويلوم .

ه مَا أَجْمَلُ مُؤْخِنِي !

و أضورُ للدي مِن الأعدادِ.

أخفر أبي بغض ألفائهة من أشد.

و مخسل الأشرة في لحخرة التعيشة .

لَنْزَهْتُ مَعَ أَضْحَابِي فِي زَوْضَةِ رَائِعَةٍ.

تَلاَلاً مِهادُ النَّبلِ تُختُ أَشِعْةِ الشَّفس.

لَنْ أَنْطَفُ الْأَزْهَارُ مِنَ الْحَدِيقَةِ .

النَّهُرُ يَرْدِي النَّحِيلَ على النَّطَالِ.

و الحرص على أَذْ يَنْفِي يَثْكُ نَظِيفًا.

النَّهُوْ يَجْرِي بَيْنَ الْمُونْيَانِ.

كالذال) تهيئة الطمل لمكرة الشيد

شاط (٢) . يكتشف الطفل معاني الكلمات ينفيه من الشياق.

197 ه الشاطر في اللجة الحريبة

المحور الثاني ه الموصوع الأول (الكوكب الذي بعبش عليه)

الووض

ال دُيَان

أتطأف

يَتَلأَلاً : يَلْمَع

: جَوَانِبِ النَّهْرِ

: الطُّرُقُ بَيْنَ الْجِبَالِ

الحداثق

أُلُوْثُ

أخيانا

قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكُلفَةُ وَمَغْنَاهُا ---

غۇطىنى : بىلىدى

أَضُونَ : أُخيى

الملك : المُلَم

الْبُسْتَانِ: الْأَشْجارِ الْمُجِيطَة بِالْحَدِيقَةِ

مَخْلِس : مَكَان الْجُلُوسِ يَبْقَى : يَسْتَمِر وَيَدُوم

الكُلفةُ وَقُضَاتُهَا ...

خيساة : مَوْت

جَمَال : فُبْح

أَصْون : أَهْمِل / أَقَوْط يَنْقَى : يَفْتَى / يَنْقَطِعُ

الا المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

الْأَرض: الأَرَاضِي زَمْزة : زَمْرِ الشَّاطِئ : الشَّطآنِ

حَياة : حَيُوات الْبُسْتَان : الْبُسَانِين النَّهْر : الْأَنْهَار

الْإِنْسَانَ. الْأَنَاسِيُّ مَجْلِس : مَجَالِسِ الْوَادِي : الْوُدْيَان

الْوَطَن : الْأَوْطَان الرُّوْضَة : الرَّوْضِ الْكَوْن : الْأَكُوان

شَرْحُ الأَبْيَاتِ

فِي الْأَرْضِ حَيْسَاةُ الْإِنْسِانِ

تَعِيرُ حَيَّاةُ الإِنْسَانِ عَلَى الأَرْضِ أَفْضَلَ ، عِنْدَتَ يُحَافِظُ عَلَى جَمَّالِ وَطَيِّهِ .

سَأَصُونُ الْأَرْضَ وَأَحْفَظُها لَنْ أَتْطِفَ زَهْسَوَ الْبُسْتَسِانَ

تخلوبجنال الأؤطسان

لِذَلِكَ سَأَحْمِي وَطَنِي وَأَحَافِطُ عَلَيْهِ وَعَلَى جَمَالِ حَدَانِقِهِ ، وَلَنْ أَنْطِفَ الأَزْهَارَ ؛ لِمَبْقَى خَمِيلة تُزَيِّنُ البُسْتَانَ .

سَأَنَظُ مَنْ دُوْمًا مَجْلِسُنَا فِي الرُّوْضِ وَعِنْدَ الشَّطَأَنِ

إِذَا ذَمَبْتُ إِلَى مَكَانٍ لِلْنُزِّ مَةِ ، سَوَّاءٌ كَانَ حَدِيقَةٌ أَوْ مَلَى الشَّاطِئ ، فَسَأْحَافِظُ عَلَى نَظَافَتِهِ

وَجَمَالِهِ .

وَسَأَحْمِي النَّهِ لِكُنِّ يَبْقَى يَنْفَى يَنْسَاذُ لَأُ عِنْدَ الْمُودْبِ انِ

سَأْحَافِظُ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ لِكَيْ يَتْقَى جَمِيلًا، وَنَبْقَى مِيَاهُهُ صَافِيَّةً نَقِيَّةً.

يًا رَّبُّ الْكَوْنِ اخْفَظْ أَرْضِي فَأَنْسَا وَالْأَرْضُ صَدِيقَسَانِ

يَارُبُّ الْعَالَمِينَ ، اخْفَظْ وَطَنِي وَأَرْضِي ؛ فَعَلَاقَتُنَا قَوِيَّةٌ كَمَا لَوْ كُنَّا صَدِيقَيْنِ.

The Strong

الصف الثالث الابتبائي - الفصل الدراسي الأون • 190

١٩٤ - الشاطر في انتفة العربية

(أ) والمحفاط غلبي وَطَيِّنا تُصْلَحُ حَيَالُمَّا أَحْمَلُ و (ب) يَفْعُفُ الْأَرْهِ، مِن لَحَدِيقَةِ وَلِنسْتَمْتِغِ إِلَّا (ج) بحث أَنْ مَرَّكَ الْمَكَانِ الَّذِي تُجْلِسُ فِيهِ نَظِيفًا .

(د) عَفْرُ النَّيلِ شِنْرِيانُ الْعَيْاةِ فِي مِصْرَ .

(هـ) يَدْعُو الشَّعِلِّ رُبُّهُ أَنْ يَحْفظَ أَرْضَهُ .

اخْتُر الْإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ مِقًا تَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(1) تَعْلُو حَيَاةُ الْإِنْسَادِ بِجَمَالِ

(ب) حسّالةُ الْأَوْطَانِ وَاجِتْ عَلَى

(هـ) عَبُرَ الشَّاعِرُ عَن ارْتِهَاطِهِ بِأَرْضِهِ بِأَنْهُمَا

(ج) بُحوطُ عَلَى نَقَافَة مُجَلِسِنًا

(د) تَرْفُطُ خَيةُ الْبِطْرِيْنَ بِد

(يْيَابِهِ - مَثْرِلِهِ - وَطَنِهِ) . (الْكِبَارِ فَقَط - الصَّغَارِ نَقَط - الْجَمِيع)

(أَخْيَانًا - دَائِمًا - مُعْظَم الْأَوْقَاتِ)

(نَهْرِ النَّبِلِ - الْجِبَالِ - الصَّحْرَاءِ)

. (صَدِيقَان - جَارَان - زَمِيلَان)

أَكُملُ مَكَانَ النَّقطِ بِكَامَةٍ مُتَاسِبَةٍ مِقَا إِيْنَ القُوْسَيْنِ :

(مخلِسنًا - الإنسانِ - أرْضِي - البُستَانِ)

(١) بي الأرْص خيماةً

(ب) لَنْ أَفْطَعَ زَهْمِيسِ

(ج) مَأْنَظُفُ ذَرْمُسِا

(ه) يَارَتُ الْكُوْنِ الْخُنْظُ

مشاط ٢١٠ \$) : يظهر فهم الطفل لفكرة النشيد .

تشاط (٥) : إكمن الطفل مكان النقط يكلبة مناسبة مما بين القوسين.

197 هـ الخاطرفي اللطة المرية

الْمُثِينَ مِنَ النَّشِيدِ الْبَيْتِ الْبَيْنِ الْمُثِينِ الْمُثَنِّ عِن الْمُثَنِّى:

(١) سَاحَدُ فِظُ عَلَى نَظَافَهُ أَيْ مَكَانٍ أَجْسُ فِيهِ .

(ب) سَأَحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ مِيَاهِ النَّبِلِ احْتَى نَبْعَى لَامِعةً.

(ج) حَيَاثُنَا فِي الْأَرْضِ تُصْبِحُ أَحْلَى بِجُعالِ بِلَادِنَا.

(٤) احْفَظْ أَرْضِي يَا رَبُّ الْعَالَمِين ؛ فَأَنَا وَالْأَرْضُ صَدِيقَان .





تشاط (٦) : يكتب الطفل من النشيد البيت الذي يمير عن المعنى ، مما يعكس فهمه لملأبيات.

تشاط (٧) : يظهر نهم الطفل لما يدمو إليه الشاعر في الشود -

لصِف التات الابتدالي - الفصل الدراسي الأول = ١٩١٠

موتع التنوق ALTFWOK, com

then we wa

لإحظ وتعلم

أَكُملُ بِالْمُنَاذِي الْمُناسِبِ مِمَّا بِيْنِ الْمُؤْسِيْنِ :



ي أَخْمَدُ ، اغْسِلْ يَدُيْكَ وَلِتَسْاوَلَ الْغَدَاءَ

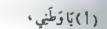
أَدَاةِ النَّذَاءِ + الْمُنَادَى



، أغطيني صَجِغَةً . (بِ) يا 4(1) . لاتشرخ

، سَاعِدِي أُمُكِ. (د) يَا (جم) يا الأشهو المترح المعلمان

صِلْ أَسْلُوبَ النَّدَاءِ بِالْأَسْلُوبِ الْفَتَاسِبِ:



(ب) يَا عُمَّالَ الْمَصْنَعِ ،

(ج) يًا مُحَمَّدُ ،

(د) يَا مَـرْيَمُ،

نَسُاطُ اسْتَخْدِمُ ٱسْلُوبَ النَّدَاءِ مَعَ أَسْلُوبِ الْأَمْرِ ؛ لِتُعبِّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي :











نشاط (١): يعتنار الطفل السادي المناسب للسياق تشاط (٢): يلاحظ العلمل استخدام أساليد الأمر والمهي والتمجب والاستمهام مع أسلوب النداه. نشاط (٣) : يستخدم العنفل أسلوب النداء مع أسلوب الأمر.

الصرف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 199

(١) لا تمنيف لازغاز

(٣) بن عَصَمَتُ !

(٤) أَتْقِنُوا غَسُكُ

(٢) مَنَى تَدْفِينَ بِنِي كَابِي ٢

المدور التاني + الدوصوع الأول (الكوكية الذي نصبتن علية)

لَاحِظٌ وَاكْتَشِفُ ا أَسُلُوبُ النَّذَاءِ

المنافقة المناجب

بالشمة ، أحصري طنق الشعلة



(1) بادت الْأُمُّ علَى (ب) بادي لأث على (جم) أَنَاةُ النَّدَاءِ الْمُسْتَخْذِمَةُ مِنْ



(1) يَا خَالِدُ، الحَرِضُ عَلَى النَّطَافَةِ.

- الْمُثَادَى : - أَذَاذُ الْسَاءَ :

(ب) لَا تُهُملِي واجباتكِ بَاشعادُ.

- الْمُنَادَى: - أَدِادُ النِّنَاءِ :

(ج) يَا خَسَامُ ، زُنْتُ خَجْزَتكَ.

- أَوَادُ النَّمَاءِ : - المناذي:

مشاط (١٠) يتدكر الطامل أسلوب النداد، ويعيز أواة البداء والهمادي



198 م الشاطرش النفة المرتبة

(يحب عها الطقن)

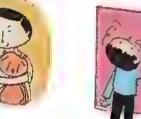
شارك

اسْتَخْدِحُ أَسْلُوبَ النَّدَاءِ مَعْ أَسْلُوبِ النَّهْيِ ؛ لِتُعَبِّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي ;















- T



انعُ اللَّهَ أَنْ يُحفِّقُ لَكَ أُمْنِيةً جَمِيلَةً ، كَالَّمِثَالِ :

· يَارَبُ الْكُوْذِ احْمَظُ أَرْفِي.

(أ) يَا رَبُّ الْكُوْنِ

(ب) يَا رَبُّ الْكُوْلِ ...

(جم) يا رَبِّ الْكُوْنِ

نشاط (٢): يستحدم الطفل أسبوب التداءمع أسلوب النهيء

شاط (٩) ؛ يستحدم الطفل أسلوب البداء في حياته اليومية .

شاط (٦) يمبر الطمل ص نشمه ، ويدهو الله بما يتمنى

أ ف الشاطر في انلقة العربية

الْكُلُ مَكَانًا زُرْتُهُ وَأَعْجَبُكَ ، وَانْصَحْ صَدِيقَكَ الْمُغْضِّلَ بِزِيارَتِهِ ، مُسْتَخُدِمًا ٱسْلُوب النَّتَاءِ ، ثُمَّ شَارِكُ صَدِيقَكَ :

, الْمَكَانُ الَّذِي زُرْتُهُ وَأَعْجَبَنِي هُوَ

۽ يَا

ٱكْتُبٌ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

أَكْتُب بِخَطِّ النَّسْخِ :



مَا أَعْظَمَكَ بَا وَطَنِي !

نشاط (١) : يعبر الطقل عن نفسه والمكاد الذي أعجبه ، ويشارك صديقه المفضل.

تشاط (٢) : يُملي ولي الأمر على الطفل جملتين مناستين -

نشاط (٣) : يكتب الطفل بخط النسخ مراعية قواعد الكتابة .

الصف الثالث الابتدائي - انقصلُ الدراسي الأثون • 1

الممسوحه صونيا بـ camocanner

(مُجاب عبها إ

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ كِتَابَةُ فِقْرَةٍ

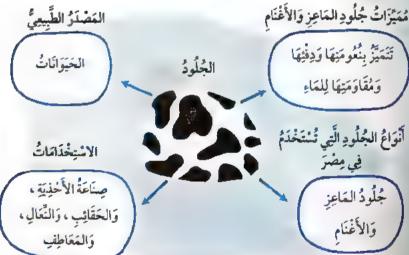
(يجيب عنها انطفل)

إِفْ زَا الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، وَلَاجِظِ الْحَرِيطَةَ النَّهُنِيَّةَ ؛

الجلْدُ هُوَ الغِطَاءُ الَّذِي يَكُسُو الجَسَدَ الخَارِجِيُّ لِلإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ .. المَصْدَرُ الطُّبيعِيُّ لِصِنَاعَةِ الجُلُودِ الحَيَوَانَاتُ ، وَيُصْنَعُ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ وَالمَّاعِزِ وَالبَّقَرِ وَالأَغْنَام العَدِيدُ مِنَ الصِّنَاعَاتِ ؛ كُصِنَاعَةِ الأَحْذِيةِ ، وَالحَقَائِبِ ، وَالنَّعَالِ ، وَالمَعَاطِفِ .. وَتَوْدَادُ

تَسْتَخْدِمُ مِصْرُ جُلُودَ المَاعِزِ وَالأَغْنَامِ فِي صِنَاعَةِ المَعَاطِفِ، وَذَلِكَ لِتَمَثِّزِ هَذِهِ الجُلُودِ بِنُعُومَتِهَا وَدِفْتِهَا وَمُقَاوَمَتِهَا لِلمَاءِ . . صِنَاعَةُ الحُلُودِ مِنْ أَهَمَّ الصَّنَاعَاتِ المُعْرُوفَةِ فِي مِصْرَ مُنْذُ قَدِيم الزَّمَانِ ؛ لِمَا لَهَا مِنْ أَهَمُيَّةٍ كَبِيرَةٍ .

الْخَرِيطَةُ الذَّهْنِيَّةُ



نُمّ مَهَازَاتَكَ

تَحْلُوبِجَمَالِ الْأَوْطَانِ

لَنْ أَقُطِفَ زَهْ مَرَ الْبُسْتَ الْ

فِي الرَّوْضِ وَعِنْدَ الشُّطْآنِ

٣ - فعُلَّلا مُضَارِعًا :

ه حکراف کِسر ا

٧-(أل) فَمَرِيَّةً :

اقْزاْ، ثُمَّ أَجِبْ:

فِي الْأَرْضِ عَيْسَاةُ الْإِنْسَانِ سَأَصُونُ الْأَرْضَ وَأَخْفَظُهَا سَأَنظُ فُ دَوْمًا مَجْلِسَكَ

(أ) اسْتَخْرِجُ مِن الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَتِيْن تُؤَدِّيَانِ نَفْسَ الْمَعْنَى:

٢ - أُسْـلُوبَ نَفْي :

٤ - ظَـرْ فَ مَكَانُ :

٢ - (أل) شَمْسَةً:

٨ - كَلِمَةً أَصْلُهَا (جَلَسَ)

(ب) أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ لَهَا نَفْسُ السَّجْعِ مِنَ النَّشِيدِ:

حَلِّلِ الكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْئِيَّةٍ :

(أ) الأرض: (ب) الْإِنْسَانِ: 1-1-1

(ج) أَتْطِفَ: (a) الْأَوْطَانِ: / _ / _ /

أَنْمِجِ الْمُقَاطِعَ، وَكُوَّنْ كُلِمَاتٍ:

(١) أَ/نَظُ / ظِ / ف: (ب) الْـ/بُسْـ/ تَا/ نِ: (جـ) الرُّ /رَوْ /ضِ : (د)الشه/شط/آ/ن:

تهدف أنشطة (نَمَّ مهاراتك } إلى صقل مهارات الطفل اللغوية .

٢٠ • انشاطر في، للغة العربية

2

الممسوحة صوليا بـ Carriocanner

صِنَاعَةُ الجُلُودِ بِزِيَادَةِ الثَّرْوَةِ الحَيَوَانِيَّةِ.

نشاط (١) : يقرأ الطفل الفقرة ويالاحظ الخريطة الذهنية .

الصف انثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • ٢٠٣

مُكُوِّنَاتُ الْفَقْرَة

الْحُمْلَةُ الْحِنَامِيَّةُ

الْمؤضوعُ

الْحُمْلَةُ الْإِفْتِنَاجِيَّةً

و الْجُمْلَةُ الإنتاجة : تَجْلُبُ الْقَادِئ لِثِرَاءَةِ الْمَوْضُوعِ. وَتَدْ تَكُونُ :

_ جُمْلةً تَعْرِيفَيَّةً: مِثْل ﴿ الْفَحْمُ الْحَجْرِيُّ صَخْرٌ أَسُودُ اللَّوْنِ غَالِيًّا .

_ شُؤَالًا تَشْوِيقيًّا ' مِثْل - مَاذَا تَعْرِفُ عَنِ الْفَحْمِ الْحَجَرِيُّ ؟

أمَّا الْحُمْنَةُ الْجِتَامِيَّةُ: فَهَا لَهُمَا تَلْجِيصُ الْمَوْضُوعِ. وَقَدْ تَكُونُ:

- حَقِيقَ ـــة : مِثْل - الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ مَصْدَرٌ مُهِمٌّ لِلطَّاقةِ عَبْرَ التَّارِيخ .

- أهمَّتَ الْفَحْمِ الْحَجِرِيِّ لِاقْتِصَائِنَا أَنْ نُدْرِكَ أَمَمَّتَ الْفَحْمِ الْحَجَرِيِّ لِاقْتِصَائِنَا .

سُوَّالَّا خِتَامِيًّا : مِثْل - عَلْ أَدْرَكْنَا الْآنَ أَمَنَّيَّةَ الْفَحْمِ الْحَجِّرِيِّ ؟

الْخَرِيطَةُ الذَّهْنِيَّةُ تُلَخَّصُ الْمَعْلُومَاتِ الْأَسَاسِيَّةَ فِي الْفِقْرَةِ .



نشاط (٢) : يقرأ الطفل الفقرة ، ويلاحظ مكوناتها وعناصرها الأساسية وأنواع الجمل الافتتاحية والجمل المختامية .

ابضف الثالث الابتدائي – الفصل الدراسي الأول 🔹 ٢٠٥

اقْرَا انْفَقْرَةِ التَّالِيةِ، وَلَاحِظِ الْخَرِيطَةُ النَّهْنِيَّةِ ، ثُمْ تَوَصَّلُ إِلَى مُكُوِّنَاتِ الْفِقْرَةِ المحور شبني = الموصوع الأول الكوكب الذي دعيش عليه ا

وغناصِرِهُا الأَشاسِيَّةُ : وغناصِرِهُا الأَشاسِيَّة

الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ صَخْرً أَسَوَدُ اللَّوْنِ غَالِيّا ، قَابِلٌ لِلاشْتِعَالِ وَالْإِحْنِرَاقِ ؛ لِذَلِكَ نَهُوَ مَصَدَرٌ مُهِمٌّ بِلَضَاقَةِ ، حَيْثُ يُسْتَخْدَمُ كَرَقُودِ لِمَحَطَّاتِ تَوْلِيدِ الْكَهْرَبَاءِ والْمَصَالِع

- وَيُوجَدُ الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ ، وَيُسْتَخْرَجُ فِي مِصْوَ مِنْ شِبْهِ جَزِيرَةٍ

- وَيَشَمِّيُّزُ الْفَحْمُ بِوَفْرَتِهِ وَسُهُولَةِ اسْتِخْذَاهِ

- وَيُعَدُّ الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ مَصْدَرًا مُهِمَّا لِلطَّاقِةِ عَبْرَ النَّارِيخِ ، وَحَتَّى الْآنَ .



الممسوحه صوبيا بـ Camocanne

اقْرِا الْخَرِيطَةِ الذَّهَنيَّةِ الْآتِيةِ ، ثُمَّ اكْتُبِ الْعَقْرَةُ :

أعدُ كَتَابَةُ الْفِقْرَةِ مَرَّةً أُخْرِي بِقَد تُصْوِيبِ الْاَحْطاءِ :

Alt Fwo X

positioner

البخر المتوسط

المنتزات

تَقْبِيمٌ نَاتِيُّ اِكْتَابَيْنِ:

مُلَامَاتُ التَّرْقِيمِ.

خندة افتتاحية .

مَعْلُومَاتُ الْخَرِيطَة الذَّهْتُ .

الإملاء الصَّحيح .

الْجِئلَةُ الْجِنامِيَّةُ .

تشاط (٣ ، ٤) : يكتب العلمل العلرة مستحية بمعلومات الحريطة الذهنية ، ومراعها عناصر الفقرة ، ثم يقوم بالتبيم الداني لكتابت .

٢١ • الشاطر في اللها، العربية

الْأَنَّ أَصْبَحْتُ مَاهِزًا فِي كِتَابَةٍ الْمِقْرَةِ. وَمَعْرِفَةِ مُكُونَاتِهَا وَعَاصِرِهَا الأَسَائِيِّ.



نشاط (٥) : يعيد الطفل كتابة المترة مرة أحرى بعد تصويب الحقد

الصف الثالث الابتدائي - انفصل النراسي الأول هـ ٢٠١٧

- عَالِي الْكَفَاءَةِ مضذرة - ماصلُّ الْأَرْص - قَلِيلُ التَّكْبِغَةِ أتكت الساء أَمَّاكِنُّ اسْيَخْرَاجِهِ فِي مِصْر استخذاماته مصدر مهد لنطاقة الْغَازُ الْطِّيعِيُّ

المحور التاني ه الموضوع الأول (الكوكب الذي نفيس عليه)

قَيِّمْ طِفْلَكَ عَلَى الْمَوْضُوعِ الْأَوَّلِ

أَكْمِلْ بِطْرُفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ: أَكْمِلْ بِطْرُفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ:



رَمِيلِي فِي الْفَصْلِ بِهُدُّورُ ٠

التَّلامِيدِ . الْفَائِدِ ، (ب) وَتُقَتِ الْمُعَلِّمَةُ (جم) يَسِيرُ الْجُنُودُ

مَطْحِ الْمَاءِ.

(د) يَعِيشُ السَّمَـُ

ضَعْ ظَرْفَ مَكَانٍ مُنَاسِبًا بُنَلًا مِنْ حَرَّفِ الْجَزِّ فِي الجُمْلَنَيْنِ التَّالِيَتَّيْنِ :



الْعُصْفُورُ فِي الْقَفَصِ .

الْقَفَصِ ، (ب) الْعُصْفُورُ

(أَحْمَدُ - فَاطِمَةُ - صَدِيقِي)

(تِلْمِيذَان - تَلَاميدُ - خَالِدُ)

(سَلْمَى - بَاثِعَ اللَّبَنِ - بَائِعَ الْفَاكِهَةِ)

• تَرْقُدُ الدِّجَاجَةُ عَلَى الْيَتْضِ .

أَكْمِلْ بِمُنَاثِي مُنَاسِبٍ مِمَّا يَئِنَ الْقَوْسَيْنِ :



ذَاكِرْ ذُرُوسَكَ.

لَا تَغُشُّ اللَّبَنَّ .

سَاعِد الْمَرْضَى عَلَى الشَّفَاءِ.

(طَبِيبُ - مُعَلَّمُ - عَامِلَةً)

(فداب عها

الْمُوْلُوبِ أَمْاهُ كُلِّ جُمْلَةٍ: ﴿ إِلَا النَّقُطِ بِالْمَطْلُوبِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ:

(١) الصَّنْدُوقَ بِهِ للتُهويةِ. (جَمْعُ تُشَبُّ) (ب) مَنْظُرُ السَّمَاهِ عِنْدَ الْغُرُوبِ. (مغنى: حذَّاتٌ) (ج.) اشْتَرَيْتُ فُسْتَانَا لِجُوُّ الشَّنَاءِ . (معْنَى: مُنَاسِبًا) (د) يَجِبُ عَدَمُ

السِّاقاتِ. (مُضَادُّ: مُرَاعَاةٍ)

اقْرَأُ الْفِقْرَةَ جَيِّدًا ، ثُمَّ أَجِبُ:

و خَلَقَ اللَّهُ شُـبُحَانَهُ وَتَعَالَى لَنَـا الطَّبِيعَةَ نَقِيَّةً ، وَجَعَلَ فِيهَا مِنَ الْمَـوَارِدِ مَا يَكُفِي حَاجَةً الْإِنْسَانِ لِيَعِيشَ حَيَاةً كَرِيمَةً . وَعَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَتَجَوَّلَ فِي الأَرْضِ وَيَكْتَشِفَ مَا قِيهَا مِنْ مَوَّ اردَ ، تَحْتَ الْأَرْضِ وَفَوْقَهَا وَفِي أَعْمَاقِ الْبِحَادِ ، وَيُحْيِسنَ اسْتِخْدَامَ هَذِهِ الْمَوَارِدِ ، وَيَرْفَعَ يَدَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ وَيَقُولَ : لَكَ الْحَمْدُيَّا رَبِّ الْعَالَمِينَ عَلَى نِعَمِكَ عَلَيْنًا ٤ .

(أ) اشْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ :

٢ - نِعُلِلا مُفَارِعًا: ١ - فِعُلَّا مَاضِيًا:

٣ - فِعْلَا بِهِ لَامُ نَعْلِيلِ : 3 - كَلِمَةُ تَتَّهِي بِأَلِفٍ لَكُونَ :

٦ - إنْ مَ إِنْ ارْقِ: ه - خـرافَ جَـــرُ :

٨ - كُلِمَةُ أَصْلُهَا (كَشَفَ): ٧ - ظـــرْفَ مَكَانِ:

١٠ - مُضَـادً (مُلَوَّنَةٍ): ٩ - مَعْنَى (يَتَنَقَّــل):

١٢ - مُفْرَدُ (السَّمَاوَاتِ): ١١ = جَمْعَ (الْمَوْدِد) :

١٣ - أشــلُوبَ نِدَاءِ :

(ب) مَاذَا جَعَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي الطَّبِعَةِ؟

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • ٢٩

الممسوحه صوبيا بـ vamocanner

٢٠٨ - الشاطر في اللغة الحربية

(١) تَرْقُدُ الدَّجَاجَةُ

نشاط

(ب) يَا

(جہ)یّا

以(s)

أَكْمِلِ الْمُقْرَةُ التَّالِيةَ مُسْتَعِينًا بِمِعْلُومَاتِ الْخَرِيطَةِ اللَّهُٰنِيَّةِ ، ثُمَّ اذْكُرْ نَوْعَ الْجُفْلَةِ



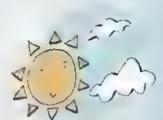


* هَلْ فَكُرْتَ وَأَنْتَ تَكُتُبُ عَلَى الْوَرَقِ مِمَّ يُصْنَعُ هَذَا الْوَرَقُ ؟

نَوْعُ الْجُعْلَةِ الإِفْسَاحِيَّةِ :

أطعوا

أنشاطر في اللغة العربية



المَوْضُوعُ الثَّانِي

نَحْنُ وَكَوْكَبُ الأَرْضِ





دليل ولي الأمر للموضوع الثاني { نحن وكوكب الأرض }



بيداً هذا الموضوع بقصة الاستماع (السلحفاة البحرية) التي توضح الفكرة الرئيسة للموضوع ، وهي نتائج سلوكيات الإنسان وتعامله مع البيئة المحيطة به بطريقة خطأ ؛ مِشًا يُؤدِّني إلى ضور بالغ بحياة الكائنات الحية ، وصل إلى انقراض بعضها ، وما زالت هناك كائنات حية أخرى مهدّدة بالانقراض .

قُم بإجراء حوار مع طفلك قبل قراءة القصة وتوصل معه إلى المقصود من انقراض
بعض الكائنات الحية ، مثل : (قطع أشجار الغابات ؛ لاستغلال أخشابها ، وإلقاء
المخلفات في البحار والأنهار ، وإلقاء أكياس البلاستيك من المصطافين على الشواطئ
وراكبي السفن والمراكب ؛ مِمّا يُهدُّدْ حياة الكائنات البحرية الحية).

- يتناول هذا الموضوع أيضًا ضرورة مواجهة السلوكيات الخطأ للإنسان والتي تهدُّد حياة

الكائنات الحية ، مثل : حيوان الباندا والشعاب المرجانية .

- ناقشه في مفهوم المحميات الطبيعية ودورها في الحفاظ على الكائنات الحية المهددة
 بالانقراض.
- توصل معه إلى نتيجة هامة ، وهي: أن حياة الإنسان في الأرض مرتبطة بحيساة جميع الكائنات المحية الأخرى ، وأن انقراض بعض هذه الكائنات يؤثر سلبًا على حياة الإنسان .
- نعو حصيلة طفلك اللغوية في هذا الموضوع بمفردات جليدة وأساليب وتراكيب جديدة، أو تم دراستها ولكن تزيد عليها بعض التفاصيل (الشَّدَّة مع الحركات الثلاث ظرف الزمان جمع المذكر وجمع المؤنث).
- في النهاية يستخدم طفلك ما تعلمه من الموضوع في التعبير الكتابي ، وهو المنتج النهائي
 للموضوع ، (كتابة خبر في جريدة) .

السُّلَحْفَاةُ الْبَحْرِيَّةُ



يَعِيشُى ﴿ أَشْرَفُ ﴿ فِي مُحَافَظَةِ الْغَرْدَقَةِ ؛ حَيْثُ يَعْمَلُ وَالِدُهُ مُدَرَّبٌ غَوْصٍ، وَيَسْتَخْدِمُ فِي تَدْرِيبِهِ أَدَوَاتِ غَوْصِ مُخْتَلِفَةً ، وَقَدِ اعْتَادَ ﴿ أَشْرَكُ ۗ الْيُظَارَ وَالِدِهِ كُلِّ يَوْم عَلَى الْعَشَاءِ ؛ لِيَحْكِيَ لَهُ مُغَامَرُ اتِهِ، وَيُرِيَّةً صُورَةً سُدُنَّةً .

ذَاتَ يَوْم، عَادَ وَالِلَّهُ مِنَ الْعَمَل؛ فَلَاحَطَ الشَّرَفُ ، أَنَّ أَبَاهُ مُنْهِمكٌ فِي اتَّصَالِ هَاتِفِيّ،

وَأَشَارَ إِلَيْهِمَا هُوَ وَوَالِدَتِهِ بِالْبَدْءِ فِي تَنَاوُلِ الْعَشَاءِ، وَالَّا يَشَطِرُاهُ .لَعَجَّبُ وَ أَشْرُفُ ا ووَالِدَنَّةُ مِنْ حَالَةِ الْوَالِدِ ، وَانْتَظَـرًا قَلِيـلًا قَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ الْأَثْمُ وَمَعَهَا الشَّرَكُ اللَّهِ الْوَالِدِ السَّوَالِهِ عَمَّا يَشْغَلْهُ.



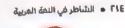


وَبِدَلْفِعْلِ دَقَّ ﴿ أَشْرَفُ ﴾ الْنَاتِ مُسْتَأْذِنَّا فِي الدُّخُولِ ؛ فَسَمَحَ لَهُ وَالِدُهُ قَائِلًا: تَفَضَّلُ.

دَخَلَ ۥ أَشْرَفُ ۥ وَوَالِدَنَّهُ ، وَجَلَسَا بِجِوَارِهِ ، فَسَأَلَتُهُ الْأُمُّ: مَاذَا بِكَ يَا زَوْجِي الْعَزِيزَ ؟ لِمَاذَا أَنْتَ مَيْمُومُ الْيَوْمَ هَكَذَا ؟

سَكَتَ الْوَالِدُ ، وَتَنَهَّدَ فَافِلًا : لِلْأَسَبِ ؛ لَقَدْ مَرَوْتُ الْيَوْمَ بِمَوْقِفِ صَعْبٍ ، شَعَرْتُ فِيهِ بِالْأَسَى وَالْحُزْنِ .. فَتَأْثُرُ * أَشْرَفُ * ، وَسَأَلَ وَالِدَهُ : وَمَا هَذَا الْمَوْقِفُ يَا أَبِي ؟

انصف الثالث الابتدائي - المصل الدراسي تلأول - ٢١٥



المعنية فالأراء المعاصية المالي المتر يمتيك الأولا

رِدُ أَذِلُ مَا خَكِي لَكُ إِنَّ أَشُولُ ! مَا خَذَتْ ؛ فَقَدْ فَقَتْ - كَفَافَتِي - إِنَّى مكار عميه و رندت علامِس لْعُوْمِي ، وَوَيْمُكُ الْمُتَكَرِّيِينَ ، فَلْيُومُ كُلُ لَيُؤُمُ الْأَخِيرَ لَهُمْ . والمناسى لعوص في الأغماق عرز - قد قلك الماضي الداري ، والأشماك والشعاب



طَاطَعَةُ ﴿ ثُمْرُفُ ﴿ ثَلَامٌ جَبِيلٌ ﴿ فَمَا الْمُحْرِدُ إِفَدُنِهُ أَبِي؟

كُمْنَ وَاللَّهُ فَابِلًا : عِنْنَمَ كُنَّا نَقُومُن شَاهَلْنَا شُلَخْفَاةً بَحْرِيَّةً ردرَةً تَسْبِحُ بِ ضَجِرَ ب ومرح ، وعِشْد قُدِيْنَا مِنْهِ، وَجَنْمَا فِي فَمِهَا كِيتَ بِلَاسْتِيكِيًّا كَبِيرًا ، وَرَأَيْنَاهَا وَقَدْ كَانَ يَهُمْ عَمَى وَجْهِلَ ﴿ إِلَّا قُ وَصَّعُونَةُ النَّنْفُسِ.

خاولًا الانْتَرَابَ، حَنَّى أَسْتَكُنَا بِهَا، وَأَخْرَجْنَا الْكِسَ مِنْ فَبِهَا بِهُمُّوبَةِ ؟ فَسَرْعَانَ مَا تَخَرِّكُتُ مُنْعَدَةً ، فَرَخَةً بِنِحَالِيلَ.

أثار به الشاطرين الغد العربية





قَالَ الْقُرُفُ ا: يَالْهَا مِنْ مِسْكِينَةِ مَنْهِ الشُّلَخْفَةُ النَّفَا قُلْتُمْ بِإِنْفَةِ خِيَّتِهِ يَا لِي. وَدَّا لَأَبُّ: بِالْفِعْلِ يَا النَّسْرَفُ ا : فَنْبِلَاسْسِيثُ صَرَّ جِنَّا ، عِنْمَدَ يَعِدُ إِنِّي فَعَاءِ يَقْشُ تُعْذِيدَ مِنَ الْكَائِتَاتِ الْبُحْرِيَّةِ ..



فَقُلُ النَّسُونُ ١: عَيَشَا تَوْعِيثُ النُّس بأضراره وحتى للخفظ على بحرتاد

أَجَابُ النَّوْلِلُّهُ: مَعَكَ حَقُّ يَهِ الْمُعْرَفُ ا ا وَهَذَا مَا كُنْتُ أَتُحَذَّثُ فِيهِ مَعَ بَعْصِ الْعَامِلِينَ مَعِي فِي الْهَاتِسَفِ عِنْدُمَا دَخَلْتَ ، وَهَذَا مَا نُحَوِلُ الْقِيَامَ بِهِ .

الصف الثالث الأيتدائي - الفصل الدراسي الأول • FIV

الممسوحة صوتيا بـ Carriocariner

: خوف

الْإِزْهَاقِ: النُّعَبِّ

(پجیب عبها ، لطغل ۽

حَزِينًا.

· الْمُمْتِعَة .

٠ الخَوْفِ.

٠ لَبشتُ .

· يَظْهَرُ .

· خَلَاصهَا .

ءَ الْكَثِيرِ .

جَذَّابَةً وَرَائِعَةً.

تَعْلِيم وَإِرْشَاد.

تَنَفَّسَ بِحُزْنِ .

مُفْرَدَاتِي الْجَدِيدَةُ

إِقْرَأُ جَيِّدًا ، ثُمُّ صِلِ الْكَلِغَةِ الْمُتَوَّنَةَ بِالْمَقْتَى الْمُتَاسِبِ :

· يَتَتَظِرُ أَشْرَفُ وَالِدَهُ ؛ لِيُحكِي لَهُ مُغَامَراتِهِ ، وَيُرِيَّهُ صُورَهُ الشَّائِقَةَ ،

· لَاحَظَ أَشْرَفُ أَنَّ أَنَاهُ مُنْهَدِثٌ فِي اتَّصَالِ هَاتِفِيُّ ·

و جَلْسَ الْوَالِدُ مَهُمُومًا .

· مُنشَفِل . نَنَهُد الْوَالِدُ قَائِلًا : لَقَدْ مَرَرْتُ بِمَوْقِفٍ صَعْبٍ . · إرْتِبَاك.

· قَالَ الْوَالِدُ : ذَهَبْتُ إِلَى عَمَلِي ، وارْتَدَبْتُ مَلَابِسَ الْغَوْصِ ·

شَاهَدَ الْغَوَّاصُونَ مَنَاظِرَ حَلَّابَةً

و كَانَّتِ السُّلَحْفَاةُ تَشْعُرُ باضطرابِ .

· أَحَسَّتِ السُّلَحْفَاةُ مِالْفَزَعِ .

• يَبْثُو عَلَى وَجْهِ الشُّلَحْفَاةِ الْإِرْهَاقُ .

قرِحَتِ الشَّلَحْفَاةُ بِنَجَاتِهَا .

غَثْلُ الْبَلَاسْتِيكُ الْمَدِيدَ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَةِ .

· يَجِبُ تَوْهِيَّةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِ الْبِلَاشْنِيكِ .

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهُا

هَامُوسُ المُفْرَدَات

الشَّائِقَةُ : الْمُمْتِعَة الأَسَى : الخُون مُنهَوكٌ : مُنشغل

ارتَذَيْتُ : لَبِسْتِ دَقُّ البابَ: طَرَقَ البَابِ فَتْرَة : مُلَّة زميَّة

الخلَّابة : الجلَّانة/الرَّائِعة نَجَاتِهَا : حَلاصهَا مَهْمُوم : خَزِين أَنَادِرَة : مَلِيلَة جِدًّا تَنهَّدُ : تَنْفُسَ بِحَرْنِ

العَدِيدُ : الكَير الأَسْفُ : الحزنُ والنَّدُمُ | إضْطِرَاب: ارتِبَاك تَوْعِية : تَعليمُ وإرشادُ

x الْكَيْمَةُ وَمُضَادُّهُا

مُخْتَلِقَة : مُتَشَابِهَة مَهْمُوم : فَرْحَان صَعْبٌ : سَهْلُ الشَّاقَة : المُعِلَّة أَزَع : اطْمِئنانُ ئىنھىرك : ئىنقۇغ الأَمْسَى : الفَرحُ اتصَالٌ : انقطَاعٌ لإِزْهَاقُ: الرَّاحةُ

الخَلَّابَة : المَنْفُرة/القَبيحةُ لَجَاتِهَا : هَلَاكِهَا البدء : الانتهاء

المُحْزِنُ : المُقرح سُمحُ : مُنْعَ تَوْعِيَة : تَضليلً/ تَعْتيمٌ إضْطِرَاب: ثَبَات

ال المُفْرَدُ وَالجَفْعُ

: أَكْيَاسُ مُحَافظة : مُحَافظاتُ : كِبَارٌ ا گیرً يومٌ : أيَّامَّ الهَاتِف : الهَوَاتِف المَوقفُ : الموّاقفُ

: أدواتٌ مَكَانٌ : أَمَاكِنُ

إِ مُغَامَرة : مُغامراتُ سُلحفاةً: سَلاحفُ يكتشف العلفل معاني الكلمات بنفسه من خلال السياق.

الصف الثالث الايتنائي - الفصل الدراسي الأول • 119

ضَارٌ : نَافِعٌ الْعَدِيد : القَليلُ

المُتَدرِّب: المُتَكرِّبين

العُمْقَ : الأَعْمَاقَ

المنظرُ : المناظر

الكَائِن : الكَائِنَات

العَامِل : العَامِلِينَ

س وح

ا التي يعلق أشرف ٢

بعبشُ أَشْرِفُ مِي صُحافظة العردة إِن خَنِثُ يِعْمِلُ وَالِدَّةُ مُذَرَّبُ غَوْصٍ .

* المادابُ عزر المرفّ والله كُلُّ مؤه على العشام ؟ لِحْكِي لَا تُعامَر الله ، وَيُرِيَّةُ صُورَةُ الشَّاعِلَةُ .

" - لماد صلب الوالدُّمنُ تُشْرِف ووالِلنَّه أَلَّا يُشْطِرُهُ لِيسَاوِلَ مَعَهُمَا الْعَشَاةَ ؟ لأبَّهُ كَانَ مُنْهِمَكُما فِي أَنْصِالِ هَايْهِيٍّ .

عدد كان الوائد مفشوق في دنك اليؤم؟

إِلَّهُ مَرُّ مِعْرُقِي صِعْبِ، شَعْرَ فِيهِ بِالأَسْيِ وَالخُرُّانِ.

٥ - ما السؤفاف الشفة الدي شعرَ بيه الوّالدُّ والأسلام وَالحُوْفِ؟

شخد هُو والشَّيْدِرُيُون شُنْحُعاةً بَحْرِيَّةً دَورةً تَشْبُحْ بِاضْطِرَابٍ وَلَحَزَع ، وَعِنْدُمَا اقْتَرَبُوا منْه وحدُّو في فنه كيسًا الاستيكيُّ اكبيرًا ، وكَان يَثِلُو عَلَى وَجُهِهَا الإِزْهَاقُ وَصُعُوبَةُ

١ - كف الكدالية المروض معة الشَّفعاد ؟

حاولُوا الافْتِرَابُ مَنْهَا خَشَّ لُمُسكُّوا بِهَا ، وَأَخْرَجُوا الكِيسَ مِنْ قَمِهَا بِصُعُوبَةِ ١ مشرَ هَالَ مَا تَحَرِّكُتُ مُتِنْعِيدٌ ، فَرَحَةُ بِنَجَاتِهَا .

> ٧ - مَا الصَّورُ الثَّدِيُّبُ عِلَى وَصُولِ البلاشتِكِ إلى العاوع يِمْتُلُ العَدِيدِ مِنْ الكاتباتِ البَحْرَيَّةِ .

٩ - ماذا يحث عابً اللحفاظ فلي محارنا ؟ عليًا تُؤعِيُّهُ النَّاسِ بِأَضْرَارِ البِلَاسْتِك .

٩ - ماوا بتعلُّمُ مِنْ هذه اللَّفَة ٩

تَعلَمُ أَنْ البلاسْتِيك ضارٌّ جِنًّا، وَيَجِبُ علَيْنَا تُوْعِبُهُ النَّاسِ بِأَضْرَارِهِ.

أَنْشُطُةُ الشَّاطِرِ على قَصَةِ الْاسْتَماعِ « السُّلَحْفَاةُ الْبِحْرِيَةُ »

; (१) बेंकारें हो (४) बेंकारें हर्क

وا) يَعْمَلُ وَالدُ أَشُوف مُدرِّب سامعة

() إِجْتِمَاعُ أَفْراد الْأَسْرة على نَفْعه أَيْدُونِي نَزْدِ عَلَيْهُم

(ج) لَمْ يَهُمَّمُ أَشْرَفُ وَوَالِدَنَّةُ بِمَا يِشْعِلُ أَوْ لَد

(د) كَانَ الْوَالِدُ يَبْدُو عَلَيْهِ الْمَرْحُ والسُّعدةُ .

(٨) سَبُّ اضْطِرَابِ وفَزَع السُّلَخَفَةِ وُخُودُ كِيس كيوس اللاسْنيت عي معه

﴿ وِ ﴾ الْبِلاستيكُ ضَارُّ جِدًّا وَلَا فَائدَةً مِنْ فِي خَبِيعٍ لَاحْدِ ل

اخْتَرِ الصُّوَاتِ مِمَّا نِيْنَ الْفُوْسَيْنِ :

(١) ثُطِلُ مُحَافَظَةُ الْغَرْدَقَةِ عَلَى: (الْبِعُو لَلْتُؤْمُنَةِ - تَنْغُو كَاخْمُو - بَهُو بَيْقٍ)

(ب) يَخْكِي وَالِدُ أَشْرَفَ لَهُ كُلُّ يَوْمَ عَلَى الْعَثَاءِ

(نَفُهُ خَالِيَّةً - نِفُهُ رَحِبٌ - معفرتِهِ)

(جم) أَشَارَ الوَالِدُ لِأَشْرَفَ وَوَالِدَتِهِ بِالنَّدُهِ فِي. (لَنُوُّهِ - لَقُعُاهِ - لَعُمُلُ)

(د) تَنَهُّدُ الْوَالِدِ يَدُّلُّ عَلَى الشُّعُورِ بد: (النفوز - القرح - الشعاعة)

(هـ) شَاهَدَ الْوَالِدُ سُلَخْفَاةً بَحْرِيَّةً مِنْ نَوْع: (شَتَشِيرِ - تُثِيرِ - معِرِ)

(و) الْبِلَاستِيك عِندَمَا يَصِلُ إِلَى الماءِ يَقَتُلُ الْعَلِيدَ مِن :

(الْعَوَّامِين - الصَّيَّةِين - الْكَيَّاتِ الْبَحْرِيَةِ)

مثاط (٢ ، ١) : يظهر فهم الطمل للفكرة الرئيسة للقصة .

الصف الثالث لايتيالي - انفصل الدراسي الأول - ٢٢١

الممسوحة صوبيا ب camocamiei

ضَع عَلَيْمُهُ (٦) أَهَامِ الْحَلِّ الَّذِي لَا تُوافُ مُنَاسِبًا لِلتَّقْلِيلِ عِنْ أَضُوارِ الْمُلْسَيِيكِ:

(1) عَمَلُ حَمَلَاتِ تَوْجِيَةٍ بِأَضْرَارِ الْبِلَاسْتِكِ.

(ب) صِنَاعَةُ الْأَكْيَاسِ مِن الْورق بدلًا مِن أَسِلامْتِيكِ. (ج) مَنْعُ صِنَاعَةِ وَاسْتِخْدَامِ الْبِلَامْتِيكِ نِهَائِنًا بِحبيعِ أَنْواعه وأَشْكَانِهِ.

صِلْ كُلَّ مَوْقَفِ بِالضَّفَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى صَاحِبِهِ :

(1) يَسْتَخْدِمُ فِي تَلْرِيبِهِ أَدَوَاتِ غَوْص مُخْتَفِقة .

() دَقَّ أَشْرِفُ الْبَابَ مُسْتَأْذِنَّا فِي الدُّخُولِ.

(ج) سَأَلَتِ الْأُمُّ زَوْجَهَا : مَاذَا بِكَ يَا زَوْجِي الْعَزِيزِ ؟

(۲) ایک پی (د) عَلَيْنَا تَوْعِيَةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِ البِلَاستيكِ ؛ حَتَّى نُخَافِطَ عَلَى بِحارِ. . (٤) المِنْكَة .





شفر فيه

ء قرختُ بد

بَدَاعَلَى وَجْهِهَا

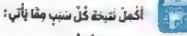
* يَقْتُلُ الْعَذِيكَ مِنَّ



(ب) الشَّلُوكُ

(جما السلوك

نشاط (٣) : يربط الطفل بن الأسباب والتالع في أحداث القصة .



(أ) مَرُّ الْوَالِدُ بِمَرْقِفِ صَعْبِ

(ب) دَحل الْكِيشُ فِي فَم الشُّمُحُفَّةِ

(جم) أَخْرُخِ لُوالِدُ الْكِيسَ مِنْ فِمِ السُّلَّحْفَاةِ

(د) وُصُولُ الْبِلَاسْتِيك بِلَى الْمُاءِ

عُبْرُ عَنِ الشَّلُوكِ وَنَتِيجِتِهِ أَسْفَلْ كُلُّ صُورَةٍ مِمًّا يأتِي :









تشاط (٤) : يربط الطفل بين سلوكيات الناس في الحياة اليومية ومتاتجها .

٢٢٢ ه. الشاطر في اللغة العربية



الْبِلَاستِيكُ ضَارٌّ جِدُّا بِالْكَائِنَاتِ الْبِحْرِيَّةِ .

لَا تَقْطِفُ الْأَزُّهَارَ .

خَافِظُ عَلَى أَثَاثِ الْمُتَاضِةِ.

(١) مُهَدَّبُ.

, fair (*)



شاط (٥) * يميز الطفل الحلول المنطقية وغير المنطقية لمواجهة المشكلات.

نشاط (٦): يستنتج الطفل القيم المستفادة من مواقف سمعها بالقصة -

تشاط (٧): يختار الطفل المكان المناسب لوضع اللافتة.

الصف الثالث الابتدالي - الفصل الدراسي الأول + ٢٢٣

الممسوحة صوبيا بـ Carriocarifier

أَكُمْلُ عَناصِرَ قِصْةَ ﴿ الشَّلَحُفَاةُ البَّحُرِيَّةُ ﴾ ؛

المكال

أَحْدَاتُ السَّدَايةِ ﴿ ﴿ الْوَالَدْ يَقُودُ مِنَ الْعَمْلِ وَأَشْسَرَفُ يُلَاحِظُ أَنَّ أَبَاهُ مُنْهَمِكٌ فِي إِنَّصَالِ هَاتَفِيٌّ ، وَيُشِيرُ إِنِّي أَشْرَفَ وَوَالِدَتِهِ بِالْبَدْءِ فِي الْعَشَاءِ وَأَلَّا يَتْتَظِرَاهُ .

الْوَالِدُ وَالنُّمُتَذِّرُيُونَ مَعَهُ يُشَاهِدُونَ مُسَلِّحْفَاةً بَحْرِيَّةً نَادِرَةً تَسْبَهُ محدث الوسط بِاصطِرُابٍ وَفَرَع بِسَبِّ كِيسٍ بِلَاسْتِيكِيٌّ كَبِيرٍ فِي فَمِهَا . والمتفتية

الوَالِدُ وَالمُتَذَرِّبُ وِنَ يُخْرِجُونَ الكِيسَ مِنْ فَمِ السَّلَحْفَاةِ بِصُعُوبَةٍ الحدث شيانة ا العل ا ويُلقدُونَ خَنَاتِهَا.

م يَجِبُ تَوْعِيةُ النَّاسِ بِأَضْرَادِ البِلَاسْنِيكِ.



أَكْمِلُ مَكَانِ النُّقُط بِكَلِمَةٍ مُثَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَئِنِ :

المُنْهِمِثُ الفرَّعِ - النَّادرَةِ - الإرْهَاقَ)

(أ) رَأَى الطَّائِرُ الصَّيَّادَ مُشْهِلًا نَحْرَهُ فَشَعَرَ بِ وَطَارٌ بَعِيدًا.

(ب) السُّهَرُّ لَوَقْتِ مُتَأْخِرِ لِيَسْبُ لَنَا

فِي إِغْدَادِ التُّصْعِيمَاتِ لِلمَشْرُوعِ. (جـ) المُهْنَدش

(د) يُحِبُ جِمَايةُ الحَيْرِ اثَاتِ

شاط (٨) : يسي مهارة طفك في تحليل هناصر اللهمة. شاط (٩): يستخدم الطفل المقردات في سياقها الساسب.

a FFE أَنْشَاطُو فِي النَّمَا الْعَرِيةِ



يَحظُ وتَعَلَّمُ (السَّدِقُ)





سيحدد بالريا









أَدْمِجِ الْحُرُفَيْنِ الْمُلَوَّنَيْنِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ ؛ لِتُكَوِّنَ حزَمًا مُسْتُنَا ، كَالْمِثال :

(١) مُدَرُر بُ - - مُدَرَ بُ (ب) تف حدث مد

(ج) سَدُنْ ورَةٍ --202(2)

خُلُّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةُ إِلَى مَفَاطِعَ صَوْتِيَةٍ:

(أ) مُهَذَّبُ: / / / (ب) تَقَدُّهُ:

(جـ) يُنَظَّفُ : / / / (د)صَبَّرُ: /

صَوِّبُ حَرَكَةَ الْحَرْفِ الْمُشَدِّدِ فِي كُلِّ كُلِمَةٍ ، كَالْمِثَالِ :

(1) الشَّمْسُ - الشَّمْسُ (ب) السُمَّاءُ ---(د) اتَّضَالٌ -(ج) السَّلحُفَّاةُ --

نشاط (1) : يميز الطفل الحرف المشدد ويضع الشدة في مكانها .

تشاط (٢ : ٢) : يلاجظ العلقن أن الحرف البشده عبارة عن حرفين الأول ساكن والثاني متحرك.

نشاط (٤) : يظهر قدرة الطفل على ضبط المرف المشاد ضبطًا صحيحًا.

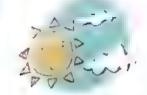
الرصف الذالت الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • ٢٢٥

الممسوحه صوبيات Vamocannel

ضع الشُّنْةُ بِحَرِكتِهِا الْقُنَاسِيِّةِ فَوْقَ الْحَرُفِ الْقُلُوْنِ فِي كُلُّ جُمْلَةٍ :

(أ) تُكرمُ الْمَدْرَحَةُ المدلاتَ الْمُعَرفِينَ . (ب) تَمفَّتُ سلَّتي خُجْرَتَهَا فِي الصِّاحِ .

(جما نَهُتُ الْ وَنَتُّ بِالْأَمُّةِ إِنْ



أَنْخِلُ ﴿ أَلَى ﴾ عَلَى كُلِّ كَلْفَهِ ، ثُمَّ ضَعِ الشُّنَّةُ بِحَرَكَتَهَا فِي مَكَانِها الصَّحِيحِ ، كَالمِثَالِ ؛

(ب) ئىقك --> (١) شَجْزَة -- الشَجْرَة

(د)ئئسر---(جائسور۔۔۔

(و)سِکِّين 🛶 (هـ) زُرَافَة ---

مشاط (٥) " يظهر قدره العلمل على ضبط الموف المشدد صبطا صبحيثها . تشاط (١) : يلاحظ الطول أن الحرف الذي يقي (أل) الشمسية حرف مشدد،

مشاط (٧) " بِطُهِر شَارَة الْعُمَلِ عِلَى كِتَابَةُ كُلُعِاتَ بِهَا شَدِةً .

أَكُملُ بِكَلِماتٍ بِهِا شَتْةً :

(١) أَذْهَبُ إِلَى لَمَدْرَسَة بِـ

(ب) تُشَـرِقُ الفَسُسُ فِي

(جـ) إلْـُتَّرَمُ اللَّاعِبُــوذَ فِي

(د) شُــعَادُّ مَاهِــــرَةٌ فِي

(هـ) ساؤها عسدًا لريارة



أَنْسُطُةُ السَّاطِرِ عَلَى مَصَّةِ « غَابَاتُ الْبَامُبُو »

ارْسُمْ وَجُهًا مُنِتَسِمًا ﴾ أَشْفَىل الشِّلُوك الَّذِي يُحافظُ على النَّطَاحِ الْبِيئيِّ ، وَوَجُهًا عَابِسًا 💢 أَشْفَلَ السُّلُوكِ الَّذِي يَضُّرُّ بِالنَّطَامِ البيئيُّ :







إِقْرَأَ جَيِّدًا ، ثُمَّ صِلْ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُنْوَّةِ:

أَذْهُمُ شَابٌ مُغَامِرٌ يُحِبُ السَّفَرَ والنَوْخالَ.

نَصَفْحُ أَدْهُمُ كِتَابَ يَوْمِيَّاتِهِ .

· الْحَسْرِ الْيَشَارُ الْمَرَضِ بِالْالْيَزَامِ بِإِجْرَاءَاتِ الْوِقَايَةِ .

دُبُّ الْبَانْدَا مُهَدَّدٌ بِالأَمْرِاصِ

· قَطْعُ الْأَشْجَارِ يُفْسِدُ يُطَامَ الْبِينَةِ .

· تَضْمُ مَحْمِينَةُ وَادِي دِجُلَة عَدَدًا مِنَ الْحَيُوانَاتِ النَّادِرَةِ.

أَكْتَسِبُ مَهَارَاتٍ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ .

تَمْنَعُ الْحُكُومَاتُ الصَّيْدَ الْحَانِ للْحَيْوَالَاتِ.

نشاط (١) : تهيئة الطمل لمكرة النص .

نشاط (٢) : يكتشف الطعل معاني الكلمات مقسه من السياق -

٢٢٦ - الشاطر في التعد العربية

الصف التالث للانتدائي - الفصل اثبراسي الأول • ٢٢٧

الممسوحة صوبيا بـ Carriscanner

mary live as

فصيصها

فُلَّتَ صَفَحَاتٍ.

منطقة لحمانة الكرائات

اختِفَاءِ نُوعِهِ .

. الْكَثِيرِ .

، أَثَالُ ،

The second second

غَابَاتُ الْبَامْبُو



السُمي و أَفَعَهُ ١ ، وأَن هَابٌ مُغَامِرٌ أُجِبُ السُّفر وَ السُّمَكُبُفَ الْعَلَمَة ، وَأَكْتِبَ الْفَهَازَاتِ ، وَأُوَاجِه الشَّحَدُيات . وَقَدْ تَ فَرَثْ إِلَى الْعَلِيدِ مِنَ الْبُلْدَانِ ، وَتَعَلَّمُتُ لَّغَاتِ الْبِلاد الْتِي وُوَدْ تَ فَرَثْ إِلَى الْعَلِيدِ مِنَ الْبُلْدَانِ ، وَتَعَلَّمُتُ لُغَاتِ الْبِلاد الْتِي وُوْنُهُمْ وَتَقَلِيدِهَا .

Steps O

دات يَوْمِ ، أَخَذْتُ الصدح كِتَبَ يَوْمِيَّاتِي ، لِأَتَذَكَّرَ وَخَشِي بِنِي الْعَدْدُونِ اللهِ وَخَشِي بِنِي الْفَدِي اللهُ عَشْرِ سَوَاتٍ ، فِي غَالِة خَيْزُوانِ ، أَوْ مَا يُشْفَقُ عَنْيُهَا ، لَبُعْبُو ، وَلَقَدْ كَانَتْ بِالْفِعْلِي رِحْلَةً مُنْتِعَةً ، وَمَيعَةً بِالْمُعْمَارِاتِ ، وَشَاهَلْتُ صُورَ الْبَالْنَا وَهِي تَأْكُل مِنْ نَبَاتِ الْحَذْيُونِ ، وَشَاهَلْتُ صُورَ الْبَالْنَا وَهِي تَأْكُل مِنْ نَبَاتِ الْحَذْيُونِ ، وَالْقَابَاتِ الْخَلَّاتِةِ ، وَمَاقَرْتُ ، وَالْقَابَاتِ الْخَلَّاتِةِ ، وَمَاقَرْتُ . وَالْقَابَاتِ الْخَلَّاتِ الْخَلَّاتِ الْخَلَّاتِ الْخَلَّاتِ الْحَلْمَةُ وَلِي هَلَا الْعَامِ ، وَمَاقَرْتُ .

وَنكِنْ كَانَتِ الْمُفَاجَأَةُ ! فَلَقَدِ الْحَلَفَ الْمَكَالُ كَثِيرًا عَمَا مَيْنَ .

وَنِي أَثْنَاهِ تَجَوُّلِي بِالْمَكَانِ، وَجَدْتُ عَالِمَ أَحْبَاهِ ؛ فَكُوجُهْتُ إِنْكِهُ مُنْدَهِثًا، وَسَأَلْتُهُ:

مَا الَّذِي حَدَثَ هُنَا ؟ وَكَيْفَ تَحَوَّلَ شَكْلُ الْمَكَانِ؟ وَلَيْنَ ذَهَبَتْ حَيَوَانَاتُ الْبَائْدَا ؟

فَأَخَالِنِي الْعَالِمُ قَائِلًا: هَلْتُنْ مِنْ رَوْعِكَ ، وَسَأَخْكِي لَكَ مَا حَدَثَ .. لِلْأَسَفِ ؛ يِسَبّبِ الشُّلُوكِ البَشَرِيِّ ، اخْتَفْتُ مَعَالِمُ هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ .

الشاطر في اللحة الحربية



كَيْتُ قَالُوا يِقَطِّع سِيقَانِ الْخَيْرُونَ الْتِي كَانَ فُنْ اَبَنْد يَعَنَى عَيْهِ ، يَسْتَخْبِشُوهَ في صِنَاعَةِ الْوَرَقِ وَالْأَلَاثِ الْمُنْتِلِنِيّ ، بِالْإِضَاقَةِ فِي الْعَنْيُد ... نَهُ (يَسْتَعَيِنُو مَنْ فَرُوهِ ، وَهُوَ مَا أَفَّى إِنِّي حَدِرٍ أَغْلَادِهِ ، وَصَرَّمِنَ الْحِيوِياتِ الْمُهْتَةِ . الدري .

لَقُتُوا أَدْهُمُ ا فِي أَسِّى قَائِلًا : ا لَآنَ فَهِمْتُ سِرْ تَغَيْرِ لَهٰكَ ... بِنَدُ : مَا فَارْنَ الْمُجِمَّاظِ عَلَى مَا تَبَغَّى مِنْ غَالَاتٍ وَخَيْرَاتَتٍ ؟) .

قَوْدً الْعَائِمُ قَائِلًا : ٩ تَلُومُ الْحُكُومَتُ بِمَنْعِ الطَّيْدِ، وَإِنْدَجِ عَدَدَ وَلِمُخَطَّةٍ عَلَى الْحَيْوَانَاتِ مِن الْإِنْقِرَاضِ، وَتَكِنْ عَلَيْنَا تَوْعِيتُهُ اللَّمِ إِنْظُرُ رِقَضَعٍ الْأَشْخَرِ و لِآتَهَ الْفُسُدُ النَّظَامُ الْبِيْقِ؟ .

> مَّكَرَ ﴿ أَذَهُمُ ﴾ الْعَالِمَ. وَلَكِمَّ قَرَرَ عِنْدَ عَوْدَتِهِ أَنْ يَقُومَ بِحَمْلَةِ تَوْعِيَةٍ عَلَى ﴿ الْإِنْتَرَيْت ﴾ . تَدْعُو إِلَى الْحِفَاظِ عَلَى النَّظَامِ الْبِيْقَ.



الصف الذات كالأرائي - أفضل الدراسي الأول + 1770



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكلمة ومقناها

: خُزْن للزحال الشيأنا الأنقِرَاض : الْحَيْفَاء النَّوْع كنت ألل

الفيد : تَضُرُ الْتِقَالِي أَقَانَا / أَنْصِيدُى اللَّهُ وَلَى

: فرعك مَنَاطِق لِحِمَايَةِ المُخعِيَّات: الحَيْوَانَات القشكلات

X الكلمة وقضائها

رَوْعِك : اطْمِتنانِكَ تَعَلَّمْتُ : جَهَلْتُ فات فید اللَّوْحَالُ الْاسْتَقْرَارُ الْإِقَامَةُ ۚ الْذَكُّورُ : أَلْتُسَى الْجَائِرُ : الْقَلِيلُ تُفْدِدُ : تَنْفَعُ/تُفِيدُ أكتب أفقد الخطُّ : طُهْرَت

الففرة والجفغ

مُ لَمَاتُ : علماء الغواثم : تقاليدُ تثليد الشُّلُوك : الشُّلُوكِيَّات : کُتُب کِتَابٌ المعامؤون لمقاس . معالم 1

: فَابَات منعلقة : المهازات لمهارة مناطق

التحثيات التحدي : سَاقٌ : سِيغَان ا رځلات

التندان دُبُّ : وَيُبَدُّ / وَبَاب الأغزام

este

و - لِمَافَا يُحبُ أَفَعَمُ الشَّعِرِ وَالنَّاحِلُ ؟ و العالم ، ويكتب المهارات، وأواحه العلبات يه. مَاذَا تُعَلَّمَ أَدُهُمُ فِي السلادانشي سورانِي ١ تَعَلَّمَ لُغَاتِ تِلْكَ الْبِلاد وتقاليده.

م د أينَ تَقَعُ غَابَةً خَيْرُ والِ أَوْ مَا يُضْفَى عَمَهِ الدَّافُ الْ الْفُولِ الْعُسِيرِ ع - لِمَاذَا الْحَتَفَتُ مَعَالِمُ مِنْعَفَةِ عَالَهُ حِيْرِ رَا يَسَبِ الشُّمُودُ لَلسَّرِيُّ.

٥ - لِمَادَا قَامَ بَعْضُ النَّاسِ يِقِعُع سِيقِهِ الخَيْرِول نَبَى كَادُتُ * اللَّه يَعْذَى عَسْهِ * لِيَسْتَخْدِمُوهَا فِي صِنَاعَةِ الْوَرَقِ وَالأَثَّاثِ الْعَرْيُ .

E900

١- مَا مَبُّ الصَّيْدِ الجَائِرِ لِدُبُ النَّهِ عِن رَب من من دن الما من دن الما المَّالِدِ المَا المَا المَا المَا المَالِدِ المَا ال

لِلاسْتِفَادَةِ مِنْ فَرُوهِ . وَتُوَتَّبُ عَلَى فَئِكَ إِنْجِتْرُ عُددِه . وَصَارَ مِنَ لَحَيُوانَاتِ المُهَدَّدَةِ بِالإِنْقِرَاضِ.

٧ - مَاذًا تُفْعَلُ الخُكُومَاتُ لِنَمُخَوَعَة عَلَى حَيْرٍ مَتِ مَن رَاسُر صَ ٢

تَقُومُ الحُكُومَاتُ بِمَنْعِ الصَّيْدِ، وَإِنْشَاءِ سَمَحْمِيَّاتِ.

٨ - مَا أَصْرَارُ قَطْعِ الأَشْجَارِ ؟ يُفْسِدُ النَّصَٰءَ الْهِيتِيَّ -

٩ - مَاذَا قُرُّرَ أَدُهُمُ عِنْدَ عَوْدَتِه ؟

قُوَّرَ أَنْ يَقُومَ بِحَمْلَةِ تَوْعِيَةٍ عَلَى (الإِنْتَرَيْت) تَدْعُو إِنِّي لْجِفَاظِ عَلَى النَّفَاء البِينِيِّ -

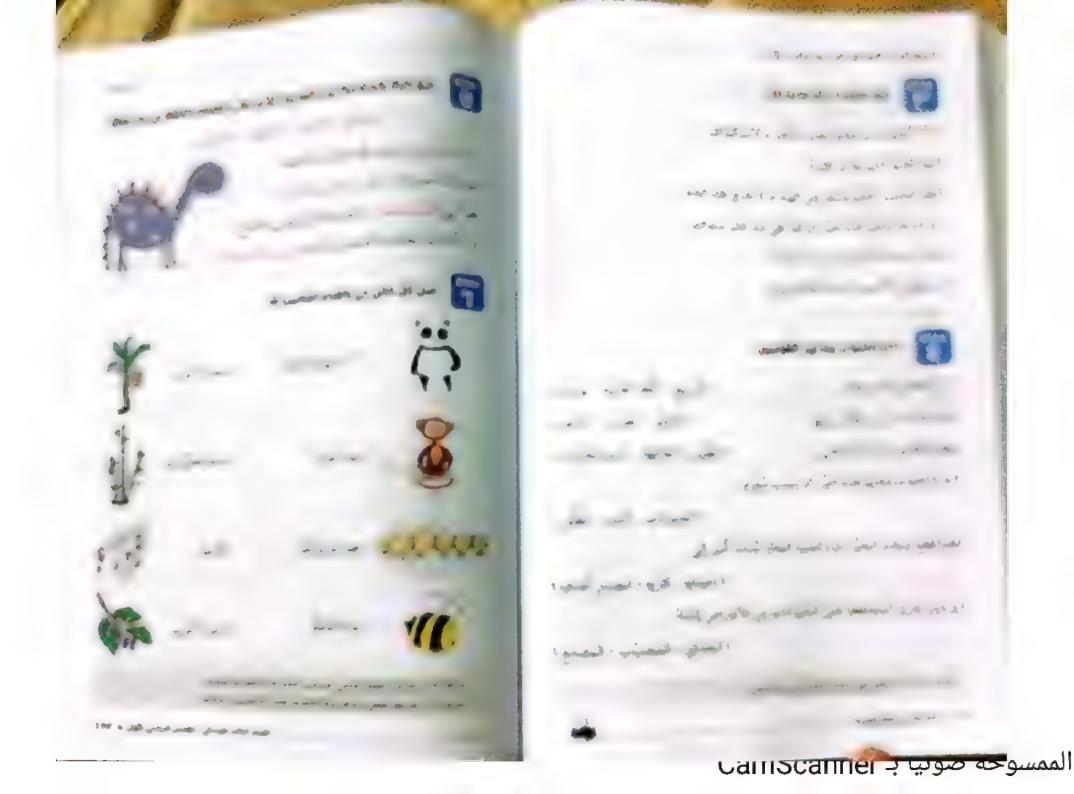
١٠ - مَاذًا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ الْفِصَّةِ ؟

- أَنْ نُحَافِظَ عَلَى النَّظَامِ البِيتِيِّ -

- أَنَّ السُّلُوكَ الخَطَأَ لِلإِنْسَانِ قَدْ يُهَدُّدُ حَيَّةَ الكَيْنَاتِ الْحَبَّةِ.

الصف الثانث لقبت الى - الفعيل الدراسي الأول • 194

£ م البياطر في اللكك العربية



أَكُملُ عَنَاصِرَ فِضَّةً (غَابَاتُ (لِبَافِيْو) :

موتع التنوق ALTFWOK, com

الرَّمَانُ

المتكار

ا أَدْهَمُ يُسَسافِرُ إِلَى الطَّيسِ وَيُفَاجَأُ بِأَذَّ مَكَانَ عُابَسَة خَيْزُر بِ اخْتُنُف اخداث البذابة

» بِسَبَبِ الشُّسلُوكِ البَشْرِيُّ ، اِخْتَتْ مَعَائِمٌ مِنْفَقَةٍ (بَامْلُو) وَصَارَ أخذاتُ الوَسطِ حَيَوَانُ الْبَائْدَا مُهَدَّدًا بِالإِنْقِرَاضِ. (النُسْكِلَةُ)

تَقُومُ الدُّكُومَاتُ بِمَنْعِ الطَّيْدِ وَإِنْشَاءِ الْمَحْدِيَّاتِ ؛ لِلمُحَافَظَةِ عَلَى اخدَاثُ للهَايَةِ (لَحَلُ) الحَيَوَانَاتِ مِن الإنْقِرَاضِ.

 قُوْعِيَّةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِ قَطْعِ الأَشْسِجَارِ ، وَدَعْوَتُهُمْ إِنِّي الْحِفَافِ عَلَى النَّظَامِ السِّيءِ.

الْمُواطِ اللَّهِ عَلَامَةً (/) أَمَامَ مَا تَعَلَّمُتُهُ مِنَ المِّصَّةِ:

(أ) فُوَائِدُ السَّفَرِ وَالتَّوْحَالِ .

(ب) ضَرُورَةُ الحِفَاظِ عَلَى النَّظَامِ البِيئِيِّ.

(ج) فَوَاثِدُ نَبَاتِ الصَّبَّارِ.

تشاط (٧) : ينسى مهارة طفلك في تحليل عناصر القصة ،

نشاط (٨) : يصع الطفل علامة (٧) أمام القيم التي تعلمها من التعمة .

الصف الثالث الابتدائي - الفصل البراسي الأول - ٢٣٥

اقرا الْمَدْرَةَ، ثُمُّ أَجِبُ:

سبى (أَذَهَمْ ؟ ، وَأَنَا قَالُ مُعْلَيرٌ لَجِبُّ الشَّغُرُ وَالتُرْحَالُ وَ الْأَسْتَكُشِفُ الْعَالَم ،
 وأُكْنَابَ الْعَهْزَاتِ ، وأُواجِه التُحَدَّياتِ .. وَقَدْ سَافَرْتُ إِلَى الْعَدَيْدِ مِنَ البُّلْدَانِ ، و تَعلَّمْنَ

أمات أعلاه النبي أزائها وتفايدها

المستغرخ من سترة

٢ - مُضَادُّ (الْقَلِيل) :

١ - مَعْشَى (الْفَلْمُسِيِّ):

ع - جَمْعَ (التَّخَدِّي):

٣- مُفْرَدُ (مُعَامِرُونَ) :

الماأحث

١ - لِمَادَا لِيجِبُّ أَدْعَمُ الشَّفَرُ وَالتَّرُّحَالُ؟

٧ - مَادًا تَمَلُّمُ أَدْهُمْ فِي الْبِلَادِ الَّتِي زَارَهَا ؟

(حــا خَـلُ إِلَى مَقاطع صَوْنِيَّة :

١ - الشفير: ١ ١ ١

1 1 1 ٧ – القُرْخَالُ:

٣-ئتثنث: ١ ١ ١

(د) أَدْمِجِ الْمِقَاطِعُ الصَّوْتِيَّةُ ، وَكُوَّنَّ كُلِمَاتٍ :

٢- الـ اغد ا ديد / د : ١-شدائه :

: -14/-14/6: ٣- أخرا شراب اب:

نشاط (٧- أ) يظهر فهم الطمل لمقردات الفقرة.

مشاط (٧٠ - ب) : يظهر فهم الطفل للعقرة.

نشاط (٧٧ - جد، ٤٤) : ﴿ وعي صوتي ﴾ يحلل الطفل الكلمات إلى مقاطع صوتية ، ويقمج المقاطع ليكون كلمات.

أطعنا

FPS - الشاطرض اللجة العربية

(Copill pag Saall per)





عَلَى مَدَافِر مَافِل مِنْ عَدَافِر مَافِل عَلَى مُؤْتُ مَافِل جَمْع مُؤنْث مِن

لَمُ مَلْكُ النَّامِ ومع المراوطة وإضافة ان) على الشفرد





العبد . العد

تكمل الدينول:

خنغ ثولب	المفرة المؤتث	منغ شد	Such pair
تعثيث			Lake 17
	ا ما د المان رياد	مردر پير	(س.)
	i,a		(جاري)

سينها (٦) بيد البيل المعل إلى مصفية جديدة الجيح البندار وجدا المودالة

والأداء البسائير في الطائد المريبة

لرط وتعلم



كَوْلُ الْكَلِمَاتِ الْمُنْفِقَ إِلَى فَرْمِعِ فِي فَلْ صِيقِ



. (-)

(4)

می حضہ شدہ = (g)



والمان علية خطأًا تُحَدُّ جَمْعِ الْعُبِكُرِ الْسَائِلِ فِي السَّمَاتِ عَلَيْهِ

مالكول - السعار ، عالمان الصليع الدين الدورة



ميادات - طيبات - شرصاب - درحات أحجاب الأحي

هاتِ عَفْرِد كُلِّ حَفْقٍ مِمَا يَأْتِي: عَاتِ عَفْرِد كُلِّ حَفْقٍ مِمَا يَأْتِي:

(1) ئىللون

(حم) مددنت --ود التحصات --

(و)خالدون ---لعائسون --

لشحافا كالميقير الفلومهارياني ببلونوم أسود والمعيج

يشو (٩٠١) ينيز عمر سام ساير نداي اربياج سوسا خالي ما بنصل الأعوى مشان (۱) يغير عبر مهار بدي بمواز من مصح ال معاد

منت الدان شيدل المصدر الديس طيل ه ٢٥٥

الممسوحة صوبيا بـ camscanner

شارك

أَكُمِلْ حَبِيتَ الشَّجَرَةِ بِكَلِمَاتٍ مِمَّا يَيْنُ الْقُوْسَيْنِ ، ثُمَّ شَارِكُ زُمَلَاءَكَ :



(أغصري النحو - لِمَارِي - طِلْمِي الْوَرَاقِي)

موقع التقوق

ALtFust

يَتَغَلَّى الإنسادُ عَلَى يَتَغَدُّى الْحَيْوانُ عَلَى تَبْيى الْطُيُّرِرُ أَعْشَاشَهَا عَنى يَستَظِلُّ السَّاسُ ب أنطف من حَرَارَةِ





أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

أُكْتُب بِخَطُّ النَّسْخِ :

لَا لِقَطْعِ الْأَشْجَارِ ! حِفَاظًا عَلَى الْبِيئةِ .



نشاط (١) : يكمل الطفل بيشارك زملاه. تشاط (٢) : يعلى ولي الأمر على الطفل جُعلًا مثلبة من القعة .

تشاط (٣) : يكتب العُقل بخط السخ مرافيًا قوامد الكتابة .

١٣٨ • الشاطر في اللغة العربية

اقْرَا الْفَقْرَةُ ، ثُمَّ أَجِبْ:



و لِلْأَسَفِ ؛ بِسَبَبِ الشُّلُوكِ البشرئي ، الْحَتَفَ معالمٌ هذِهِ الْمِنْطَقَة ، حَيْثُ قَامُوا بِقَطْع بِيقَالِ الْخَيْزُرَالِ الَّتِي كَانَ دُبُّ الْبِائْدَا يَتَغَذَّى عَلَيْهَا ؛ لِيسْتَخْدِمُوهَا فِي صِنَاعَةِ الْوَرَقِ وَالْأَفَاثِ الْمَنْزِلِيِّ ١٠.

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ - كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ: ، حَزِكُةُ الْحَرْفِ الْمُسْتَدِ

٢ - فِعْ لَمُ مَاضِيًا: ٣- فِعْلَدِيهِ لَامْ تَعْلِيلِ

٤ - إسها مَوْصُولًا: ٥ - إنسارَةِ

٦-خــرُفَ جَـــرٌ : ٧- حَـــارْقَ عَطْـيف

٨- كَلِمَةُ أَصْلُهَا (صَنَعَ): ٩ - كَلِمَةٌ عَلَى وَزُنِ (الْمِطْرَقَةِ) :

(ب) ضَعْ أَسْئِلةً لِلْإِجَابَاتِ الْآئِيَةِ:

اخْتَفَتْ مَعَالِمُ هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ ؛ بِسَبِ السُّلُوكِ الْيَشَرِيُّ .

نَتِيجةُ الصَّيْدِ الْجَائِرِ لِحَيَوَانِ الْبَائْدَا انْحِسَارُ أَعْدَادِه ، وَصَارَ مُهَدَّدًا بِالإنْقِرَاضِ.

قَرَّرَ أَدْهَمُ عِنْدَ عَوْدَتِهِ أَنْ يَقُومَ بِحَمْلَةِ تَوْعِيَةٍ عَلَى (الْإِنْتَرَيْت) ، تَدْعُو إِلَى الْحِفَاظِ عَلَى النَّظَام الْبِيئِيِّ.

بهدف أسطة (بم مهاراتك) إلى صقل مهارات الطفل المعوية .

الصف الثالث للبتدائي - الفصل الدراسي الأول • ١٣٩

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى نصِّ « الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ » المال عَلَى نصّ « الشَّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ

لَاحِظَ الصُّـورَةَ ، ثُمِّ أَكْمِل بِكَلِمَاتٍ مِقَا بَيْنَ الْقُوْسَ يِّنِ ؛ لِتُكَـوُّنَ مَعْــلُومَاتٍ _{عُن} الشُّعابِ الْفَرْجَائِيَّةِ :



(الْبِيثَةِ - الْكَاثِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ - حَيَوَانِ الْمَرْجَانِ - أَلُوَانِهَا)

🗼 تُحَافِظُ عَلَى تَوَازُنِ

قَلَّت

فُمَامَةِ

· اِسْتِخْرَاج

، كَبِيرٍ

• الْكَثِيرُ

- الْمُشْتَعِلَةِ

ين صُنع

مغروفة بجمال

المُ مَسْكُنَّ لِعَدَدِ ضَخْم مِن

إقْـرَأْ وَاكْتَشِفْ

نَصِاطً إِقْرَأَ خِيِّنَا ، ثُمَّ صِلْ بِالْمَعْنَى الْفُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

- · الْكَاثِنَاتُ الْبَحْرِيَةُ مِن مَصَادِدِ اسْتِخْلَاصِ الْأَدْوِيَّةِ.
- و تضاملت الشُّعِابُ الْمَرْجَانِيَّةُ خِلَالَ السُّنوَاتِ الْمَاضِيِّةِ.
 - إِلْفَاهُ مُخْلَفَاتِ الْمَصَائِعِ فِي الْبِحَارِ سُلُوكٌ خَطاً.
 - الصُّيْدُ الْجَائِرُ لِلْحَيْرَانَاتِ بُهَدُّدُهَا بِالإِنْقِرَاضِ.
- · اسْتخْدَامُ الْمَوَادُ الْمُتفَجِّرة فِي الصَّيْدِ يُدَمِّرُ الشَّعَابِ الْمَرْجَائِيَّة.
 - الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيُّةُ مَسْكَنَّ لِعَلَدٍ ضَخْمٍ مِنَّ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ.

نشاط (١)؛ تهيئة الطفل لفكرة النشيد.

نشاط (٢): يكتشف الطفل معاني الكلمات بنفسه من الشياق.

٢٤٠ ما الشاطر في اللغة للعربية



الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ مَعْرُونَةٌ بِجَمَالِ ٱلْوَاتِهَا الَّتِي يَأْتِي إِلَيْهَا النَّاسُ مِنْ مُخْتَلِفِ بُلْدَانِ الْعَالَمِ، كَمَا لَهَا أَهُمَّيَّةً كَبِيرَةً فِي الْحِمَاظِ عَلَى الْبِيَّةِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى أَنَّهَ مَسْكَنَّ لِعَلَدِ ضَخْم مِنَ الْكَانِتَاتِ الْبُحْرِيَّةِ وَكَالطَّحَالِبِ ، وَالْقِشْرِيَّاتِ ، وَالْأَسْمَاكِ الَّتِي تُعْتَبُرُ مَصْلَرًا رُئِيسًا فِي اسْتِخْلَاصِ أَدْوِيَةِ لِعِلَاجِ كَثِيرِ مِنَ الْأَمْرَاضِ لِلْإِنْسَانِ.

لَكِنْ ، خِلَالَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيةِ نَضَاءَلتِ الشَّعَابُ الْمَرْجَائِيَّةُ بِثِدَّةٍ ا بِسَبِ التَّفَيّراتِ المُنَاخِيَّةِ ، وَإِلْقَ عِ مُخَلَّفَاتِ الْمَصَانِعِ فِي مِيَاهِ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ ؛ الَّذِي تَسَبَّ فِي مَوْتِ الكَثِيْرِ مِنْ تِلْكَ الْكَاثِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ، بِالْإِضَافَةِ لِلصَّبْدِ الْجَائِرِ بِاسْتِخْدَامِ مَوَادً مُتَعَجَّزةِ ؛ الَّذِي أَدَّى إِلَى تَدْمِيرِ أَجْزَاءِ كَبِيرَةٍ مِنْ تِلْكَ الشَّعَابِ -

الصف الثانث الابتنائي - الفصن الدراسي الأول • ٢٤١

الممسوحة صونيا بـ camocamier

m503

تَعَيِّرُ الشَّعَابُ المرْجِنَيَّةُ محمال أوابها ثني يَأْبِي المَالَى إِنها من المُست المد ع الفالد:

يوا فالمنية لشعاب شرحيت

لَهَا أَمَمْتُهُ كَبِيرَةً فِي الجفَاظِ على البينةِ ، ولاصعة إلى أنها مشكلٌ نصد صحّم س الكَاتِنَاتِ البَحْرِيَّةِ ،

ج، وَكُلُ الله للكانات الخربة من تسحل الشعاب عداجية

الطُّحَالِبُ ، وَالقِشْرِبَّاتُ ، وَالأَسْمَاكُ .

ع-ما منية لك الكادت سخرته ا

تُعْتَبُرُ مَصْدُرًا رَفِيسًا فِي اسْتِخْلَاصِ أَدْوِيَةِ لِعِلَاجٍ تَشِيرِ مِن لَأَمْرَ صِ بَلاِتَ - .

و - لمادا تصاولت شعابُ المؤجالة شدة حلال سنوت ساصة "

بِسَبِّ التَّغَيْرَاتِ المُنَاخِيَّةِ ، وَإِلْقَاءِ مُخَلَّفَاتِ المَصَانِعِ عِي مِيَنِهِ الْبِحَادِ و تَشْجِيعَتِ ، بالإضافة إلى الطَّيْدِ الجَائِرِ بِاسْتِخْدَامِ مَوَادًّ مُتَعََّخْرَةِ .

١ - فيم تست إلى المحمدات المصالع في مداء للحرار المعيفات؟

تَسَبُّبَ فِي مَوْتِ الكَثِيرِ مِنَ الكَائِئَاتِ البَحْرِيَّةِ -

٧- ما أندى أذى إليه نظيلًا بحارًا مشجد مورد فيعمّرة ٢

أَدِّي ذَلِكَ إِلَى تَدْمِيرِ أَجْزَاءِ كَبِيرَةِ مِنَ الشَّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ .

٨. ماد يتعلم من عد النظي ١

- أَهَمَّيَّةُ الشُّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ .

- ضَرُّورَةَ الحِفَاظِ عَلَى البِيئةِ ،



المعيور التالي به الموسوع التالي والدي وكينك الأخور أ

قَامُوسُ المُفْرَنَاتِ

الكنمة ومضافا

منه كبير نصابت فلَّت الْحَاتِر الْحَاتِر الْحَاتِر الْحَاتِر الْحَاتِر الْحَاتِر الْحَاتِر الْحَاتِر الْحَاتِر سخلاص سخراج المحلوات فعانة المشاعلة

× الكلمة وقصادها

مَدْرُونَ مَنْهُونَة عَيْرِة : صَغِيرَة مَنْهُم : صَبِيرَة حس فنه الْمِنْمَال كَثِيرِ : قَلِيلَ

الففرذ والجفغ

النَّفَثُ النَّمَاتُ صَحْم : فِيحَامِ المَعنعُ : المَعَانِعُ المَعَانِعُ النَّمَانِعُ النَّمَانِعُ الْمُعَانِ الْمُعَانِ الْمُعَانِ الْمُعَانِ الْمُعَانِ الْمِعُو : الْمِعَارِ الْمُعَلَّ الْمُعَلَّ الْمُعَانِ الْمِعُو : الْمِعَارِ الْمُعَانِ الْمِعُو : الْمِعَارِ

ستى ، مساكى دواه : أَنْوِيَة الْمُعِيطُ : المُعِيطَات

ند أغداد المؤش الأمراض مادّة : مَوَاد

تعبث الأشماك مضدر نصاير جُزْه : أجزّاه

أولاها

هُعُ أَشْئِلَةً لِلْإِجَابِاتِ الْأَبْتِيَةِ : 0

(1) الشَّمَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ فِي الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ.

(ب) يَهُمُّ الشَّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ عَلَدًا ضَخْمًا مِنَ الْكَاثِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ.

(ج) يَنْ مَنْ فَالِصُ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ أَدْوِيَةً لِعِلَاجِ الْأَمْرَاضِ.

(د) - تَضَاءَلتِ الشَّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ بِشِدَّةٍ خِلَالَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَةِ.

(هـ) - نَعْمَ ، تُسْتَخْدَمُ الْمَوَادُّ الْمُتَفَجَّرَةُ فِي الصَّيْدِ الْجَائِرِ.

ا إِقْرَا الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَلَكِنْ ، خِلالَ السَّنوَاتِ الْمَاضِيةِ نَضَاءَلتِ الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيُّهُ بِشِدَّةٍ ؛ بِسَبِّ التَّعَيُّراتِ المُنَاخِيَّةِ ، وَإِلْقَاءِ مُخَلَّفَاتِ الْمَصَانِعِ فِي مِيَاهِ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ ؛ الَّذِي تَسَبَّبَ في مَوْتِ الْكَثِيرِ مِنْ تِلْكَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ..َ.٣.

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

٣-جَمْعَ (الْمُحِيط) ١ - مَعْنَى (فَلَّتْ) ٢ - مُضَادًّ (حَيَة)

(ب) مَّا السَّبَبُ فِي مَوْتِ الْكَثِيرِ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ؟

(جـ) حَلُّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْيْيَةٍ:

٢ - الْمَرْجَانِيَّة: / / / / / ١ - الشِّعَابُ: / / / ٤ - الْمُحِيطَاتِ: / / / / ٣- الْبِحَــارِ: / / /

نشاط (٥) ؛ يظهر مهارة الطفل في وضع الأسئلة المناسبة للإجابات.

تشاط (٦- ١، ب): يعنهر مهارة العلفل في قهم الفقرة وإجابة الأسئلة.

تشاط (٢ - جـ) : (وعي صوتي) يحلل الطفل الكلمات إلى مقاطع صوتية .

الصف الثالث الابتنائي - الفصل البراسي الأول • CEO

الشعاف المرجانية

سُلَاط ضَعْ عَلَيْنِكَ (/) لَوْ عَلَامَةُ (١/) :

(1) الشَّمَابُ الْمَرْجَالِيَّةُ تَتَمَيَّرُ بِٱلْوَائِهَا الْخَلَّابَةِ .

(ب) الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ لَهَا أَهَمُّنَّهُ كَبِيرةٌ فِي الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيثَةِ .

(ج) الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ مَسْكُنَّ لِعَلَدِ قَلِيلِ مِنَ الْكَاتِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ

(د) تَضَاءَلَتِ الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ بِشِدَّةٍ خِلَالَ السُّنُواتِ الْمَاضِيَّةِ .

(هـ) الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيُّهُ تَجْذِبُ إِلَيْهَا الشُّيَّاحَ مِنْ كُلُّ مَكَانٍ .

اخْتَر الصَّوَابَ مِقًا يَئِنَ الْقُوْسَيْنِ:

(الْقَلِيلةِ - الْبَاهِتةِ - الخَلَّابَةِ) (1) الشُّعَابُ الْمَرْجَائِيَّةُ مَعْرُوفَةً بِٱلْوَانِهَا

(ب) تُعْتَبرُ الْكَائِنَاتُ الْبَحْرِيَّةُ مَصْدَرًا لِإسْتِخْلَاصِ

(الْمَعَادِنِ - الْأَدْرِيَةِ - الزَّيْتِ)

(الزِّرَاعَةِ - التَّعْلِيمِ - السَّيَاحَةِ) (ج) الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ تُسَاعِدُ فِي تُنْشِيطِ

(د) مِنْ أَسْبَابِ قَضَاؤُلِ الشُّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ التَّعَيُّراتُ

(الْمُنَاخِيَّةُ - الإِقْتصَادِيَّةً - الاجْتِمَعِيَّةُ)

(هم) تُوجَدُ الشَّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ فِي

(نَهْرِ النَّبلِ - الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ - الْبِرَكِ)

(و) يَتِمُّ الصَّيْدُ الْجَائِرُ بِاسْتِخْدَامِ مَوَادٌّ ... (سَائِلَةٍ - غَازِيَّةٍ - مُتَفَجِّرَةٍ)

(ز) أَدَّى الصَّيْدُ الْجَائِرُ إِلَى تَدْمِيرٍ أَجْزَاهِ كَبِيرَةِ مِنَ

(الشُّعَابِ الْمَرْجَالِيَّةِ - الْمَرَاكِبِ - السُّفُنِ)

نشاط (٤٠٢) : يظهر فهم العلفل لفكرة النص .

(BENDE) ALTFWOK, COM

أَكْمِلُ مَكَانَ النُّقُطِ بِظُرِفِ زَمَانٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ؛

(بَعْد - قَبْلُ عَدًا صِبَاخًا - اكَانَ أَنْسَ)

(1) مَتَى تَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِكَ ؟ - أَسْتُيْقِظُ مِنْ نَوْمِي

() مَنَّى تَغْسِلُ أَسْنَانَكَ ؟ - أَغْسِلُ أَسْنَانِي

(ح) مَتَى تَلْعَبُ مَعَ أَصْحَابِكَ ؟ - أَلْعَبُ مَعَ أَصْحَابِي أَذَاهِ وَاجِبَاتِي .

(د) مَتَى ذَهبتَ إِلَى جَــدُكُ ؟ - ذَهبتُ إِلَى جَــدِّي

- سُأَذُهُمُ إِلَى النَّادِي (٨) مَتَى سَتَذْهَبُ إِلَى النَّادِي ؟

- __ مَوْعِدُ طَعَام الْعَشَاءِ . (و) مَتَّى مَوْعِدُ طَعَامِ الْعَشَاءِ ؟

أَعُودُ إِلَى الْمَنْزِلِ عَصْرًا.



(١) ظُهُرًا.

(۲) زبیعًا .

(٣) لَيْلًا .

إيلعا

تشقُطُ الْمَطَرُ شِنَّاء .

المحور الثاني ه الموصوع الثاني (تحن وكوكب الأرض)

لَاحِظْ واكْتَشِفْ | ﴿ ظَرْفُ الزَّمَانِ ﴾

اقْرَأُ وَلَاحِطَ انْكَلِمَاتِ الْمُلْوَّنَةَ :



أَذْعَبُ إِلَى الْمُدْرَسَةِ صَبَاحًا.



تُشْتَدُّ الْحَرَارَةُ صَيْفًا .

صُلْ بِظُرْفِ الزَّمَانِ الْمُنَاسِبِ؛



المُنتَعُ الأَزْمَارُ (١) تَعَمَّعُ الأَزْمَارُ

(ب) يَظْهَرُ الْقَمَرُ

(ج) أَتَنَارَلُ غَدَائِي

نشاط (٢٠١): يميز الطفل ظرف الزمال.

FE7 + الشاطر في اللغة العربية

نَشَاطُ صَعْ خُطًّا تُحُتَّ ظَرْفِ الزُّمَانِ ، وخُطِّيْنِ تُحْتَ ظَرْفِ الْفَكَانِ فِي كُلِّ جُملَةٍ :

(أ) غَرَّدَ الطَّيْرُ فَوْقَ الغُصْنِ صَبَاحًا .

(ب) جَلَسَ الْفَلَاحُ تحْتَ الشَّجَرَةِ ظُهْرًا.

(جه) قَابَلْتُ صَدِيقِي عِنْدُ الظُّهْرِ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.

(د) يَتَنَقَّلُ الْعُصْفُورُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ نَهَارًا.

(هـ) تَنَاولتُ طَعَامِي دَاخِلَ حُجْرَتِي لَبُلا .

(و) جَلَسْتُ جَانِبَ أَبِي مَسَاءً.

(ز) صَعِدْتُ أَعْلَى الْمَنْزِلِ عَصْرًا.

تشاط (١) : يظهر مهارة الطفل في استخدام ظرف الزمان.

مِ تشاط (٢) ؛ يميز الطفل بين ظرف الزمان وظرف المكان .

الصف الثالث الديتنائي - الفصل البراسي الأول • TEV

أَكُملُ مُكَانَ النُّفُطِ بِطَرْقٍ مُناسِبٍ وَبَيَّنَ نَوْعَهُ :

 أَوْعُ الطَّرْفِ: 	١ - أَتَنَاوَلُ مَعْمَامُ الغُلَاهِ

· نَوْعُ الظُّرْفِ : ٢ - أَلْعَبُ مَعَ أَصْحَابِي أَوْعُ الظُّرْفِ : ٣ - وَضَعْتُ الْكِتَابَ الخقيية -

٤ - تَتَنَقُلُ الفَرَاشَةُ • نَوْعُ الظُّرْفِ : الأزهار .

٥ - يَشْتَدُ الْحَرُّ مُ نَوْعُ الظُّرُفِ:

٦ - يَسْقَعُلُ الْسَطَّرُ و نَوْعُ الظُّرْفِ:

٧ - نَقُعُ الإِسْكُنْدِيَّةُ • نَوْعُ الظَّرْفِ : مضرً.

 ٨ - وَقَلَ النَّعَلَّمُ التَّلَامِيذِ. و نَوْعُ الظُّرْفِ:

9 - تَتَفَتْحُ الأَزْهَارُ · نَوْعُ الظَّرْفِ:

١٠ - يُذَاكِرُ التَّلْمِيذُ دُرُوسَةُ · نَوْعُ الظُّرْفِ:

١١ - وَضَعَتِ الْأُمُّ الطُّعَامَ · نَوْعُ الطَّرْفِ: المَاثِدَةِ.

١٢ - يَسِيرُ الجُنُودُ القَائِدِ . · نَوْعُ الظَّرْفِ :

١٣ - أَعُودُ إِلَى الْمَثْرُلِ · نَوْعُ الظَّرْفِ :

١٤ – جَلَشْتُ أبي وَأَمِّي . أَوْعُ الظَّرْفِ:

١٥ - يُعِيشُ الشَّمَكُ. الماور · نَوْعُ الظَّرْفِ :

١٦ - يَذْعَبُ النَّاسُ إِلَى أَعْمَالِهِمْ و نَوْعُ الظَّرْفِ:

١٧ – تَظْهَرُ النُّجُومُ

- نَوْعُ الظَّرْفِ: ١٨ - تُشْرِقُ الشَّمْسُ وْ نَوْعُ الظَّرْفِ :

تشاط (٢) : يستخدم الطفل الطرف يتوهيه بمهارة.

££7 ♦ الشاطر في النفة العربية

ارْسُمْ دَائْرَةٌ حَوْلَ الْكَالِبَاتِ الَّْبِي تَسْكُنُ فِي الشَّحْطِ الْمَرْجِلَيَّةِ ، ثُم شَارِكُ أيتياعي لتنصرا

(الطحالب - المعون النداء الاسدنا سالة عابل

الشعب الدحلية

ALTFWOX

نَسْاطِ ٱكْتُبْ مَا يُقْلَى عَلَيْكَ:



شارك

لععما

سَاط النَّسْخِ: أَكْتُب بِخَطِّ النَّسْخِ:

الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيُّهُ مَعْرُوفَةً بِجَمَالِ ٱلْوَاتِهَا.

تشاط (١) : يميز الطفل الكاثنات التي تسكن الشعاب المرجانية من خلال فهمه تنتص . تشاط (٢) : يُملى ولي الأمر على الطقل جملًا مناسبة من النص .

تشاط (٣) : يكتب الطفل بخط النسخ مراعبًا قواعد الكتابة .

الصف الزائث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول * FE9

الممسوحة صوبيا بـ Camscanner

أيتيدعها الطمل إ

المحور الثاني • الموضوع الثاني (بدن وكوكب الأرض)

نَمِّ مَهَارَاتِكَ

اقْرَا الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبٌ :



الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ مَعْرُوفَةً بِجَمَالِ ٱلْوَانِهَا الَّتِي يَأْتِي إِلَيْهَا النَّاسُ مِنْ مُخْتَلِفِ بُلْذَان الْعَالَمِ ، كَمَا لَهَا أَهَلَيُّهُ كَبِيرَةً فِي الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيثَةِ ، بِالإِضَافَةِ إِلَى أَنْهَا مَسْكُنُّ لِعَسلَهِ ضَخْم مِنَ الْكَائِتَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ١٠

ا أ المنخرخ من للشرق

، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ١ - كَلِمَةً بِهَا مَدُّ بِالْأَلِفِ

، الْحَرِّفُ الْمَمْدُودُ ٢ - كَلِمَةَ بِهَا مَدُّ بِالْـوَادِ

، الْحَرُّفُ الْمَمْدُودُ ٣ - كَلِمَةُ بِهَا مَدُّ بِالْيَاءِ

ه - كَلِمَةً تُنتَهِي بِنَاءٍ مَفْتُوحَةٍ: كُلِمَةُ تَتُنْهِى بِنَاهِ مُؤْيُوطُةٍ :

٧ - كَلِمَةً بِهِا شَدَّةً ٦ - كَلِمَةُ بِهَا تُشْرِينٌ

٩ - إشمّا مَوْضُولًا ٨ -خيرف جير

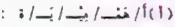
١١ - كَلِمَةُ تَتَهِي بِأَلِفٍ لَيُّنَةٍ : ١٠ - فعُـلًا مُصَارِعًا

١٣ - كَلِمَةً أَصْلُهَا (سَكَنَ): ١٢ - كَلِمَةُ عَلَى وَزُنِ (مَحْرُوسَةُ):

(ب) إختر:

(الشُّعْبُ - الشُّعْبُ) مُقْرَدُ (الشَّمَاتُ):

أَنْمِجِ الْمَقَاطِعُ ، وَكُوْنُ كُلِمَاتٍ :



: تدامة المؤراخة المأرب)

(جـ) الشَّا/ تَـ/ غَيْه / يُـ/ را/ ت :

تهدف أنشطة ﴿ نُمُّ مهاراتك ﴾ إلى صقل مهارات الطفل اللغوية .

ا مُحاب عها

أَلْسُطُةُ الشَّاطِرِ عَلَى التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيّ (كِتَابَةُ خَبَرِ فِي جَرِيدَةٍ)

اهْرَا الْخَبَرُ الثَّالِيِّ ، ثُمُّ لَاحِظْ تُحْلِيلَ الْخَبَرِ فِي الْخَرِيطَةِ النَّهُبَيَّةِ :



السِّرُّ فِي اخْتِفَاءِ الدُّلْفِينِ « البَايجِي »

أَعْلَنَ عُلَمَاءُ البِيئَةِ عَنْ مَوْتِ آخِرِ دُلْفِينِ

عَلَى كَوْكَبِ الأِرْضِ مِنْ نَوْعِ اللِّايجِي ٤، وَهُوَ

مَا يَعْنِي انْقِرَاضَ هَذَا النَّوْعِ مِنَ الدَّلَافِينِ ؛ فَقَدْ

كَانَ يَعِيشُ فِي نَهْرِ ﴿ يَانْغَسَمِ ﴾ بِقَارَّةِ آسْيَا ،

وَيَتَغَذَّى عَلَى الأَسْمَاكِ الصَّغِيرَةِ.

ذُكَّرَ العُلَمَاءُ أَنَّ دُلُفِينَ * البَّايجِي * وَاجْهَ مُشْكِلَةً زِيَادَةِ أَعْدَادِ سُفِّنِ صَيْدِ الأَسْمَاكِ الصَّغِيرَةِ بِالنَّهْرِ، وَالَّتِي كَانَ يَتَغَذَّى عَلَيْهَا، كَمَا أَنَّ زُيُوتَ هَذِهِ السُّفِّنِ تَسَيَّتْ فِي تَلَوُّثِ النَّهْرِ ، وَعِنْدَمَا لَاحَظَ العُلَمَاهُ انْحِسَارَ عَلَدِ الدَّلَافِينِ قَرَّرُوا إِنْشَاءَ مَحْمِيَّةً طَيِعِيَّةً ، وَلَكِنَّهُمْ سَجَّلُوا مَوْتَ آخِرِ دُلْفِينِ عَامَ ٢٠٠٢م.

د. مُحَمَّد عَلِي

الصف النالث الايتدائي - الفصل الدراسي الأول - ٢٥١

الممسوحة صوب بـ camocanner

المحور التاب م الموصوع التقي المد وكوك الأرط ا

الْخَرِيطَةُ الذِّهُٰئِيَّةُ



نشاط (١) : يقرأ الطفل الخبر ، ويلاحظ تحليل الخبر في الخريطة اللعنية .

٢٥٢ • الشاطر في اللغة العزبية



إِقْرَا الْخَبَرُ التَّالِيَ ، ثُمُّ أَكْمِلُ الْخَرِيطَةُ النَّهُيِّيَّةُ :

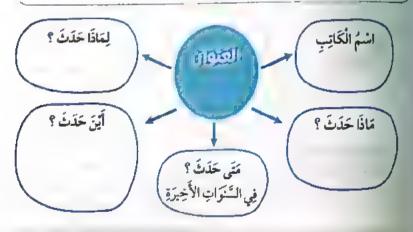
غُزَالُ الزَّيمِ

يَعِيشُ غَزَالُ الرَّيمِ فِي الصَّحْرَاءِ الْكُبُرَى فِي يعْمَرَ وَالْجَزَائِرِ أَوْلِينَا وَتُونَسَ ، وَيُطْلَقُ عَلَيْهِ أَيْضًا ا غَزَالُ الرَّمَالِ ، وَا الْغَزَالُ الْأَيْيَضُ "،

> وَهُوَ يَخُرُجُ فِي الصَّبَاحِ البَّاكِرِ ، وَفِي الْمَسَّاءِ ، تَجَنُّ بُا لِلْحَوَازَةِ الشَّدِيدَةِ ؟ لِلْبَحْثِ عَن العُشْبِ الَّذِي يَمُدُّهُ بِالْمَاءِ وَالطَّافَةِ .

وَلَكِنْ نَتِيجَةً لِلصَّيْدِ الْجَائِرِ لِهَذِهِ الْفِزْلَانِ ؛ لِلْخُصُولِ عَلَى لُخُومِهَا وَقُرُونِهَا ، ، أَصْبَحَت مُهَدَّدَةً بِالإِنْقِراضِ فِي السَّنَوَاتِ الْأَخِيرَةِ ، وَكَانَتْ مَوْجُودَةً فِي مِصْرَ فِي مُحْمِيّة وَادِي الرَّبّانِ، وَلَكِنْ لَمْ يَتَبَنَّ مِنْهَا سِوى أَعْدَادٍ قَلِيلَةٍ غَيْر مَعْرُوفَةٍ ، في سِيوة وَالصَّحْرَاءِ الْبَيْضَاءِ.

أمنية خسين



شاط (٢) : يقرأ الطفل المتبر، ثم يكمل الخريطة الذهنية .

أوقعا

الصف الثالث للايتدائي « المُصل الدراسي الأول ﴿ * ٢٥٣



إِفْرَا الْخَرِيطَةِ الذَّهْنِيَّةِ الْآتِيَّةِ ، ثُمَّ اكْتُبِ الْخَبَاءَ



لِمَاذًا حَدَثَ ؟ بتب الرَّعْي الْجَائِر وَالْجِمْم الْمُفُرطِ لِنَبَاتِ الزَّعْتَرِ الَّذِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

فِي سَيْنَاءَ دَاخِلَ

The last خلفانا والوقاء أَيْنَ حَلَثُ ؟

مَحْمِيَّةِ سَانْت كاثرين

ائسة الْكَاتِبِ العنوان

مَاذًا خَلَثُ ؟ فزافة مبثاة الزرقاة مُهَلَّدَةً بِالإِنْفِرَاضِ

مَتَى خَلَثَ ؟ في الشُّنَوَاتِ الأَخِيرَةِ

أجدا

أُعِد كِتَابَةً الخَبْرِ مَزَّةً أُخْرَى فَعَ تَصْوِيبِ الأَخْطَاءِ :

تُفْيِيمُ ذَائِيٌّ لِكِتَاهِي:

التَّخْدَمْتُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.

(مَتِّي - أَيْنَ - مَاذَا - لِمَاذَا ؟).

المُتَخَدَّمُتُ النَّفَاصِيلَ.

كِتُ بِخَطُّ جَمِيلٍ.

التُتُخَذَمْتُ كَلِمَاتِ مُنَاسِبَةً.

إِنْلَاثِي صَحِيحٌ .

الْكَاتِبُ .

الْعُنْوَاتُ -

موقع التقوق Altfwox

التعبير اللاعالي

تشاط (٣ ، لا) : يُقَرِّم الطفل كتابته ، ثُمُّ يعيد كتابة العبر مرة أعرى ويتجب الأعطاء .

الصف الثانيّ الابتدائي - الفصل الدراسي الأول - ٢٥٥

نشاط (٣) : يكتب الطفل الخبر مستميًّا بظاميل الخريطة اللحنية (متى - أين - ماذا - لماذا).

٢٥٤ - الشاطر في اللغة العربية

الممسوحة صوبيا بـ camscanner

إَكْمِلْ مِكَانَ النَّقَطَ بِالفَضِّيوِبِ امَامِ كُلْ خَفَقَ :

ر الذف مع فنا علمه شائل

(ح) أنشأت الحكرمة

as which

الصارة

أَكُملُ مِظْرُف زَفَانٍ مُنَاسِهِ:

قَيِّمْ طِفُلَكَ عَلَى الْمَوْضُوعِ الثَّالِي

(1) أنعت إلى الإشكام ية (حـ) أشرت للس

المعيد الثاني - الموضوع التاني رحى وكوك الأرض أ

(و) تَجْتَبِعُ الْأَسْرَةُ (هـ) ترأَتُ قصَّةُ جبينةً

(ب) أَتُوَخَّأُ

، (د)سَأَزُورُ عَمِّي

اَكْتُهُ نَوْعِ الطَّرْفِ فِي كُلِّ جُفْلَةٍ:

(1) مُتَعَرَّبُ أَبِي قَلَ إِشَارَةِ الْكُرُودِ -(ب) انتظرَتْ أبي قَبْلَ الظُّهْرِ

عَبْرٌ عَنْ كُنْ صُورَةٍ بِالْمُقْرِدِ أَوِ الْجَمْعِ:







(1)مُهْنَدش





















(ب)

(a)

مُذِيعَاتُ

الصف الثالث البتدائي - الفصل الدراسي الأول + ٢٥٧

۲ - زُرْكَ:

غ - وَادِي :

ALTFWOK

، نَوْعُ الظَّرْفِ : . نَوْعُ الظَّرْفِ:

الملي فيت معادث) احنه معية) (د) تُناوَلَ الْمريضُ الملاذ لأنوية) إِقْرَا الْفِقْرَةَ التَّالِيةَ ، ثُمُّ احبُ: اللَّهُ أَرْاتُ مَحْمِيَّةً وَالَّذِي الزَّيْانَ قَالَ أَيْلِوهِ ؟ مَحْمَيَّةً وَ نَتِي عَرِيب مِن مُحْمِيَّاتِ الطِّيعِيَّةِ الْهَامَّةِ فِي مِصْرَ، وَنَقُعْ فِي أَخْرُهُ لَحْرِيلَ لَعَانِي مِنْ مُحْدِعَةُ أَمْنُوهُ ، وتتفيّر الطبيقة تحلابة المِمَّا يَجْعَلُهَا مِنْفَقَةَ خَلْبِ لَكُ تَعْسِ وَنَصْدُ لَفَ سَدَمِنَ حَنِو رَبّ المُهَدِّدَةِ بِالإِنْقِرَ ضِ ١. (أ) اسْنَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ ١ - كُلِمَةُ رُجَمْعَهَا ٢ - تغني (إخصاء توعية)

٣ - مُضَادً (الْقَلِيل) ٤ - مَعْنَى (حَبِينَة)

٥ - كُلِمَةُ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ: ٦ - فسرف زدر :

٨ - بعُـلاً مُصَارِعًا ٧- فِعْمَلًا مَاضِيًا :

١٠ - خسراف تجسرا ٩ - أَسْلُوبَ اسْتِفْهَام :

(ب) ١ - أَيْنَ نَفَعُ مَحْسِنَةً وَادِي لزَّةً بِ

٢ - مَافَا تَضُمُّ مَحْمِيَّةُ وَادِي الرَّبَارِ ٢

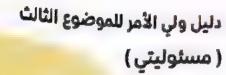
(جمه) حَمَّلُ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْنِيَةٍ

١ - مَعْدِيَّة: / / /

٣- تَتَمَيِّزُ: / / / ا

الممسوخة صوبيا بـ camocanner







عزيزي ولي الأمر:

يبدأ هذا الموضوع بقصة الاستماع (مقابلة مع عالم بيئة) التي توضح الفكرة الرئيسة للموضوع ، وهي دور كل فرد في الحفاظ على البيئة ، وأنها مسئوليتنا جميعًا ؟ حيث يجب أن نتعامل مع البيئة بطريقة سليمة ، وأن نشارك مشاركة إيجابية في إيجاد حلول لمشكلات البيئة مثل : مشكلة التلوث ، والتخلص من النفايات .. وغيرهما .

قم بإجراء حوار مع طفلك قبل قراءة الفصة ، وتوصل معه إلى المقصود من (المسئولية) وما هي مسئوليتنا نحو الحفاظ على البيئة.

يتناول هذا الموضوع أيضًا قضية التخلص من النفايات والمخلفات بطريقة علمية تعود بالنفع على البينة والمجتمع .. ناقش طفلت في معنى مفهوم (إعادة التدوير) وكيفية الاستفادة من الأشياء القديمة التي نريد التخلص منها وإعدة استخدامها من جديد.



- توصل معه إلى أهمية (إعادة التدوير) في الحفاظ على الموارد الطبيعية ، وترشيد
 استهلاكها .
- أحضر له بعض الأشياء القديمة في المنزل ، واطلب من التفكير في كيفية إعادة استخدامها من جديد في شيء يناسب وضعها الحالي ، مع إدخال بعض التعديلات عليها ، ودعه يفكر كما يشاء ؛ لتنمي لديه القدرة على الإبداع .
- تنمو حصيلة طفلك اللغوية في هذا الموضوع بمفردات جديدة ، وأساليب وتراكيب جديدة ، أو تم دراستها ولكن تزيد عليها بعض التفاصيل (التنوين حروف الجر حروف العطف) .
- في النهاية .. يستخدم طفلك ما تعلمه من الموضوع في التعبير الكتابي ، وهو
 المنتج النهائي للموضوع (كتابة رسالة اقتراح) .



قضة الاشتماع

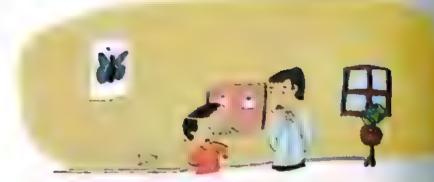
مُقَاتِلَةً مَعْ عَالِم بِيثَةٍ



وحس وطفل ينشع من المُعَمَّر خفر سنوات ، يُحِبُ الْهِيقَ كَثِيرًا ، خَاصَة يَعَدَ أَنْ عَرَسَهَا مِي مَدُهُ الْعَلَيْرِ ، وَالْمَعْلَى مَن المُعْمَّر خفر سنوات ، يُحِبُ الْهِيقَة كَثِيرًا ، خَاصَة يَعْدَ أَنْ عَرَسَهَا مِي مَدُهُ الْعُلْور ، ولا الله للم يتخف بِالْمَعْلُومَاتِ اللَّي تَشَتْ عِرَاسَتُهَا ، فَقَامَ بِشِرَاء الْعديد مِن الصَّفحاتِ عَلَى مَوَاقِع التُّوَاصُلِ الإجْتِمَاعِيّ ؛ لِيُتَابِعَ السَّوَاتُ واللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِن الصَّفحاتِ عَلَى مَوَاقِع التُّواصُلِ الإجْتِمَاعِيّ ؛ لِيتَابِعَ أَحْرِ النَّعْلُورات مِي مُحْتِيف بُلْقَاقِ الْعَالَمِ ، وَتَعَلَّتُ غُرْقَتُهُ أَشْبَة بِمُتَحَفِّ صَغِيرٍ ، يهِ صُورً ، والْخَارُ مُعلَقة .



١٦٢ - الشاطر في اللط العربية



الْبَسْمَ وَالِدُهُ قَائِلًا : الفذ - أَنْهُ قُدِ ثَنْفَى إلى شِي عَنْهُ يَتِهِ عَهِيرٌ ؟ و قَدْ حَسَنَّ الْتَعْلَى اللهُ عَلَيْهُ عَنْهُ إِنْ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ إِنْ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ إِنْ اللهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ عِنْهُ عَنْهُ عَاهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ عَالِهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَاهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَلَيْهِ عَلَاهُ عَلْمُ عَلَاهُ عَلَا عَلَاهُ عَلَاكُمْ عَلَاعُ عَلَاكُمُ عَلَا عَلَاهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَاهُ عَلَاكُ



مدن نع بالديك

رَدَّ الْأَبُ: ﴿ بِالْفِعْلِ يَا حَسَنُ ، لَقَدْ طَلَبَتُ تَحْدِيدَ مَوْعِدِ مَعَهُ ، وَاسْتَجَابَ لِطَلَبِنَ ؟ سَنْقَابِلَهُ يَوْمَ الْخَدِيسِ الْمُشْلِ ؟ ؛ فَقَفَزَ حَسَنَّ مِنْ شِدَّةِ الْفَرْحِ ، وَاحْتَضَنَ أَبَاهُ قَائِلًا : ﴿ سَيْكُونُ يَوْمًا مُهِمًّا ، وَأَخْتَاجُ إِلَى انْخَصِرِلَهُ ، وَ... ؟ .

الصف الثالث الابتدائي - الخصل العراسي الأول • ١٦٠

بِالْفِعْلِ وَرَحْدَ الْعَالِمُ بِهِمْ وَمُعَرِّفًا نَفْسَهُ وَاسْمَهُ : ٥ مُحَمَّدٌ ٥ .. وَدَدُّ حَسَنٌ : ١ أَهُلَا بِتَ ي خَيْنَ ، أَنَا سَعِيدٌ بِزِيَارَتِي لَكَ ؛ فَأَنَا أَهْمَةُ كَثِيرًا بِعِلْمِ الْبِيَّةِ ، لَكِتَنِي فِي حد دن لأَنْ

قَامْ سَامِرٌ بِتُرْجَمَةِ مَا قَالَهُ حَسَنٌ بِلُّغَةِ الْإِشَارَةِ.

قَالَ الْعَالِمُ: ﴿ عِلْمُ الْبِينَةِ هُوَ الْعِلْمُ الَّذِي يَلَوْسُ الْعَلَاقَةَ يُلِنَ الْكَيْتَاتِ الْحَيْةِ فِي النَّظَامِ الْبِينِيُ ، وَيَقُومُ - أَيْضًا - بِدِرَاسَةِ مُخْتَلِفِ الْبِيثَاتِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَالْعَلَاقَاتِ يَيْنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ وَغَيْرِ الْحَيَّةِ ، كَمَّا يَلْرُسُ الإخْتِيَاجَاتِ الْأَسَاسِيَّةَ لِلْكَائِمَاتِ بِأَفْحَائِهَا لِمُتَوَّعَةِ ، وَيَتَعَرَّفُ طُرُقَ عَيْشِهَا ، وَإِمْكَالِيَّةُ نَكِيْدٍ مَعَ الْبِيَّاتِ الْمُخْتَلِقَةِ ٥ .



سَرْعَانَ مَا مَرَّ الْوَفْتُ ، وَاعْتَلَرَ الْأَبُ لِطُولِ الْمُقَابَلَةِ ، مُتَمَثِّيا تَكْرَارَهَا مَرَّاتٍ كَثِيرَةً .

قَامَ الْعَالِمُ بِتَوْدِيعِهِمْ ، وَكُرَّزَ حَسَنَّ مَا فَعَلَهُ سَامِرٌ بِيكِهِ لِلنَّوْدِيع .

وَعِنْدَما عَادَ حَسَنَّ إِلَى الْبَيْتِ شَكَرَ أَبَاهُ عَلَى هَذِهِ الْمُقَابَلَةِ ، وَأَخْبَرَهُ بِأَنَّهُ قَرَّرَ أَنْ يَتَعَلَّمَ لْغَةَ الْإِشَارَةِ ؟ حَتَّى يَسْتَطِيعُ التَّوَاصُلَ بِسُهُولَةٍ مَعَ الْعَالِمِ الْمَرَّةَ الْمُغْيِلَةَ .

الصف الثانث الابتدائي - القصل التراسي الأول • 100

قَاطَعَهُ وَانِدُهُ: ﴿ وَلَكِنْ ﴿ لَهُ عَلَمَهُ مَغِيرَةٌ ﴾ هَذَا الْعَالِمُ مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ ﴿ لَهِ عَ صَعْفٌ فِي السَّمْعِ ، وَعَدَمَ الْفُذْرَةِ عَلَى التَّخَذُثِ ؛ فَكَيْفَ سَتَتَوَاصَلُ مَعَهُ ؟ ٩ .

سَكَتَ حَسَنٌ . وَجَلَسَ يُفَكُرُ قَلِيلًا ، ثُمَّ قَالَ: الَيْسَ هُمَاكَ مُشْكِلَةٌ يَا أَبِي ا فَصَدِيقِي صَامِرٌ يُمْكِنُهُ التَّحَدُّثُ بِلُغَةِ الْإِضَارَةِ ، سَأَطُلُبُ مِنْهُ خُضُورَ هَذَا اللَّقَاءِ مَعَنَا ١ .



جَاءً يُوْمُ الْخَمِيسِ، وَحَسَنٌ مُتَحَمَّسٌ كَثِيرًا، وَقَدْجَهَّزَ بَعْضَ الْأَسْئِلَةِ وَالْمَوْضُوعَاتِ،

وَخَلَ الْأَبُ وَحَدَنُ وَمَامِرٌ يَيْتَ الْعَالِمِ ؛ فَوَجَدُوهُ أَشَبَهُ بِمَعْمَلِ صَغِيرٍ ، وَاتَّفَقَ حَسَنٌ مَعَ سَامِرٍ عَلَى أَنَّهُ سَيَكُونُ حَلْقَةَ الْوَصْلِ يَئِنَّهُ وَيَئِنَّ الْعَالِمِ ؛ فَيُتَرْجِمُ كُلَّ شَيْءٍ لَنَا وَلَهُ .



(يحبب عنها الطفل)

مُفْرَدَاتِي الْجَدِيدَةُ

إِقْرَأُ جَيْدًا ، ثُمَّ صِلْ بِالْمِقِنِ الْقِنَاسِ لِثَكَامَةِ الْمُلْوَّلَةِ :

و قَامَ ٥ حَسَنَ ٥ بِشِرَاهِ الْعَلِيدِ مِنَ الْمُوسُوعَاتِ.

ويَسْوُقُ وحَسَنُ ولِسَمّاعِ عَالِمِ الْمِيتِي .

· سَيْقَابِلُ ٥ حَسَنٌ ٥ الْعَالِمُ يَوْمَ الْخَبِيسِ الْمُفْيِلَ ·

فَامَ ا سَامِرٌ ا بِتَرْجَمَةِ مَا قَالَهُ ا حَسَنَّا .

وَ نَحْنُ فِي خَاجَةٍ مَاشَةٍ لِلْعِلْمِ.

موقع التغوق

ALTFWOK, com

و وصَلَ إِلَى عِلْمِي كُتُبٌ تَضُمُّ مَعْسلُومَان

وَافِيَــةً عَنْ مَجَــالَاتِ

مُخْتَلِفَةٍ أَوْ مَجَالٍ وَاحِدِ

• الْقَادِم

• يَشْعُرُ بِشَوْقِ شَدِيدٍ

يَهْمَةُ مِنْمُ أَبِيعَةِ بِالْكَايِنَاتِ بِأَفْكَالِهَا الْمُسَّوْعَةِ.

· نَدُهُ دِرَاحَةُ إِمْكَانِيَّةَ نَكَيْفَ الْكَانِتَاتِ مَعَ الْبِينَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ . • الْمُخْتَلِفَةِ

ضَرُ ورِيَّةٍ

• تُوَافُقِ

هٔامُوسُ المُفْرَدَات الكلفة وفقناها

العليا وصلى بي عسمي حاجةٍ ماشةٍ كُتُبُ تَفْتُمُ مَعْلُوماتِ الْمُقْلِ وَّالِيَّةً عَنْ مُجَالًاتٍ الْمَوْشُوعَات : مُخْتَلِفَةٍ أَوْمَجَالِ -يزيله

أَيْسُونَ : أَشْغُرُ بِشُونِ شَدِيلِ رَخْتَ بِهِمْ : أَخْسَ اسْتُفْ لَهِمْ : يَسْتَطْحَ

x الكِلمَةُ وَمُضَادُّهُا

يُحِبُ لفرّح يَكُرَء 131 الخرب الإخابات الأشتأة قليلا كثيرا خرج دُخَلَ فِصَر يثراء يغجز يستغيع الجاهل المقبل

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

: أطفال وه حِفْلُ مَوْعِد مُواقِع : البثاث الأشئلة الشوال التعلورات التطور : سَنُوَات المؤشوعات ؛ مُراد متاجب مُثِيحَات المعلُّومةُ : المَعْلُومَات تغايل تعمل أخيار الموسُوعةُ : المُؤسُّوعَات مُنْكلاتُ مُشكلة صُورةً : صُور

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 🕶 📆

🗀 🎍 الشاطر في الأحدُ العربية

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةِ « مُقَابَلةً مَعَ عَالِمِ بِيئَةٍ »

(قداب عها)

: (१) बेहार्बेट हुँवें (१) बेहार्बेट हैं के

(1) الْكُتُّقَى الْحَسَنُ الْ بِالْمَعْلُومات الَّتِي دَرْسَهَا فِي مَادُة الْعُلُومِ عَنِ الْبِيَّةِ.

(بِ) قَامَ احَسَنُ ؛ بِتَالِيفِ العَليدِ مِن الْمَوْسُوعَاتِ .

(جم) قَرَّرَ وَالِدُ احْسَنِ ؟ أَنْ يُشَارِكَهُ الْمُتِمَامَّهُ بِعُلُومِ الْبِيئَةِ وَيُنَمِّنُهُ لَدَيْهِ .

(د) فَاجَأْ ا حَسَنَّ ؛ وَوَالِلَّهِ عَالِمَ الْبِيئَةِ بِالزَّيْارَةِ.

(هـ) كَانَ عَالِمُ الْبِيتَةِ يُعَانِي ضَعْفًا فِي النَّظَرِ.

(و) كَانَ ﴿ سَامِرٌ ﴾ حَلْقَةَ الْوَصْلِ بَيْنَ ﴿ حَسَنِ ۗ وَالْعَائِمِ ِ

اخْتَرِ الْصَّوَابُ مِقًا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:



. (الرَّيَاضِبَّاتِ - الْحَاسِبِ الْآلِيُّ - الْمُلُومِ) (أ) تَدُرُسُ الْبِينَةَ فِي مَادَّةِ

(ب) كَانَتْ غُرْفَةُ ﴿ حَسَنٍ ﴾ أَشْبَة بِ

(فَصْلِ صَغِيرٍ - مُنْحَفِ صَغِيرٍ - مَسْرَحِ صَغِيرٍ)

(جم) رَجَدَ وَالِدُ ا حَسَنِ ا عَالِمَ بِيئَةِ شَهِيرًا

(يَعْمَلُ مَعَهُ - يَدُرُسُ مَعَهُ - يَسْكُنُ بِجِوادِهِمُ)

(د) قَفَزَ ا حَسَنُ " مِنْ شِدَّةِ الْفَرْحِ ؛ لأَنَّهُ سَيُقَابِلُ

(عَالِمَ بِينَةِ - لَاعِبَ كُرةٍ - مُمَثَّلًا شَهِيرًا)

(هـ) كَانَ بَيْتُ الْعَالِمِ أَشْبَة بِـ . (مَصْنع صَغِيرِ - مَكْتَيَةٍ كَبِيرةٍ - مَعْمَلِ صَغِيرٍ)

(و) لِيَسْتَطِيعَ (حَسَنَ) التَّوَاصُلَ مَعَ الْعَالِمِ قَرَّرَ أَنْ يَتَعَلَّمَ

(الْقِرَاعَة - الْكِتَابَة - لَغَةَ الْإِضَارَةِ)

لَشَّاطَ (١) (٢): يظهر فهم الطقل للفكرة الرئيسة للقصة .

100 m

١ - م المعاذة أنبي قرس فيها حَسَنُ الْهِنَّةَ الْبِي بُعِيلُهَا كَلِيرًا ؟ المُناقَّةُ الَّتِي دَرَّسَ فِيهَا حَسَنُ البِيتَ هِيَ مَادَّةُ العُلُوم .

٣ - لِمَاذَا قَامَ حَمَنُ شِرَاهِ العَلِيدِ مِنَ المَوْسُوعَاتِ ؟

لِأَنَّهُ لَمْ يَكْتُكِ بِالْمَعْلُومَاتِ الَّتِي تَمَّتْ دِرَاسَتُهَا فِي مَادَّةِ الْعُلُومِ عَنِ البِينَّةِ.

٣ - لِمَنْذَا اشْتَرَكَ حَمَنَّ إِلْكَتِيرِ مِنَ الصَّفَحَاتِ عَلَى مَوَاقِعِ التُّوَاصُّلِ الإِجْتِمَاعِي ؟ لِكَابِعَ آخِرَ النَّطَوُّرَاتِ فِي مُخْتَلِفِ بُلْدَانِ العَالَمِ.

٤ - صَلَّ غُرُفَةَ خَسَى؟

كَانَتْ غُرُفَةٌ حَسَنِ أَشْبَهَ بِمُتْحَفِ صَفِيرٍ ، يِهِ صُورٌ ، وَمَعْلُو مَاتُ ، وَأَخْبَارٌ مُعَلَّقَةٌ .

 مد؛ قار و بد خس عند رأى الهيمامة بعلوم البيئة ؟ قَرَّرُ أَنْ يُشَارِكُهُ هَلَا الإَهْنِمَامَ وَيُنَفِّيهُ لَلَيْهِ .

٧ - مَا الْخَرُّ الشِّعِيدُ الَّذِي أَخْيَرَ بِهِ الْوَالِدُ حَسَّنًا ؟

أَنَّهُ قَدِ انْتَقَلَ إِلَى حَيِّهِمْ عَالِمُ بِيئَةٍ شَهِيرٌ ، وَقَدْ طَلَبَ مِنْهُ تَحْدِيدَ مَوْعِدٍ مَعَهُ ، وَاسْتَجَابَ العَالِمُ لِلطُّلُبِ ، وَسَتَتِمُّ المُقَابَلَةُ يَوْمَ الخَويس المُقْبِلَ .

٧ - مَا الشُّفَكِلَةُ الَّتِي أَخْتَ مِهَا الْوَالدُّ حَسُنًّا ؟ وَكَبْفُ ثُمَّ حَلُّهَا ؟

الشُّنكِلَّةُ مِيَ أَنَّ مَذَا العَالِمَ مِنْ ذَوِي الإِرَادَةِ ، يُعَانِي ضَعْفًا فِي السَّمْع ، وَعَدَمَ القُدْرَةِ عَلَى التَّحَدُّثِ . وَتَمَّ حَنُّ المُشْكِلَةِ بِالإستِعَانَةِ بِسَامِرٍ صَدِيقٍ حَسَنٍ ؛ حَيْثُ يُمْكِنُهُ التُّحَدُّثُ بِلْمَةِ الإِضَارَةِ .

٨ - مَاذَا قَرْر خَسنٌ بِعُدَ الثُّقَابِلَةِ مَعَ الْعَالِمِ ؟

قَرْرَ أَنْ يَتَمَلُّمَ لُغَةَ الإِشَارَةِ وحَتَّى يُسْتَعْلِيعَ التُّواصُلَ إِسْهُولَةٍ مَعَ الْعَالِمِ المَرَّةَ المُقْبِلَةَ .

٢٦٨ به الشاطر في اللغة العربية

سَاعِدُ «حَسَنَا» فِي اخْتِيَارِ كُتُبٍ عَنِ الْبِيئَةِ بِرَسَّم دَاثِرَةٍ حَوْلَهَا :



























(أ) شِرَاءُ الْعَلِيدِ مِنَ الْمَوْسُوعَاتِ عَنِ الْبِيتَةِ .

(ب) مُعَارَسَةُ الرُّيّاضَةِ بِالْبَطَّامِ ،

(ج) مُتَابَعَةُ آخِرِ التَّطَوُّرَاتِ فِي مُخْتَلَفِ يُلْدَانِ الْعَالَمِ عَلَى الْإِنْتَرَيْتِ.

(د) تَعْلِيقُ الصُّورِ وَالْمَعلُومَاتِ وَالْأَخْبَارِ عَنِ الْبِيئَةِ فِي غُرُفَتِهِ ·

(هـ) انْجِرِصُ عَلَى غَسْلِ أَسْنَانِهِ قَبْلُ النُّومِ .



هَانِي شَعُوفٌ

بِالْقِرَاءُةِ .

صِلْ كُلُّ صُورةٍ بِما يُنَاسِبُهَا:

















عُلَا شَغُوفَةٌ بِالطُّهُي،

أشرف شغوف بِكُرَةِ الْقَدَم .

لثباة فنغرقة بالرسم.

شاط (٣) : يميز الطفل عناوين الكتب التي تتحدث عن البيئة .

نشاط (٤ ، ٤) : يدرك الطفل معنى الشغف دوهو الحب الشديد قشي، ما والتعلق به ، ويربط بين الشغف والأبشطة التي تنميه .

٢٧ - الشاطرين اللغة الجزية

غَبِّرُ عَنْ نَفْسِكَ :

(1) أَنَا شَغُوفٌ بِـ () لِذَلِكَ فَإِنِّي أَقُومُ إِل





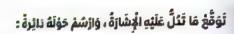
(اللُّغَةُ الْعَرَبِيُّةُ الْمِيَّاتُ)























نشاط (٦) : يعبر الطفل عن نفسه بحرية .

مَرْحَبًا - جَوْعَان

تشاط (Y) : يميز الطفل العلم الذي تلك عليه الصورة. نشاط (٨) : الكلمات بالتوتيب: موحيًا - شكرًا - أحب.

الصف الثالث الدينيائي - الفصل الدراسي الأول • ٢٧١

أُحِبُّ - وَدَاعَا

الممسوحه صوبيا بـ vamocanner

أَكْمِلُ عَنَاصِرَ قِصَّةٍ (هُقَابَلَةٌ فَعَ عَالِمِ بِيلَةٍ) ؛

الكحصيات.

الرَّفُونُ

المكان

الأَبُ يُخْبِرُ حَسَنًا بِانْتِقَالِ عَالِم بِيئَةٍ شَهِيرٍ إِلَى حَبِّهِمْ وَأَنَّهُ قَلْ حَلَّدَ مَعَدُ أخذاث البذاية مَوْعِدًا لِمُقَابَلَتِهِ.

هَذَا العَالِمُ مِنْ ذَوِي الإِرَادَةِ ، يُعَانِي ضَعْفًا فِي السَّمْعِ ، وَعَدَمَ القُدْرَةِ أخذات لؤشط عَلَى التَّحَدُّثِ ، فَكَيْفَ سَيَتِمُ التَّواصُلُ مَعَهُ ؟ (الثنكية)

اخذاث الثهاية الإسْتِعَانَةُ بِسَامِرِ صَدِيقِ حَسَنٍ ؛ حَيْثُ يُمْكِنَّهُ التَّحَدُّثُ بِلُغَةِ الإِشَارَةِ . (العَلَ)

أَكْمِلُ هَكَانَ النُّقُطِ بِكَلِمَةٍ مُّنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَّوْسَيْنِ :

(يُنشِه : يَنَشَوْقُ - سَلَعَي - المُثْبِلُ)

التَّلَامِيذُ لِرِحْلَةِ السُّيرُكِ. (1)

(ب) سَوْفَ أَكُونُ فِي الصَّفَّ الرَّابِعِ العَامَ ... ي إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

(جم) الطُّعَامُ الصَّحْيُّ يُقُرِّي الجِسْمَ و

عَوْدَةً صَدِيقِي مِنَ السَّفَرِ ، (د)فَرِخْتُ كَثِيرًا عِنْدَنَا

نشاط (٩) : يتمي مهارة طقلك في تنطيل عناصر النصة .

نشاط (١٠): يستخدم العلقل المفردات في سيافها المناسب.

le se

لْدِحْظْ وَتَعَلَّمْ ﴿ (التَّنُويِنُ)

(مُجابِعِتِهَا)

الْطِقُ ، وَمَيْزِ الْكَلِفَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِثَنْوِيدٍ بِوَضْعِ خَطٌّ تُحْتَهَا :



اللِّبَنُّ الزيتون الزيتون

> اللَّيْمُونُ كَثِيرًا

اللَّوْنُ شماء

التَّنُوينَ الْمُؤَنُّونُ سَكِنَّا تُنْطَقُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةُ وَلَا تُكْتُبُ. مِنْ . قَلَمُ - قَلَمَ - قَلَم

اشا<u>ط</u> • [7]

صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيةَ حَسَّبُ نَوْعِ ٱلتَّنُّوينَ:

غِذَاءُ شجرة نَيَأ شتاء ميآه (جم) تَنُوِينٌ بِالضَّمُّ (1) تَنْوِينٌ بِالْفَتْح (ب) تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ

موتع التفوق ALTFWOK, COM

نشاط (١) : يميز الطفل الكلمة المنونة ، نشاط (٢) : يظهر مهارة الطفل في تعييز أنواع التنوين (تتوين بالفتح - تتوين بالكسر - تتوين بالضم).

الصف الثالث الايتدائي – القصل الدراسي الأول - « ٢٧١٠

٢٧٢ ه الشاطرف النفة العربية

و تُسَنِّينِي

. مُنظَكَاتِي

و إِنْكِيعَاش

و إشتلاك

٠ الضيق

فَائِنَةٍ

ارْسُمْ بَالْرَةُ حَوْلَ مَا يُفَكِنْ إِعَانَةُ اسْتَخْدَاهِهِ ؛ لِوضْهِ عَلَى الْمَكْتِبِ لِحَفْظَ الْأَفْلَاحِ :







اقْـرَأْ واكْتَشِفْ

تَشَامًا إِفْرَأُ جَيِّدًا ، ثُمْ صِلْ بِالْمَعْنَى الْمُتَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوِّنَةِ:



. تَدْعُونِي أُمِّي بِالْمُخْتَرِعِ الصَّغِيرِ. . ئىنتىغ

. لَا تُضَيِّعُ وَقَتَكَ فِي شيءٌ عَدِيد انْفَاتِنَةِ.

. ١ ويليس كارير ١ مُنكِرُ مُكَيُّفِ الْهَوَاءِ. و قاقد

. يُحِبُّ ﴿ أَدَمُ الْغَيْنَاءَ الْأَضْيَاءِ الْغَرِيرَةِ.

الْقِرَاءَةُ تَعُودُ عَلَيْكَ بِمَنْفَعَةٍ كَبِيرَةٍ.

• أَخْفَظُ مُقْتَنَاتِي الْمُفَضَّلَةَ فِي مَكَانِ أَمِينٍ .

نَظَرُ السَّائِحُ لِلْأَهْرَامِ بِالْبِهَارِ ،

· أَشْعُرُ بِالْمَلَلِ عِنْدَمَا أَجْلِسُ بِمُفْرَدِي -

نشاط (١) : تهيئة طفلك للفكرة الرئيسة للقصة ،

تشاط (٢) : يكتشف طعلك معاتى الكلمات من حلال السياق.

الصف الثالث الانتدالي - الفصل الدراسي الأول - ٢٧٥

المدور التاني - الموصوع التات (مسلوليا)

اَعِدْ كِتَابَةُ الْكَلِمَةِ مُنَوْنَةً بِالْفَتْحِ مَرْةً ، وَبِالْكَسْرِ مُرَّةً أَخْزَى ، كَالْمِقَالِ :



0

. مُعَلَّمُ عد المنَّمَا عد المأم، (ب) مَلْزَنَةً -(1) كَاتِبُ ---

(د) شاء ---(جم) هَوَاءُ --

ضَعْ دَشًا تُحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُنَوَّةِ فِي كُلُّ جُفَلَةٍ :

(ب) أَمَارِشُ الرَّيَاضَةَ بِانْتِظَامِ. (د) اشْتَرْيْتُ فَسْتَانَا .

(1)شناءُ بِعْرَ صَانِيَةً . (جم) قَرُأْتُ خَرًّا فِي الْجَرِيلَةِ عَنِ الْبِيثَةِ .

(و)كُنْ صَادِقًا فِي حَدِيثِكَ .

(هـ) الشَّهَذُّبُ مَحْبُوبٌ مِنَ النَّاسِ .

ٱكُمِلْ بِكَلِمةٍ مُنَوْتَةٍ مِقًا بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ ا

(شَجْرَةُ- جَائِزَةِ - تَطْيفُ- كِتَابًا - مُشْرِقَةً - هُلُومٍ)

(بِ) الشَّمْسُ - -(1) قَرَأْتُ

(د)زَرُعْتُ (ج) جَلَسْتُ فِي

(و) الشوب (هـ) فُرْتُ بـ

اسْتَخْرِجِ الْكَلِمَاتِ الْمُنْوَنَّةُ مِنَ الْعِبَارَةِ وَبَيِّنَ نَوْعَ التَّنْوِينِ ؛

* خُثْمَانُ رَجُلُ صَالِحٌ ، يُؤَدِّي عَمَلُهُ بِإِثْقَانٍ وَ إِخْلَاصٍ ، وَلَا يُؤْذِي أَحَدًا ٤ .

(1) الْكُلِمَاتُ الْمُتَرَّنَةُ:

(ب) نَوْعُ التَّوْيِين

نشاط (٢) : إنظهر مهارة الطفل في كتابة الكلمة المتونة بطريقة صحيحة .

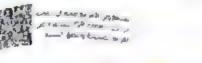
شاط (٤) : يمير الطمل الكلمة المترنة في الجملة.

تشاط (٥) : يكمل العلقل بالكلمة المتونة المتاسية.

تشاط (١) : يظهر مهارة الطفل في استخراج الكلمات المتونة وتعيير نوع التنوين بها .

FYE + الشاطر في اللغة العربية







آدَمُ مِنْلُ مُمُوْهُ ٩ سَنَوَاتِ ، رَرَهُ أُمُّهُ بِهِ أَسْقَادَ كَرْكُوبِ ١٠ لِلْحَبِّهِ الشَّلِيدِ لِتَجْمِيعِ الأَشْهَاءِ الْغَرِيةَ وَ رَرِدَ ، كَانْعُلْبِ الْبِلاشِيكِيَّةِ ، وَالصَّنَادِيقِ الْكَرْنُونِيَّةِ ، وَبَكْرِ الْمَنَادِيلِ، وَخَيْرِهَا مِنَ الْأَشْهَاءِ الَّتِي فِي نَقَرَ بَعُضِ النَّاسِ عدمهُ كَمُعَةِ .

ذَاتْ يَوْمٍ ، حَرَجَتِ الْأُمْ مِنَ الْيَبْ لِإِيارَةِ صَدِيقَتِهَا ، وَكَانَ آدَمُ يَشْعُرُ بِالْمَلَلِ الشّدِيدِ ا حَبْتُ آلَهَى وَاجِبَايِهِ الْمَدْرَبِيَّةَ.

> وَمِجَانَةَ ! قَرُّرَ أَذْ يَيْنِيَ مَدِينَةَ كَبِيرَةً مُتَكَامِلَةً ، فَدَخَلَ فُرْفَتَهُ ، وَتَوَجُّهَ إِلَى مُثَنَّبِاتِهِ قَائِلًا : ٥ أُخِيرًا ، خَاذَ الْوَفْتُ لِاسْتِنْمَالِ مُثَنَبَانِي الْمُفَضَّلَةِ ٥.



٢٧٦ ه الشاطر في اللعاء العربية



وَيِالْفِعْلِ ، بَعْدَ مُرُودِ ثَلَاثِ سَاعَانِ ، أَنَهَى آدَهُ مِسِتَهُ نَبِي بِهِ، مَدَدِ ، وَحَدِيقُ ، وَسَبَادَاتُ .. وَعِنْدَمَا عَادَتُ أُمُّهُ إِلَى الْبَيْنِ ، قَاءَ بِمُفَجَزَبَ بِسِيتِهِ نَجِيبَةِ نَبِي أَسْمَاهُ وَسَبَادِ أَنَهُ إِلَى الْبَيْنِ ، قَاءَ بِمُفَجَزَبَ بِسِيتِهِ نَجِيبَةِ نَبِي أَسْمَاهُ وَسَبَادِ أَنِهُ إِنْهُ إِنْ الْبَيْنَ أَنْهُ اللهِ مَنْ اللهُ ا



فَتَحَمَّسَ آدَمُ ، وَقَرَّرَ أَنْ يَأْخُذَ مَدِينَتَهُ مَعَهُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَمْرِضَهَا عَلَى زُمَلَائِهِ بِالْفَصْلِ وَمُعَلَّيِهِ الْمَسْعِدُوا بِهِ ، وَتَحَمَّسَ كُلَّ مِنْهُمْ لِهِكُرَتِهِ ، وَأَزَادُوا أَنْ يُقَلَّدُوهُ .

الصف الثالث فليتبائي - الفصل الدراسي الأول • ٢٧٧

الممسوحة صوبيا بـ camocanner

ALTFWOK, com

٧ - لِمَاذَا كَانتُ والدَّهُ أَدُم تَذُعُوهُ رِهِ أَسْتَد كُوْدُونِ ٧٠

لِحُبِّهِ الشَّدِيدِ لِتَجْمِيعِ الأَشْيَاءِ الغَرِيبَةِ وَاقْتِنَائِهَا.

٧ - لِمَاذَا كَانَ آدمُ يَشْعُرُ بِالملل الشَّديد؟ ومادا مرِّر ؟

كَانَ يَشْعُرُ بِالمَلَلِ الشَّدِيدِ ؛ لِأَنَّ أُمَّهُ خَرَجَتْ مِنَ البَيْتِ لِزِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا ، وقَدْ أَنْهَى وَاجِبَاتِهِ المَدْرَسِيَّةَ . وَقَرْرَ أَنْ يَبْنِي مَدِينَةً كَبِيرَةً مُتَكَامِلةً .

٣ - مَاذًا اسْتَخْدَمَ آدَمُ فِي بِنَاءِ مَدِينَتِهِ ؟

إِسْتَخْدَمَ مُقْتَنِكَاتِهِ المُفَضَّلَةَ مِنَ الأَشْيَاءِ الغَرِيبَةِ الَّتِي كَانَ يَجْمَعُهَا.

٤ - مَثَى أَنْهَى آدَمُ مَدِينَتُهُ ؟ ومَاذَا كَانَ بِهَا ؟

أَنْهَى مَدِينَتَهُ بَعْدَ مُرُورِ ثَلَاثِ سَاعَاتِ ، وَكَانَ بِهَا مَبَانٍ وَحَدَائِقُ وَسَيَّارُاتُ .

٥ - مَاذَا أَسْمَى آدَمُ مَدِينَتَهُ ؟

أَسْمَاهَا ٥ مَلِينَةً آدَمَ ٥ .

٦ - كَبْفَ شَجَّعَتِ الأُمُّ آدَمَ عِنْدُمَا زَأَتْ مَدِبتَهُ ؟

نَظَرَتْ بِالْبِهَارِ قَائِلَةً: * مَا أَرْوَعَ مَدِينَتَكَ يَا آدَمُ ! مِنَ الأَنَ سَأْسَمُيكَ آدَمَ المُبتكرّ * .

٧ - لِمَاذَا قَرَّرَ آدَمُ أَنْ يَأْخُذَ مَدِينَتُهُ مَعَهُ إِلَى المَنْرَسَةِ ؟

لِيَعْرِضَهَا عَلَى زُمَلَاثِهِ بِالفَصْلِ وَمُعَلِّمِيهِ .

٨ - مَا شُعُورُ زُمَلاهِ آدَمَ بِالفَصْلِ عِنْدَمَا شَامَدُوا مَدِينَتُهُ ؟

سَعِدُوا بِهِ ، وَتَحَمَّسَ كُلُّ مِنْهُمْ لِفِكْرَتِهِ ، وَأَوَادُوا أَنْ يُقَلِّدُوهُ .

٩ - مَاذًا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ القِصَّةِ ؟

- إِعَادَةً تَدُوِيرِ الأَشْيَاءِ القَلِيمَةِ .

- أَنْ أَكُونَ مُنْكِرًا.

قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكُلفةُ وَمَعْنَاهُا

ثَلَاعُونِي : ثُسَمَّينِي مَنْفَتَ : فَائِدَة لَوَجُه : ذَهَبَ مُنْكِر : مُخترع مُفْتَنَاتِي : مُنْتَلَكَاتِي خَانَ الْوَقْت : جَاءَ الْوَقْت عَلِيم : فَاقِد إِنْهِهَار : إِنْدِهَاسْ أَرْوَع : أَجْمَل اقْتَنَاه : الشَّذِك الْهَلَا : الضَّيق سَعِدُوا : فَرِحُوا

الخَيْفةُ وَمُضَادُها

حُبُ : كُرْهُه الْمَنْفَة: الفَّرَد الْفَرَد : خَلَ : خَرَجَ الفَّدِيد : الفَّمين الْمَلَل : التَّسْلِية/الْمُنْعَة الْهَى : بَدَأ تَجْمِيع : تَفْرين يَنْي : يَهْدِم الْجَدِيدة : الفَدِيمَة الْعَرِيدة : الفَدِيمَة الْعَرِيدة : الْفَدِيمَة الْعَرِيدة : الْفَدِيمَة الْعَرِية : الْمَالُونَة مُكَامِلَة : نَاقِمَة أَرْزَع : أَقْبَح

أأ القفردُ وَالجَمْعُ

: أَنْظَار طِغْل : أطمالُ مَبْنَى مَبَانِ شَنَّةً : سَنُوات حَديقة : حَدَاتِقُ الشيء : الْأَثْنَاء زِيَارُة : زياراتُ الغلبة : الْعْلَب المَدْرَسَةُ: المَدارسُ وَاجِب : وَاجِبَات الصَّندُوق: الصَّنادِيق مَدِينَة : مُدُن زَميلٌ : زُمَلاء بَكْرَة : بَكْرُ ا مُفْتَني : مُقْتَنيَات الغَصْلُ : الفُصولُ المِنْدِيل : المَنَادِيل ا الْوَقْت : الْأَوْقَاتُ فِكْرَةً : فِكْرُ

٢٧٨ • الشاطرفي اللغة العربية

إقُرا الْفَقْرَةُ . ثُمُّ أَجِبُ :

و فات يهم و سوحي المرفع من ست و نوبه و حسيقها ، وعاد فيه يشغر مانسل الفَدِيد ا حَيْثُ أَنهِي واجده أَمَدُ مَيْهُ . وَفَحَاةً * قَارِ أَنَا يَنِي مَدِيمُ كَرَةُ مُتَكَمِمةً ، فَلْنَفُلُ غُرُفَتُهُ ، وتوجُّه إلى الْهُنبِ ، فائلًا العبرُ ، خان أوفُّكُ لانتخب الْمُنتياتي 1 1 1 1 1 1 1

٢ - نصادُ (الْمَكُرُوهَ)

٥- بخشخ (واجنسه)

١١) الشفخرج من السرة

١ - مَعْنَى (مُمْتَلَكَاتِي):

٣- مُفْرَدُ (الْأَرْقَات):

(ل أجب عن الأشنة الآب

١ - لِمَاذَا كَانَ ٥ آدَمُ ٥ يَشْعُرُ بِالْمَلَ الشَّدِيدِ ؟

٢ - مَاذَا اسْتَعْمَلُ ﴿ آدَمُ ﴿ لِينَاهِ مَدِيتِ ؟

٣ - مَاذَا تَفْعَلُ أَنْتَ عِنْدَمَا تَشْعُرُ بِالْمَلَلِ ؟

نشاط V

أَكْمِلْ مَكَانَ النَّقُطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمًّا يَيْنَ الفَّوْسَيْنِ :

(إليهار - لمفتات السي المناء السائق

(1) لَا تَكُنْ مُقَلَّدًا ، وَكُنْ

الْكُتُب المُفِيدَةِ . (ب) يَخْرِصُ أَبِي عَلَى

(ج) إشْغَلُ وَقُتَ فَرَاغِكَ بِعَمَلِ مُفِيدٍ ا حَتَّى لَا تَشْعُرُ بِ

(د) مَلِهِ السَّاعَةُ القَلِمَةُ مِنْ جَدِّي المُنْظَّلَةِ .

(ح) نَظَرَتِ المُعَلَّمَةُ إِلَى اللَّوْحَةِ الَّذِي رَسَمَتُهَا التَّلْعِيلَةُ إِ

نشاط (١) : يظهر قدرة طفلك على فهم ما يقرأه . مشاط (٧) : يستحدم الطفل المفردات في صيافها المناسب.

الصف انتالت المُبتدائي - الفصل الدراسي الأول • ٢٨١

1 (1) darke ji (1) darke gar

(1) يُحبُ و أَدُمُ ، تخميعُ الأشياء الْغَرِية ويُعهَا (ب) فركته أدمُ ، واجهانه الْمَدْرِبِيَّةُ وَلِيْنِي مَدَيَّةً

(ج.) بِحُمَدُ ٥ أَدَهُ ٢ مُفَنْبِاتِهِ فِي خُخُونِهِ

(د) ٥ دهُ ؛ لديه مهارةُ رعادة الشيخدام الأشياء القديمة .

(هم) عصب رُملادُ و ده بية عنما شاهدُوا مدينته.

(و) من الحصَّا أن لَمُنْدُ عَبُرِنَا فِي الْأَشْيَاءِ الْمُفْعِلَةِ .

اخْتَر الصُّوابِ مِمَّا يَئِنَ الْقَوْسَيْنَ :

(1) لأك القديمة عديمة المفعة في نظر.

(ب) شعر ٤ كم ١ بالمعل بغد أنَّ أنهي: (ثُلَاثَ سَاعَاتٍ - سَاعَةً - ثُلَاثَةَ أَيَّامٍ)

احدا فسراد كذه في بدُّه فديته:

(د) سرت لأَهُ إلى مدينة الذه ابد:

(هـ) ساءُ ١ ده ٥ لسبيةِ سَعْتَتَكِبَهِ يَكُلُّ عَلَى أَنَّهُ:

(و) الْمُدَيِنَةُ الْنِي تَنَاهَا ﴿ آدَمُ ﴾ كَانَتُ:

رَبِّ الْأَصْافَ الْاَتِيَةُ كُمَا وَرِنْكُ الْأَقْصَةِ:

(١) قَرْرُه أَدَمُ ٥ أَنْ يَلْنِي مَدينَةً كبيرةً مُتَكَامِلَةً .

(ب) دت يؤد، حرحت الألم من اليُّت الزَّهَ وَصَدِيقَتِهَا.

(جما نمختُ الألم، وتَظرتُ بالبِهارِ قَائِلَةً : ٥ مَا أَرْوَعَ مَدِيتُكَ يَا آدَمُ ! ٥.

(ه) كَانَ ﴿ أَوَمُ ﴾ يَشْعُرُ بِالْمَلُلِ الشَّهِيدِ ﴿ حَيْثُ أَنْهَى وَاجِبَاتِهِ الْمَلْرَسِيَّةُ .

(هما) نحمَّس الدم الوقرر الأيأخُذُ عَلِيمَةُ مَعَهُ إِلَى الْعَدَّرْسَةِ .

﴿ وَ) نُوحُهُ * آدَهُ * إِلَى مُفْتِنِاتُ قَائِلًا : أَخِيرًا خَانَ الْوَقْتُ لِاسْتِغْمَالِ مُقْتَنَيَاتِي الْمُغَطِّيلَةِ .

شاط (٤٠٣). يشهر غيم طبلت لتنكرة الرابسة تلفعة . بشاط ١٥٤ يناهر فدة طباك على فهم بدقر أدس أحيدات القعبة ،

200

(آدَم - كُلُّ النَّاسِ - بَعْضِ النَّاسِ)

(طَعَامَةُ - بِنَاءَ الْعَدِينَةِ - وَاجِبَاتِهِ)

(غَضَب - إنْبِهَادٍ - خُزْدٍ)

(كَسُولُ - مُهْمِلُ - نُبْتَكِرُ)

(مُقَلَّدَةً - مُبْتَكَرَةً - عَادِيَّةً)

العجور الثاني ه الموضوع اثنائك (مستوليتي) - -



نَشَاطَ ۗ (رُبِّ الْخُطُوَاتِ الْآتِيْةَ؛ لِصُنْعِ زَهْرِيَّهِ جَمِيلَةٍ :



















ارْسُمْ دَاثِرِهُ حَوْلَ مَا لَا يُمُكِنُكَ إِعَادَةُ اسْبَخْدَامِهِ فِي مَنْزِلِكَ :

نشاط (٩) : يلفت ولي الأمر نظر الطفل إلى أن هناك أشباء لا يجب انتناؤها أو إعادة استخدامها ، مثل :

نشاط (٨): يرتب الطفل خطوات صنع زهرية بإعادة استخدام أشياء قبيمة.

علبة المبيد الحشري الفارغة - السرنجة المستعملة.























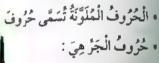












و أَهْدَيْتُ لِصَدِيقِي وَرْدَةً.

موقع التفوق ALTFWOK, COM

(د) حَدُّثَنِي أَبِي عَنْ أَهَمُيَّةِ النَّطَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ .

(و) أُحِبُّ الْفَاكِهَةَ الطَّازَجَةَ ؛ كَالْمَوْزِ وَالتُّفَّاحِ .

(ح) عُدْتُ مِنَ الرُّحْلَةِ مَسْرُورًا .

لَيْسَ لَهَا مَعْنَى إِلَّا فِي وَسطِ

الْجُمْلَةِ ، وَتُسْتَخْتَمُ لَلْزُنِطِ بَيْنَ كَلِمُ الْرُبُطِ بَيْنَ كَلِمُ اللَّهُ اللَّهُولُلِيلُولُولُولِيلُولِللْمُلْلِيلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال



• انْطَلَقَ اللَّاعِبُ نَحْوَ الْكُرَةِ مُسْرِعًا كَالسَّهْمِ. وَالْكُورَةِ مُسْرِعًا كَالسَّهْمِ.

لَاحِظْ وَاكْتَشِفُ الْجُرِّ)

إِفْرَاً، وَلَاحِظ، ثُمُّ أَجِبُ:

، أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ نَشِيطًا.

. لا أُحِبُّ أَنْ أَعِيشُ بَعِيدًا عَنْ عَائِلَتِي.

و قَضَيْتُ وَقَتَّا مُمْتَعًا فِي الْحَدِيقَةِ.

• وَضَعْتُ الطُّعَامَ عَلَى الْمَائِدَةِ.

فَازَ صَدِيقِي بِجَائِزَةِ التَّفَوُّقِ.

. عَدَ أَبِي مِنْ عَمَلِهِ مُنْعَبًا.

(ب) أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ بِالْتِطَامِ.

(1) تَنَرُّهْتُ فِي الْحَدِيقَةِ.

(جـ) سَأَذْهَبُ لِزِيَارَةِ جَدِّي غَدًا.

(هم) لَمْ أَذْهَبْ إِلَى النَّادِي الْيَوْمَ .

(ز) وَقَفَ الْعُصْفُورُ عَلَى الشَّجَرَةِ.

تشاط (٢ . ٢) : يكتشف طفلك حروف الجر واستخداماتها .

TAT • الشاطر في اللغة العربية

نشاط **9**

الصف الثالث الابتدائي - الفصل البراسي الأول • FAr

الممسوخه صوب بـ camocanner

140-1451

لاحظ وتعلم



اخْسُ بحرُف جرْ مُناسِبِ مَكَانَ النَّفْظَ :

الأشبى وب الجدي شجاع العشل مشها . (١) أخلس ظهر البعضان ﴿ ﴿ ﴾ خِلْسُ الْفَارِسُ التُمْرِينِ مُشِيعًا . (ج) أنعب (و) أَكْبُ عَلْجَبِيلِ.

(هـ) قرأتُ كتابًا 1



اقْوا السارة الثَّالِية ، ثُمَّ اسْتَخْرِجَ مِنْهَا خَرُوف الْجَزَّ :

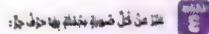
* اسْتَيْمَظْ خَازِمٌ مِنْ نَوْمِهِ مُبْكُرًا ، وَنَعْبَ إِنِّي مَشْرَسُتِهِ نَشِيطًا، وَجَلَّسَ فِي الْفَصْل بِهُدُوهِ الْمُسْتِيعِ لَشَرْعِ الْمُعَلَّفَةِ ٩.

خُرُوفُ الْعَارُ فِي الْفَقْرُهُ فِينَ : ١ ١ ١ ٩



الْحَرِ الصَّوابِ وَلِمَّا بِيْنِ الْقَوْسِيْنِ:

(1) انبرأ . العبير - المعرف الثلوث (الام التُعليل - خزف خرا) (ب) فشيت ألمي هديّة المانون الشاؤد (لَامُ التَّعْلِيلِ - حَرْفُ جَرٌّ)











تشاط (١١١). يعرز فهم المشل المستقدام حروف العرد يتبذيل (٣) يدران أندول بين لأه أنصبين والأه إنجر ت وا ١٤١ . يغير مهارة شاك في استحدام مروف المعر في حمل تعير عن العدود .

\$42 م الشباط في الشدائميية.



شارك

الْحُدُّ عَنْ أَذْمَهَاءُ قَدِيمَةً فِي صَوْلات بِمساعدة والديّد، وشورك أسانت في الثَّقَكيم فِي كَيْفِيَّةُ إِلَالِهِ اسْتَغْدَامِهِا ، ثُمَّ الْأَلْبُ مَا لِمِطْفُتُ إِلَهِ :

. الأنسية القديمة لين وحدثها

. لِمُكِنَّ إِعَادةُ الْمُتَحْدَمِهِ فِي

المناه المناه ما يُعلل عيد:



الكتب بِخَطُ السُّنحِ:

يَجِبُ أَنْ نَفْصِينَ وَقُتْ لَعَزَاعَ فِي شَيءِ مُعِيدٍ .



يتباط (١) " يكتب العثمل ما توصل إليه يشاط (٢) " يتعنز ولي الأمر شدلًا صعبه من نفضه وبصبها عبر ليعلق مناط (٢). يكتب لعلنل ببعد الشيع مراع) فراند الكاب

فيسف الزائث الارتبائل - العصل الدراسي الأول (FAC)

موقع التقوق

ALtfust

الممسوحة صوبيا بـ Camocanner

أَنْ عَلَى السُّاطِرِ عَلَى ادْنَ « مَنْجِزُ النَّمَانِاتِ »

31 - 101

ضَنَّهُ النَّمَايَاتِ الْآتِيةُ مُسْتِعِبًا بِالْكِتِمَانِ لَيْنِ تِبْنِ "مُحسِنِن :

of the same as





موتع المتفوق ALTFWOK, com

إقْرَأْ وَاكْتَشِفُ

اقْرَأْ جَيِّدًا ، ثُمُّ صِلْ بِالْمَعْنَى الْمُناسِبِ للْكَلِمَةُ الْفَتَوْتَةِ :



، فوخ	 قَامَ الْمُواطئُونَ بِتَنْظيفِ الْحَيُّ وتَحْسِنه
ا چې	، قَدَّمَ التَّلامِيدُ مُبَادَرَةُ إِيحَالِيَةً لِنَهَ هَهُ صَرَّمَتهم
، نشکا	و التَّعَاوُنُ مَصِيرُ والنَّعَاجُ .
in it	ه إشْتَرَبْتُ قَمِيصًا جَبِيلًا مِنْ مَثَخَرِ الْمَلَابِسِ-
. مخل	 يَتِمُ فَرْزُ الْقُمَّامَةِ ١ لِإِعَادةِ تَدْوِيرِهَا.

 ه تبجبُ التُخَلُّصُ مِنَ النُّعَابَاتِ مِعْرِيقَةٍ صَحِيحةٍ تشاط (١) : بهدف إلى تهيئة الطعل لعكرة النص مناط (٢) ، يكتفف الصل معني الكنمة بصبه ص حلال السياق

الصف التباثث الايتسائي - الهصل الدراسي الأول • TAV

نم مهاراتك

programme to a grant or purpose

اقْرَا الْمَقْرَة ، ثُمَّ أَحَتُ :

ا ورعمل العبد للزو اللات ساعاب أنهن ولأمديث أنَّي لهنا منانِ ، وحد اللَّي ومنار أن وعند عادتُ أنَّا بِي أَنْهِ ، قاء نشاعاً لها بقدينته الحديدة الَّتِي أَسْمانِي و مسلم أدو و المحسد فأفر والعسرات بالنهار قائلة الما أزوع مديشك يا أدم ! من الكل بأسلبك أدم أشتك ا

١١) السيف شار التقرة

٧ - كِنْمَةُ بَهْمَا تُنُونِنُ بِالْمُتْحِ: ا - المعالم الماليون بالميا

٤ - كلمةً بها خَزْتُ مُشَلَّدُ: ٣ كلمة بها تتوير بالكشر ٢ - كبعة تشهى شاو مَفْتُوخَةٍ:

المناه منهي ساء مركومة ٨ - كلِمةَ تُشهى بأنفِ لِنَسةِ :

٧ - انسيتاما فيسولا ١٠ - أنب أوب يسلماو: ۹ - أنسار بالمجسب .

١٢ - كُلِنَةُ أَصْلُهَا (عَجِبُ) : ١١ - كنمة على وَزُن (الْمُتَّصِيرُ) :

(ب) مِنْ حِلانِ مِهْمِكِ لِلْتَصْعِيرِ، مَا الشَّلِيلُ عَلَى مَا بِأَتِي ... ؟

١ - ١ أيدُ ٥ لِديه مَهَارِ وَ إسادة اسْتَخْدَاه الْأَشْبَاءِ الْقَدِيمة .

٢ - تشعيم والنبوه أدم الله بقد ألا والت مديثة .

(جـــ) حلَّل إلى نشاطح صيرَاتِهِ

ا ا ا ا ۲۰ تغینت: ا ٣- شيارات: | | | | ٤ - نظيرت: 1 /

تهدف أنشعة فرش مهاراتك الإلى صائل عهارات الطفل اللعوية .

العما

🗚) . الشاهر في أنجه أيدرية

يسلمه ولي الأمر في خلفته إلى <u>النسن</u> هي خلال [Ciff corin) ليندمات في على المراجعة برقرارة التصحيحة والنطق السيم

مَتْجَرُ النَّفَايَاتِ



فِي مَدِينَةِ الْقَيُّومِ، قَامَ بَعْضُ سُر سَسِ مُدرة إِيجَائِيَّةِ اللَّحِفَاظِ عَلَى نَظَافَةِ مَدِينَتِهِم، فَلَمْ يَعُدُ مَنَا عَدَ عَدَ مَنْ مَعُو مَلْةَ الْمُهُمَلَاتِ، بَلْ قَامُوا بِاقْتِتَاحِ مِنَاجِرَ لِشِرَاءِ النَّفَايَاتِ مِنْ مُتَكَانِ الْمَدِينَةِ ، ثُمَّ يَقُومُ كُلُّ مَنْجَرِ بِنَقْلِهَا إِلَى مُصَانِعَ ، لِيَتَمَّ فَرُزُهَا لِمَوَاذَّ وَرَقِيَّةٍ ، وَبِلَاسْتِيكِيَّةِ ، وَمَعْدِنِيَّةِ ، وَنَعْبِيلُهَا إِلَى مُوَاذَّ جَدِيدَةٍ . وَتُسَمَّى مَذِهِ الْعَمَلِيَّةُ إِعَادَةَ التَّذُويرِ.

أَصْبَحَ لِمُتَاجِرِ النَّفَايَاتِ دَوْرٌ إِيجَابِيٍّ كَبِيرٌ ؛ حَبْثُ قَلَّتِ النَّفَايَاتُ بِشَكْلِ وَاضِعٍ، وَالْخَفْضَ مُسْتَوَى الثَّلُوْتِ فِي الْعَدِينَةِ كُلْهَا . لِذَلِكَ ثُعَدُّ نَجْرِبَةً إِعَادَةِ التَّذُويرِ بِعَدِينَةِ الْفَيُّرِمِ مِثَالًا وَاضِحًا لِقُذْرَةِ الْإِنْسَانِ عَلَى الْجِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ .



٢٨٨ ه الشاطر في اللحة العربية



قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمُعْنَاهَا

مَثْجَسِ : مَحَلَّ مُبدرة : الْحَواجِ الْمُهْمَلَاتِ مِن اللهِ

النُّمَايَات : الْقُمَامَة مَعِير : خَايَة

الْمُوَاطِنِينَ : السُّكَّانَ فَرْز : تَصْيِفَ قُلْوَةً

الكُلِمَةُ وَمُضَادُهَا

بَعْض : كُلِّ افْتِتَاح : إِغْلَاق الْجِفَاظِ : الإَمْمَال الْسِرَاء : يَع الْجِفَاظِ : سَلْبِيَّة : جَدِيدَة : قَديمَة

نَظَافَة : قَذَارَه إِيخَابِيُّ : سَلْبِيِّ

مَصِير : بِدايةٌ

atana trâtu

ا المُفْرَدُ وَالجَفَعُ

مَثْجَر : مَتَاجِر سَـلَّة : يِلَال الْعَمَلِيَّة : العَمَليَّات

النُّفَايَة : النُّفَايَات المُهمَلة : الْمُهمَلات

المُواطنِ : الْمُوَاطِنين ﴿ صَاكِن : شُكَّان

مُبَادَرَة : مُبادرَات الْمَدِينَة : الْمُدُن

إيجَابِيَّة : إيجَابِيَّات مَصْنَع : مَصَانِع

مَصِيرِ : مَصَايِرِ مَاذَة : مَوَادُّ أَيْنَالَ : أَيْنِلَة

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول - FA9

شكل

اللُّت ، كُذِت

الْحَفْض ارْتَفَعُ

قُدْرَةً عَجْز

التُلُونِ ﴿ النَّفَاقَةُ / النُّفَاقَةُ / النُّفَّاء

: أَفْوَار

٠ أَشْكُالُ

مُسْتَوَى : مُسْتَوَيَات

تَجْرِبَة : تُجَارِب

أر ده معلى غر جين بلدور منخر غديد

يْسِجِفَاظِ عَلَى نَظَافَةِ مَدِيثِهِمْ.

المحور تثاني ه المرضوع الثانت رمستويش

٣- دد عِملُ مَشْعَرُ إِشْايَاتِ تَنِي يُشْتِرِيَّةِ مِنْ شُكَّابِ المَدِينَةِ ؟ بَثُومُ بِكُثْلِهَا إِلَى مَصَابَعَ : لِيَهُ قَرْزُهَا ، وَتَحْوِيلُهَا إِلَى مَوَادَّ جَلِيلَةٍ . ا - مد لُسْفي عليةً تَخْرِين لَكَيَاتِ إِلَى مُوَادَّجُنِيمَةٍ ؟

تُسَمَّى هَذِهِ العَمَلِيَّةُ إِعَانَةُ الشَّاوِيرِ -

٥- دَ الْأَرْ لِهِ فِي تَكْبِيلِ لِمُنْجِ النَّمْانِينِ؟

- قَلَّتِ النُّفَالِئَاتُ بِشَكْلِ وَاضِعٍ.

- إِنْخَفَضَ مُسْتَوَى الثَّلُوُّتِ فِي العَلِينَةِ كُلُّهَا.

٦ - مَاد لُعَدُّ تَخْرِيَةُ إِخْافَةٍ لَقَالُونِ بِمُدَيِّنَةِ الْفَيُومِ ؟

تُعَدُّ مِنَالًا وَاضِحًا لِتُلْزَةِ الإِنْسَانِ عَلَى الحِفَاظِ عَلَى السِينَةِ .

٧ - ماد التعليم من أهدا المُصَّل ؟

- الإيجَابيَّة .

- الحِفَاظَ عَلَى نَظَافَةٍ مَيبِيّتِنا.

- أَمَنْتُ إِعَادَةِ التَّذْوِيرِ .

: (४) केंब्रें कें (४) हैं केंब्रें केंक्

و () قَامَ كُلُّ الْمُوَّاطِينِينَ بِمُبَادَرَةِ إِيجَائِيرٌ فِي الْفَيُّومِ .

() قَامَ الْمُوَاطِئُونَ بِالْتِتَاحِ مَتَاجِرَ لِيَنْعِ النَّفَايَاتِ لَلسُّكَانِ.

(ج) قَرْزُ النُّفَايَاتِ ، وَتَحْوِيلُهَا إِلَى مَوَادٌّ جَدِيلَةٍ ، يُسَمَّى عَمَلِيَّة إعادَةِ التَّذويدِ .

(د) أَصْبَحَ لِمَتَاجِرِ النَّفَايَاتِ دَوْرٌ إِيجَابِيُّ كَبِيرٌ فِي انْخفَاصِ مُسْتَوَى الثَّلُوْثِ.

(م) الْإِنْسَانُ قَادِرٌ عَلَى الْجِفَاظِ عَلَى الْبِينَةِ.

اخْتَرِ الصُّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ:

(١) فِي مَلِينَةِ الْفَيُّومِ ، قَامَ الْمُوَّاطِنُونَ بِمُبَافَرَةِ:

(فَاشِلَةٍ - سَلْيَةٍ - إِيجَابِيِّ) (ب) قَامَ الْمُوَاطِنُون بِافْتِنَاح مَتَاجِرَ لِثِيرَاء: (الْعَلَابِس - النَّفَالِياتِ - السَّيَّارَاتِ)

(جـ) بَعْدَ فَرْرِ النُّفَايَاتِ يَتِمُّ: (إِعَادَةُ فَرْزِهَا - إِعَادَةُ تُلْوِيرِهَا - حَرِّقَهَا)

(د) أَصْبَحَ لِمَتَاجِرِ النَّفَايَاتِ دَوْرٌ: (إِيجَابِيُّ كَبِيرٌ - إِيجَابِيُّ صَغِيرٌ - سَلِبِيُّ)

(ه) إِنْخَفَضَ فِي الْمَدِينَةِ مُسْتَوَى: (الْمَعِيشَةِ - الْإِزْعَاجِ - الثَّلَوُّثِ)

قَدَّمْ عُقَالٌ مَصْنَعِ مَا الْمُبَادَرَاتِ التَّالِيَةَ ؛ لِزِيَادَهِ أُجُورِهِم . ٱكْتَبْ أَمَامَ كُلّ مُبَادَرَةٍ 0 . كَلِفَةُ « إِيجَائِيْةٌ » أَو « سَلْبِيَّةٌ » ؛

(أ) مُبَافَرَةً بِتَرْكِ الْعَمَلِ حَنَّى تُؤْدَادَ أُجُورُهُمْ.

(ب) مُبَادَرَةً بِتَطْوِيرِ الْمَاكِينَاتِ ؛ لِتَعْمَلَ بِشَكُل أَفْضَلَ ، وَيَزْدَادَ الإِنْتَاجُ .

(ج) مُبَّادَرَةٌ بِعَمَلِ حَمْلَةِ إِعْلَاتَاتٍ لِمُتَّجَاتِ الْمَصْنَعِ ، لِتَوْدَادَ الْمَبِيعَاتُ . (

(د) مُبَاذَرَةً بِفَصْلِ بَعْضِ العُمَّالِ مِنَ الْعَمَلِ ، وَنَوْزِيعِ أُجُورِهِمْ عَلَى الْمُتَبَقِّين . (

(هـ) مُبَادَرَةٌ بِاسْتِخْدَام خَامَاتٍ أَفْضَلَ ؛ لِتَخْسِينِ الإِنْتَاجِ .

(و) مُبَادَرَةٌ بِتَقْلِيلِ سَاعَاتِ الْعَمَلِ فِي الْمَصْنَعِ.

تشاط (٣،٤): يظهر قدرة الطفل على فهم فكرة النَّفسُ -

نشاط (٥) : يميز الطفل المبادرة الإيجابية ، والمبادرة السلية .

الصف الثانث الابتدائي - الفصل البراسي الأول • 191

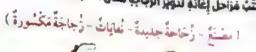
صل من المنود (1) بعا إناسبَهُ مِنَ الْمَعُودِ (ب):



(١) افتاع مناحر لشراء العُالاتِ منْ شَكَّانِ الْمَدِينَةِ ا (ب) مَفُلُ الْعُايات إِلَى الْمُصابِع ، لِفَوْدِهَا ، وإِخَادَةِ تُلْوِيدِهَا . (جـ) قَنْت المُاياتُ ، والْحَفَضُ مُسْتَوَى التَّلَوُّثِ .

(١) آثارُ الْمُبَادَرَةِ (٢) الْمُبَادَرَةُ (٣) تَفَاصِيلُ الْمُبَادُرَة

الْحُتْبُ مَرَاحِلَ إِعَادَةِ تُدُويِرِ الزَّجَاجَةِ مَكَانَ النَّقَطِ :

























بفراً، لُمْ اَجِبُ:

﴿ مِي مَدِينَةَ الْفَيُّومِ . قَامَ بَعْضُ الْمُوَاطِينَ بِمُبَاذَرُةِ إِيجَابِيَّةِ ؛ لِلْحِفَاظِ عَلَى تَظَافَةِ مَدينتهم، فلمْ يَعُدُ مَعِيرُ النَّفَايَاتِ مُو مَلَّةَ المُهْمَلَاتِ ١٠

٢- مُفَادُ (سَلْيَلَةٍ):

١٠٠ الشنخرخ من الْفَقْرةِ

١ - نشني (إفتراح):

٣- ئفزۇ (ئىلۇن):

٤-جمع (الْمُوَاطِن) :

(الله الله الله المنطَّى المُنوَاطِين بهذِه الْمُبَادَرَةِ الْإِيجَابِيَّةِ ؟

اجما ما الأثار الإيجابية لهذه المبادرة؟

نشاط (٢) . يعزز فهم العلم المهادرة ، والآثار المترقبة عليها . مشاط (٢) . يظهر عهم العلم العملية إهادة التدوير . نشاط (٨) : يُظهر فهم الطفل لما يقرأ .

197 م الشاطر في النطق الجربية

لُحِظْ وَاكْتَشِفْ ﴿ خُرُوفُ الْعَطْفِ ﴾

إقْزا، ولاحظ :





إشْتَرَيْتُ قَلَمًا وكُوَّاسَةً.

. حَرْفُ الْعَطْفِ: و بُفِيدُ : الْمُشَارَكَة .



أُذَاكِرُ ذُرُوسِي ثُمَّ أَلْعَبُ مَعَ صَدِيقِي.

م حَرْفُ الْعَطْفِ: ثُمَّ

يُفِيدُ : التَّرْتِبِ مَعَ التَّرَاخِي (مُدَّة طُويلَة).



خالى المعدد الجيثة

يُعِيدُ: التُرتيبَ مَعَ الشَّرْعَةِ

خزف العطف : -

سَآكُلُّ الْمَوْزُ لِي الرَّهُانَ. حَرِّفُ الْعَطْف: ر يُفِيدُ : التَّخْيِرَ بَيْنَ شَيْتَينِ .

نشاط أكمل:

(1) خُرُوفُ الْعَطْفِ هِي:

(ب) حَرْفُ الْعَطْفِ الَّذِي يُغِيدُ التَّرْيَبِ مَعَ السُّرْعَةِ هُوَ

(ج) حَرْفُ الْعَطْفِ الَّذِي يُفِيدُ الْمُشَارَكَةَ لَهُ

(د) حَرْفُ الْعَطْفِ الَّذِي يُفِيدُ النَّخْيِسِيرَ بَيْنَ شَيْتَيْنِ هُوَ (هـ) حَرْفُ الْعَطْفِ الَّذِي يُفِيدُ لتَّرْتِيبَ مَعَ التَّرَاخِي لُمَوّ

نشاط (١ ، ٢) ؛ يكتشف الطفل استخدامات حروف المعلف .

الصف انتالت الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 197

لاجظ وتعلم

وَسُمْ دَائِرَةً عَلِنَ عَرْفِ الْفَطْفَ فِي كُلُّ جُفَلَةٍ :

(١) ساذَعَبُ إِلَى الْمُتَحَفِ ثُمَّ إِلَى الْأَخْرَامِ ا

(ب) زِكلْتُ الْكُرِهُ وَأَخْرَزْتُ الْهَدُفَ.

(جدا أجبُ أبي وَأَتِي حُبًّا تَثِيرًا.

(ه) نُسَائِرُ إِلَى الْإِسْكُنْدَرِيَّةِ بِالسُّبُّارَةِ أُو الْقِطَادِ .



الْكُمْلُ مْكَانَ النَّقْطِ بِحَرَّفِ عُطُّفٍ مُنَاسِبٍ:

(1) تُشْرِقُ الشَّمْشِ يَشْتِرُ نُورُهَا.

(ب) يَعْلَهُوْ الْقَمَوْ النَّجُومُ لَلَّا فِي السَّمَاءِ.

(ج) أَشُودُ مِنْ الْمُدُرِّسَةِ أَتَنَاوَلُ غَذَائِي.

(د) أَقْضَى رَثْتَ فَرَاغِي فِي الْقِرَاءَةِ





اغْرَا الْفِقْرَةَ ، ثُمْ أَجِبُ:

ا مَاخَلَ التَّلَامِيدُ إِلَى الْفَصْلِ فَالْمُعَلَّمُ، ثُمَّ شَرْحَ الدَّرْسَ وَأَجَابَ عَنْ أَسْتَلَتِهِم، وَكَانَت الْحِشْةُ مُثْبَعَةً ، وَتَعَلَّمَ فِيهَا التَّلابِيدُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً ٥ .

المُستخرِعُ من لَعَقْرة فلاتة خُرُوفِ عَطْفِ، وَاذْكُرُ مَا يُفِيدُ كُلِّ مِنْهَا.

١ - حَرْفُ الْعَطْبِ:

٢ - حَرْفُ الْعَطْفِ: -

٣ - حَرِّفُ الْمَطْفِ:

تشاط (٢٠٤١): يظهر مهازة الطعل في معرفة واستخدام حروف العطف.

(قحاب عنها ر

شارك

هُمْتُ بِإِنْقَاءِ كُرَّاسِةٍ قَدِينَةٍ فِي سَنَّةَ الْفَقِّمِيْنِ ، أَكْتُبِ الْفَراحِلِ الْتِي سَتَنْزُ بِهَا

ALTEWOX

السال الهارين

اكْتُبْ مَا يُمْثَى عَلَيْكَ :

نَفَاظُ النَّسُخِ: النُّسُخِ:



أَنَا طِفُلُ إِيجَابِيُّ وَمُتَعَاوِنٌ .

نشاط (١) : يكتب العلفل مراسل إعادة تدوير الكراسة كما فهم من العُسَّ . ثُمُّ يشارك زماامه .

نشاط (٢) : يُملي ولي الأمر على الطمل جملتين مناسبتين .

نشاط (٣) : يكتب الطفل بخط التسنع مراعيًا قواعد الكتابة .

الصف التالث اقبتدائي - انفصل الدراسي الأول • (٢٩٥

الممسوحه صوبيات Carriocarrier

145 ه الشاطر في الأحد الحربية

أَنْشِطُةُ الشَّاطر على التَّغبير الْكتابي ﴿ جَنَاكُ ﴿ سَاكُ اخْتَرَاحِ ﴾

إِفْرَأُ رِسَالَةَ الْأَفْتَرَاحِ الْآثِيةَ ، ثُمَّ لاحظَ تُحْتِيانِهَا إِلَى عَنْصِرِهَا تَكُسَاسِيَّةِ :

١٥ گرفت، ٢٠٢٠ م

إلى السَّيِّكِ: صاحب مضمع الأزر ..

فَإِنِّي أَكْتُبُ لَكُمْ هَلِهِ الرِّسَالَةِ بِعُدَ أَنْ مِرْاتُ مِحانِبِ مَصْحَ الأَزْرِ ، ورَائِكُ الْعَديدُ مِن النُّفَاتِيَاتِ الْمُهَلَّزَةِ مِن المَوَاذَ البِلَاسْتِكِيُّ الحاصَّة بِالْمَصْنِعِ .. وَمِمَّا لا شكُّ فِيهِ أَنْ هَذِه النُّفَايَاتِ تُؤَثَّرُ عَلَى نَظَافَةِ الْبِيئَةِ ، وَنزيدُ مِنْ نَلُونِهِ .. فَاقْدِيعٌ مَنْكُ جَمعَ السُّخَلُّفَاتِ وَتُقَالِاتِ المَصْنَعِ ، وَإِرْسَالَهَا إِلَى مَصَاتِحِ إِخَادَة التَّذُوبِ ؛ لِاسْتِخْدَمِهَا فِي صدعَةِ مُتَتَحَدَتِ جَدِيلَةِ ا حَتَّى نَتْعَمْ بِيئَةِ نَظِيفَةٍ خَالِيَّةٍ مِنَ التَّلَوُّثِ.

وتنطُّوا بقَبُولِ فَاتِينِ الإخْتِرَاءِ..

الكليدات المكثرية بالمأزن

الْجَمْع الإطْهَار الإحْيرام.

الأغمر في الرَّمَانَةِ كُيْتُ بِعِيهُ

لْحُلِيلُ رِسَالَةِ الْإِفْتِرَاحِ إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ

١ - التَّارِيخُ ١٥ نُوفَمْبِرَ ٢٠٢٠م

٢ - اسْمُ الْمُرْسَلِ إِلْنِهِ: صَاحِب مَصْنَع الأُرْزِ.

٣ - الْجُمْلَةُ الإِنْسَاحِبَةُ . نَحِيَّةُ مَلِيَّةٌ وَيَعْدُ.

عَضْمُونُ الرَّسَالَة:

1) الْمُشْكِسِلَةُ: نُفَابَات المَصْنَع تُؤثُّرُ عَلَى نَفَافَةِ السِيَّةِ وَيَزِيدُ مِنْ تَلَوُّيْهَا -

ب) الانْسِرَاحُ: جَمْعُ المُخَلِّفَانِ وَنُفَاتِياتِ الْمَصْنَعِ، وَإِرْسَانُهُا إِنَّى مَصَاتِيعِ

جَ ٱلَّارُ الِالْتُيْرَاحِ: نَنْعَمُ بِبِئَةِ نَظِيفَةٍ خَالِيَّةٍ مِنَ الثَّنَّوُّثِ.

٥ - الْجُمْلَةُ الْجِنَامَةُ تَفَضَّلُوا بِقَبُولِ فَاتِق الإخْتِرَامِ .

٦ - اسْمُ الْمُرْسِل: التَّلْمِيذُ عُمَر حُسَين .

نشاط (١): يقرأ الطفل رسالة الاقتراح، ويلاحظ عاصرها الأساسية.

الصِف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 199

موتع التعوف ALT FWOK, com

محور الثلى و الموجوم ال

بِلْرَا بِسُلِرَة ، ثُمَّ أَجِبُ:

ا أَصْبِ لِمُتَاجِرِ الظَّايَاتِ وَوْرٌ إِيحَاجِيٌّ كَبِيرٌ ﴿ عَلِثُ ثَلَّتِ النَّمَايَاتُ بِشَكْلِ واضع، والحص مُسْتوى النَّاوُث فِي الْتَذِينَةِ كُلُّهَا ٩٠.

 ٢ - كُلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَـــريَّةً : - كَنْمَةُ مِنَا لَامْ تُسْمُسِيَّةً

 خُلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْر : ٣ - كنية به تريز بالصُّم .

والمنسرف المتثود كَنْمُةُ بِهِ مِسْدُ دَلَائِفَ :

، الْمُسَرِّفُ الْمَمْدُودُ 7 - كنية يوميد باليدر

٧ - كنمة به حرف مُشنَّدُ بِالْكُشر:

٨ - كية بها خات نشدد و فسم:

10 - كُلِمَةُ تُنتَهِي بِأَلِفِ لَيْنَةٍ ٩ - فلما ماسك

١٢-خـــرُفَ جـــــرٌ : ١١ - حزف عملي

١٤ - كَلِمَةُ أَصْلُهَا (خَفْضَ): ١٣ - كنمةُ على وزُن (ناجح):

حَلَّلِ الْكُلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْلِيَّةٍ :

(۱) الكنيت ، ال ١ ا (ب) إيجَابِيُّ: / / (چاوامىع: ا (د)مُسْتَوَى: / /

أَدْمج الْمَفَاطِعِ ، وَكُوَّنْ كُلْمَانٍ :

(1)اند/خد/ فاص: (ب) الشَّارَ لَوْ اوْ ارْثِ (جا الد/ ند / ديد الدرية: (د)کُذُ/كاراما :

تهدف أنشطة لا برغ مهاراتك) إلى صفل مهارات الطعل اللغوية .

(4) م الشاطر في تابعة العربية



ۗ ٱڬڠُبُ رِسَالَةً لِلْمُحَافِظِ تَقْتَرِحُ عَلَيْهِ نَقْلَ مَصْنَعِ الْكِيمَاوِيَّاتِ الْمَوْجُود بِالْحَيِّ الْسُكَنِيُّ بِالْمُحَافُظُهُ إِلَى الْمِنْطَقَةِ الصَّنَاعِيَّةِ : جِفَاظًا عَلَى نَظَافُةِ الْبِيئَةِ وَصِحَّةِ السُّكَّانِ ،

- Y + YY / /

إلَى السِّيدِ الْمُحَافِظ ..



مِنَ التِّلْمِيدِ:



نشاط (٢) : يكتب الطفل الرسالة مراعبًا عناصرها الأساسية .

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 199

۲ دیشمبر ۲۰۲۲



أَكْتُبُ لَكُمْ مَذِهِ الرِّسَالَةَ بَعْدَ أَنْ مَرَرْتُ بِجَانِبِ الْمَنْجَرِ ، وَرَأَيُّتُ الْعَدِيدَ مِنَ النُّفَايَاتِ الْمُهْدَرَةِ مِنَ الْأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ وَالصَّنَادِيقِ الْكُرْثُونِيَّةِ الْفَادِغَةِ . وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ أَنَّ هَذِهِ النُّفَايَاتِ تُؤَثُّرُ عَلَى مُطَافِةِ الْبِينَةِ ، وَتَوِيدُ مِنْ تَلَوُّنِهَا وَفَأَقْتَرَحُ عَلَيْكُمْ جَمعَ هَذِهِ النُّفَايَاتِ ، وَإِرْسَالَهَا إِلَى مَصَانِع إِعَادَةِ التَّذْوِيرِ ؛ لِاسْتِخْدَامِهَا فِي صِنَاعَةِ مُنْتَجَاتِ جَدِيدَةِ ؟ حَتَّى نَنْعُمَ بِيئَةٍ نَظِيفَةٍ خَالِيةٍ مِنَ التَّلُونِ.

وتَفَضَّلُوا بِفَبُولِ فَائِقِ الإخْتِرَامِ ..

مِنَ التُّلْمِيذِ: كَرِيم حَسَن

تُحْلِيلُ رِسَالَةِ الْإِفْتِرَاحِ إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ

١ - التَّارِيخُ:

٢ - اشمُ الْعُرْسَلِ إِلَيْهِ:

٣ - الْجُمْلَةُ الإفْتِنَاحِيَّةُ :

٤ - مَضْمُونُ الرَّسَالَةِ:

أ) الْمُشْكِلَة :

ب) الانتِسرَاحُ:

جما أثرُ الاثْتِرَاح :

9 - الْجُمْلَةُ الْجِتَامِيَّةُ :

٦ - اسْمَ الْعُرْيِسِلِ:

تشاط (٢) : يقرأ الطمل وسالة الاختراح، ثم يحللها إلى عناصرها الأساسية.



٢٩٨ هـ الشاطر في الثقة العربية

نشاط تقييم ذاتي بكتابي:

الارائلان المراز والملاكون

> اسْمُ الْعُرْسَلِ إِلَيْهِ - اسْمُ الْعُرْسِلِ التَّارِيخُ جُمْلَةُ إِنْسِتَاحِيَّةً - جُمْلَةٌ خِتَامِيَّةٌ الإقْتِرَاحُ كتِّتُ الْمُشْكِلَةَ كبُّتُ أَثْرُ تَنْفِيذِ الإفْتِراح كَتَبْتُ بِخُطُّ وَاضِعِ وإِمْلَاءِ صَحِيحٍ استخدمت عكامات الترقيم

أَعِدُ كِتَابَةَ الرِّسَالَةِ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تُصْوِيبِ الْأُخْطَاءِ ؛

ALTFWOK, com

نشاط (٤ ، ٥) : يانيم الطفل كتابته ، ثم يعيد كتابة الرسالة مرة أخرى ، ويتجنب الأخطاء .

٣٠٠ • الشاطر في اللغة العربية

مْيِّمْ طِفْلَكَ عَلَى الْمَوْضُوعِ الثَّالِثِ

نشاط الْحُرِّفُ الْجُرِّ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(1) يَشْتَدُّ الْبَرْدُ الشَّتَامِ.

(ب) أُحِبُّ السَّفَرَ الْقِطَادِ .

(جـ) يَعُودُ أَبِي

(د) يَذْمَبُ الْفَلَّاحُ الْفَدِّرُ الْمَقْلِ مُبَكِّرًا.

الْعَمَلِ مَسَاةً .

نَشَاطُ أَكْمِلْ بِحَرْفِ الْعَطْفِ الْمَطْلُوبِ يَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(١) رَسَمَتْ سُعَادُ اللَّوْحَة . لَوَّنتُهَا . (حَرْفُ عَطْفِ يُفِيدُ التَّرْتِيبَ مَعَ التَّرَاخِي)

(ب) سَفَطَ الْمَطَرُ ___ ابْتَلَّتِ الْأَرْضُ. (حَرّْفُ عَطْفِ يُقِيدُ النَّرْتِيبَ مَعَ السُّرْعَةِ)

(ج) خَالِدٌ ___ طَارِقٌ تِلْمِيذَانِ مُهَذَّبَانِ. ﴿ حَرْثُ عَطْفٍ يُفِيدُ الْمُشَارَكَةَ ﴾

(د) أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالسَّبَّارَةِ التَّرَّاجَةِ . (حَرْفُ عَطْفِ يُفِيدُ التَّخْييرَ)

نشاط سا عَبِّرْ عَنْ كُلِّ <mark>صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ بِهَا حَرْفُ جَرْ:</mark>





(قجاب عبها)

(عَن - فِي - لِـ)

(ک-ين-بِ)

(مِن-بِ-عَلَى)

(في - مِن - إِلَى)



الصف الثالث الايتدائي - القصل الدراسي الأول • ٢-١

الممسوحة صوبيا بـ carriocarrier

المحيد الكار و الموادرات الرائل والمسالواتين

أكمل مكان النَّفظ بالمطلوب أمام كُلُّ مُعْلَة :

(1) لَتُ الْأِنْ الْعَبِرَاءِ

اب) ٥ آيم ٢ شعل

اجما المشربة تؤنا حميلا م

ا و) تعلم المحادث على العا

الوا المدرة ، ثم احث:

" فيدة الْحَقْرِدة بنفيف الأخباء الشكية ، وتخييلها وجزمًا عَلَى صِحَّةِ الشُّكُون ، وتَعْرِمُ مِحِمْعِ النُّمَانِاتِ لَمُ تُرْسِلْهِ إلى مصلح إعادةِ التُّلُومِ و لِتُعِيدُ إِنَّنَاجِها مِنْ خِلِيدِ ه

> ۴ - ئىساد(فۇض) ١ - مغر ١ الْقينسية ٤ :

ع -جنغ (الشاكِن) ٣ - مُعَدِد (الْمُعَدُّدُ مَاتُ) :

٣ - خيــرن فطف ه - مييان مييا

٨ - كلِمةُ بِهَا تَمْرِينُ بِالْفَتْحِ : الا - جديدلا به لان تأسيل ان

١٠- كُلِمةُ بِهَا حَزْتُ مُشَدُّدٌ : ٩ - كنية بيا توبر بالكش

(س) يسادا فَيْنُ الْمُخْرِعَةُ مَنْظِيبِ الْأَخْرَاء الشَّكِيَّة وتُحْمِلُهَا ؟

اجنا الحر الشؤات

١ - مَعْنَى ١ الْأَحْيَاءِ ٥ أَلَنِي وَوَفَتْ بِالْمُلْدَيِّةِ . (الكَابَاتِ الْحَيِّةِ - الْمَنَاطِلُ)

(ه) حَلُّو فَكُلِمَاتِ إِلَى مِثَافِعِ صَوْلِكِ:

٢ - السُّحَانِ:

ا - نصابع:

والأرام المتحوض فيقط فطرية

﴿ مِعْنِي : الْحَيَاقِ)

﴿ مُصَادُّ : مُفَلَّدُ }

(مُعْرِفُ: الْمِنَاجِي)

(جَمَّع : الْمُؤاطى)

الأنث وسافة إلى وليس الحن وهذر الد الاقتباح النالي ، قداعنا مناصر الرسافة الأسافة الأسامية :

وهي طريقك من المعرِّن إلى العدُّ منه نظرٌ عني أرض عصامٍ ووجها الكثيرُ من أهمامة والْحَشْرَاتِ النِّي نَقُوكُ أَسِينَا ، وتعلِّن أن حجال هذه الأرض إلى حدمه حلى لحد سِنةٍ بعيه ا

إلى الشيّد:

موقع التقوق ALTENOT

مِنَ التَّلْمِيلِيُّ :

الصف الذات لليندالي - المصل الدراسي الأول - ٣٠٣



التقييم الأول

(قجاب عنم)

المناط إقرا الفِقْرَةَ، ثُمْ أَجِبْ:



و قَامَتْ هِنْدُ بِإِخْضَارِ حَقِيبَتَهَا الصَّغْيِرَةِ ، وَوَقَفَتْ فِي حَيْرَةِ مِنْ أَمْرِهَا ؛ مَاذًا نَخْتَارُ؟! أَوْشَاهُ الأَسْنَانِ ، هَلْ هِيَ مُهِمَّةٌ ؟ بالطَّبْعِ ، فَأَنَا أَغْسِلُ أَسْنَانِي كُلُّ صَبَّاحٍ وَمَساهِ ؛ حَتَّى لا

(1) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ - مَعْنَى (تَرَدُّدٍ) : ٢ - كَلْمَةٌ وَمُضَادُّهَا:

٣ – مُفْرَدَ (فُرَش) : ____ ٤ - جَمْعَ (السَّنَّ):

(ب) لِمَاذَا نَغْسِلُ أَسْنَانَنَا كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ ؟

(ج) اذْكُرْ ثَلَاتَ أَدَوَ تِ شَخْصِيَّةِ لَا يُمْكِنُ أَنْ تَتَشَارَكَ فِيهَا مَعَ أَحَدِ.

نَسُاطُ السُّنُخُرِجِ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

(1) أُسْلُوبَ اسْتِفْهَام: (ب) ضَمـــيرًا:

(د) خَـرُفَ جَـرُ: (ج) اسمَ إِنْسَانٍ :

(و) فِعُلَا مُضَارِعًا: (هـ) فِعُـــكُا مَاضِـــيّا :

نَشَاطُ الْخُتُبُ دَرْفَ المَدِّ ، وَالحَرْفَ المَمْتُودَ ، في كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

، الحَرْفُ المَمْدُودُ: (أ) (فَرْنَساة) ٥ خَرْفُ الْمَدُّ:

 الحَرْفُ المَمْدُودُ: (ب) (حَقِيبَة) • حَرْفُ المَدُّ:

 الحَرُّ فُ المَمْدُودُ: (جـ) (ضَرُّورِيُّ) = حَرْفُ الْمَدُّ:

اتصف الثالث الايتدائي - الفصل البراسي الأول - ١٣٠٥



تَقْييماتٌ شَامِلةٌ عَلَى الفَصْلِ الدِّراسِيِّ الْأُوَّل



تَقْبِيمَاتَ سَامِئَةً عَلَى الْفِصِلُ الدَرَاسِي الْأُولُ

التقييم الثاني

٢ - مُضَادُّ (وَقَعْ):

أَنْهُمُ أَجِبُ: ﴿ لَمُ أَجِبُ: ﴿ لَمُ أَجِبُ:

وَ الْفُوسَيْنِ ، ثُمُّ آجِبُ : ﴿ الْمُنَاسِبَةِ مِقَّا بَيْنَ القَّوْسَيْنِ ، ثُمُّ آجِبُ : ﴿ وَالْمُنَاسِبَةِ مِقَّا بَيْنَ القَّوْسَيْنِ ، ثُمُّ آجِبُ : ﴿ وَالْمُنَاسِبَةِ مِقَّا بَيْنَ القَّوْسَيْنِ ، ثُمُّ آجِبُ :

(أَفْضَل - تَرْخَل - سَعَادَتِنَا)

يا صَاحِ تَمَهُ لُ لَا تَعْجَلُ إِنِّي مُوصِيكَ فَلَا

بنظائتنا تصبخ

صحتنا سر (أ) اشتَخْرِخْ مِنْ النِّيْقِينِ:

٢ - كَلِمَةٌ وَمُضَادُّهَا:

١ - تَعْنَى (صَاحِبي):

ع - أشار أنسر:

٣- أشارُوبَ نِساده:

٥- أنــ أوت نهــي:

(ب) مَا سِرُّ سَعَادَتِنَا ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ النَّشِيدِ ؟

نَجَاطُ أَكُمِلُ بِالمَطْلُوبِ بِيْنَ القُوْسَيْنِ:

(1) يَذْهَبُ الفَلَّاحُ إِلَى الحَقْلِ

(ب) الأقلام

(ج) ذَهَبْتُ إِلَى جَدِّي مَعَ أَبِي

(د) مَا أَرْوَعَ الأَزْمَارَ

سُاطً الْكُولِ اللَّهُ فِنْةُ المُصَوِّرَةُ الْآتِيَةُ :



﴿ يَغْدَ أَنْ أَصْبَحَ خَالِدٌ جَاهِزًا ، تَنَاوَلَ طَبَقَ الْفِذَاءِ ، وَوَضَعَ فِيهِ قِطْعَةَ خُبْزٍ وَمَكَرُونَةً ، وَجَلَسَ إِلَى مَاثِدَةِ الطُّعَامِ لِيَأْكُلَ. نَظَرَتِ الأُمُّ بِالْدِهَاشِ، وَفَالَثْ: هَذَا طَعَامٌ غَيْرُ مُتَكامِل! ٥.

(1) اسْتَخْرَجْ مِنَ الْفَقْرَةِ.

١ - مَعْنَى (أَخَـٰذَ) :

٣ - مُقْرَدَ (أَطْبَاق) :

، ومُفْرَد (مَوَائِد) : (ب) مَا الَّذِي يَنْقُصُ طَبَقَ خَالِدِ حَتَّى يُصْبِحَ مُتَكَامِلًا ؟

نَشَاطُ اسْتَخْرِج مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

(ب) نِعْلًا بِهِ لَامُ تَعْلِيل: (1) فِعْلَا مَاضِيًا:

(د) خَــرُفَجَــرُّ: (جـ) اسْمَ إِنْسَانٍ:

 (ر) حَــرْنَ عَطْفِ : (هـ) اسمَ إشارَة :

نشاط ﴿ أَكْمِلْ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِينَةِ :

















نَشَاطُ صِلْ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ غِذَائِيَّةٍ بِفُوالِدِهَا:

(١) البُروتِينَاتُ

(ب) الخَضْرَاوَاتُ وَالفَوَاكِهُ



(ج) الحُبُوبُ

(٣) تُمِدُّ الْجِسْمَ بِالْفِيتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ.

(١) تُبِدُّ الْجِسْمَ بِالطَّاقَةِ اللَّازِمَةِ .

(٢) مُهِمَّةٌ لِينَاءِ العَضَلَاتِ.

الصف الثنايث الايتدائي - القصل الدراسي الأول • ٣٠٧



(ظُـرْفُ زَمَانِ)

(ظُرْفُ مَكَانِ)

(حَرْفُ عَطْفِ)

(عَلَامَةُ تَرْقِيم مُنَاسِبَةٌ)

السماب شاملة على الفصل الدراسي لقول --

الخنب نوع الأسلوب أمام عَنْ عِلمَةِ:

(ب) كَيْفَ تُحَالِظُ عَلَى صِحْتِكَ ؟

(د) لاتترك بضاء مكشوفاء

نَوْعُ الأَسْلُوبِ: نَوْعُ الأَسْلُوبِ نَوْعُ الأُسْلُوبِ:

يَاعُ الأَسْلُوبِ :

وَاعْ الْأَسْلُوبِ :

يُوعُ الأَسْلُوبِ :

أَكْمِلُ بِالْمُطِئُوبِ يَيْنُ القَوْشَيْنِ :

كَتْ بُرغُ.

لاعتبان فناهرون.

أَلْفَتُ مَعَ أَصْحَابِي .

أحثُ الزُّهُورَ .

أَكْمَلِ الْمُطُوِيَّةُ الْآتِيَةَ لِلتَّوْعِيَّةِ بِأَشْفَيَّةِ الجِفَاظِ عَلَى الفَاءِ :

أَمْمُيُّةُ الْمَاءِ لِلْكَاتِنَاتِ الْمَيِّةِ: كُنْفُ تُحَافِظُ عَلَى الْمَاءِ؟

(أ) مَا أَشْرَعَ الْعَطَّارُ !

(حــ) اعسال سالك بالعاو و الصَّالُوكِ -

(هـ) يا أشي، أنا حابعًا.

(و)ئة أشجد نكثرة أنس.

نخاط (1)

(3)

المساد سر المعياة

(ضَمِيرُ مُتَكَلِّم)

(ضَمِيرُ مُخَاطَب)

(اسم إشارة)

(خَـرُفُ عَطْفِ)

نَشَاتُ اسْتُخْرِج مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

افرا الْمُقْرَةُ ، ثُمَّ أَجِبُ:

وَرُرَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولِمُبِيَّةِ وَالْبارالِمُبِيَّةِ ».

١ - مَعْنَى (أَصْحَابُ الْإِرَادَةِ):

(1) اسْتَخْرِجُ مِن الْعَفْرِةِ

٣ – مُفْرَدَ (أَوَائِل)

(ب) اسم مَكَانِ (أ) اشمَ إِنْسَانِ :

(ب) مَا الْحُلْمُ الَّذِي حَقَّقْتُهُ (آيَةُ)، كَمَّا فَهِمْتَ مِنْ الْفَقْرَةِ؟

(د) فِعَلَا مُضَارِعًا: (جـ) فِعُـلًا مَاضِيًا:

(و) حَرَّفُ عَلَّفِ : (هـ) خَرَفَ جَسَرُ:

، الْحَرُّ فُ الْمُشَدَّدُ (ز) كُلِمَةُ بِهَا شَدَّةً:



نَشَاطُ صُنَّفِ الكَلِفَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى كُلِفَاتٍ تَبْتَأُ بِـ ﴿ أَلَّ ﴾ شَفْسِيَّةٍ ، وكَلِفاتِ تَبْنَأُ بـ ﴿ أَلْ ﴾ فَفَرِيَّةٍ :

التقييم الثالث

و أوَّلُ وَأَصْغَرُّ سَنَّاحَةِ بِاوَالْمُسَيَّةِ فِي مَصْرَ وَإِفْرِيقِ وَلَوْضَ لَمَدِينَ تَخَصُّلُ عَني

مِيدَالِيَةِ فِسَائِيَّةٍ فِي أَهْلُولُهِ للْعَالَمِ ، السَّنَحَةُ ﴿ آيَةُ اللَّهَ أَيْمِنَ عَنْسَ ﴿ آيُّ مُنذَ ولادتِهِ مَنْ

ذُوي الْإِرَادَةِ، وَقَدْ حَقَّقَتْ خُلْمَهَا بِأَنْ تَكُونَ أَصْعَرِ بِطَيَّةٍ فِي نَعْتَةٍ لَزْيَ صَيْسَ لَمضريس في

الْوَطَنُ - السَّبَاحَةُ - الْإِرَادَةُ - الْأَلْعَابُ - الرِّيَاضَةُ - انْسَيْيَةُ

~ (1) (أَلْ) شَنْسِيَّةُ م ﴿ (بِ) (أَلْ) قَنْرِيَّةً مِ

ع - جَمَّةِ (تَرْيَاصِيُّ)

الصف الثانث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول . 🔹 ٢٠٩

الميطان توصير بالأسي

:(八部所書(八部所等の 長

(1) مغمي أنف من العدوى ولمعرص على الشائة، والإثبقاد عن الرَّحام. (1) مغمي أنف من العدوى ولمحرص على الشائد، وللحوم، وخَضْرَاوَاتٍ. (ب) لعداء المتكامل بشتمل على كربُوهيدراتٍ، وللحوم، وخَضْرَاوَاتٍ.

اجما تَدَوْلُ لَحَمُونِيْتِ بِكُنْيَاتِ كَبِيرَةِ عَادَةً مِحْيَةً .

(د) لَا سَأَثُرُ لَحَيُوَاتُ مِنْفُسَيْدِ الْجَاتِرِ ، وَقَفْعِ الْأَفْجَارِ.

أَكُمِلُ بِالمَطْلُوبِ آمَامَ كُلُّ جُمَلَةٍ:

(1) أَخْمَلُ بِلَادِي! (أَذَاةُ تُعَجُّبُ إِنَّ

(ب) تَشْتَيْعَ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّذِي اللَّذِيل

(ج) أُجِبُ كِينِ أَي . (أَذَاهُ نِسدَاء)

(د) اشتنت الرَّيْحُ ، أَغْنَقْتُ النَّافِلَة . (حَرْفُ عَطْنِ)

(هـ) اللهُ ا

(و) تَلابِيدُ مُجْتَهِلُونَ. (ضَمِيرُ مُتَكَلِّم)

(ز) تطيرُ الْعَرَاتُ الْأَزْعَادِ. (ظَــرْفُ مَكَانِ)

(ح) أَدكْرُ دُرُوسِي ، (ظَــرْفُ زَمَانِ)

أَدْمِجِ الْمُعَاطِعِ الْآَيْةِ ، وَكُوْنُ كَلِمَانٍ:

: الله عند الله عند الله عنه ا

(هـ) الرائم: (و) أرضا / د: :



ارْسُمْ وَاكْتُبُ فَضْةً مُصْوِّرةً تُعِبِّرُ عَنِ الْأَمَاتَةِ :

oe es direction de la servicion della servicion della servicion de la servicion della servicio

العصف الثالث الايتدائي - الفصال الدراسي الأول. • Eti.

(يجيب عنه الطفل)

التقبيم الرابع

إقْرَا الْفِقْرَةُ، ثُمُّ أَجِبُ:

 * بَفْدَ مُرُورِ أُسْبُوعَيْنِ وَجَدَتْ هَنَا الشَّرْنَقَةَ بِهَا تَقْبٌ صَغِيرٌ ، وَقَرَاشَةٌ تَطِيرُ فِي الصُّنْدُوقِ ؛ فَصَاحَتْ : • بَا أُمِّي ، يَا أُمِّي ، انْظُرِي مَاذَا حَدَّثَ لِلشَّرْنَقَةِ ؛ لَقَذْ خَرَجَتْ مِنْهَا فَرَائِيةً) .

(أ) السحرة من العفرة: .

٧ - مُضَادً (كَبِيرً) : ١ - مَعْنَى (فَتُحَسِنَةً):

، ومُفْرَدُ (الشَّرَانِقِ):

٣ - مُغْرِّدُ (الصَّنَادِيق):

(ب) أكبلُ دَوْرَةَ خَيَادِ دُودَةِ لَقَوْ:



اسْتَخْرِج مِنَ الفِقْرَةِ الشَّابِقَةِ :

(1) فِعُلَامًا ضِياً (ب) فِعُـلًا مُضَـادِعًا:

(جم) ظَـرْفَ زَمَانِ

(هـ) أَسْلُوبَ نِدَاهِ (و) أَدَاةَ اسْتِفْهِ ام :

(رُ) كُلِمَةُ بِهَا مُدُّ بِالْأَلِفِ : ، الْحَرْفُ المَنْدُودُ

(ح) كَلِمَةُ بِهَا مَدُّ بِالْــوَاوِ: والتخزف العمدود

(ط) كَلِمَةً بِهَا مَدُّ بِالْيَاءِ : ، الْحَرْفُ المَمْدُودُ

Pi? ه الشاطر في الثقة العبية

ALTFWOK . COM

أَكُمِلْ بِالْكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ مِمَّا نِيْنَ القَوْسَينِ ، ثُمَّ أَجِبٌ :

الشطان دؤما صديثال بأديال

مَأْنَظُفُ فِي الرَّوْضِ وُعَلَّدُ مجلشنا وَسَأَحْمِي النَّهِ لِللَّهِ يَبْغَى يتسلألأ عنسد يَارَبُ الْكَـوُذِ احْفَسِظْ أَرْضِي فأنساؤا لأزض

(1) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ - مَعْلَى (يَلْمَمُ): ٢ - مُضَادُ (يَفْنَى)

٣ - مُفْرَدَ (الأَكُوانِ): ٤ - جَمْعُ (الرُّوْضَةِ)

٦ - كَلِمَةً عَلَى وَزُنِ (الشُّهُ فِي):

(ب) مَاذًا طَلَبَ الشَّاعِرُ مِنَ اللهِ - تَعَالَى - كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الأَبْيَاتِ؟

نَسْاطُ انْضَحُ صَدِيقَكَ بِمَا يَأْتِي ، مُسْتَخْدِهَا أُسْلُوبَ الأَمْرِ أَوِ النَّهْي : عُ

(1) الْحِرْصُ عَلَى نَظَافَةِ الحَدِيقَةِ.

(ب) حَسدَمُ قَطْفِ الأَزْمَـــار.

(ج) الْحِفَاظُ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ.

(د) عَدَمُ الانْقِطَاعِ عَنِ التَّمْرِينِ .

نَشَاطٍ ۗ ٱكْتُبْ نَوْعَ كُلِّ جُمْلَهُ إِفْتِتَاجِيَّةٍ مِمَّا يَأْتِي (جُمْلَةٌ تَعْرِيفِيَّةٌ - سُوَّالٌ نَشْوِيقِيٍّ - مَشَاعِرُ) :

(أ) الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ صَخْرٌ أَسْوَدُ اللَّوْنِ غَالِيَا.

(ب) مَاذَا تَعْرِفُ عَنِ الْفَحْمِ الْحَجَرِيُّ ؟

(ج) الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ مَصْدَرُ خَيْرٍ وَسَعَادَةٍ لِأَصْحَابِ الْمَنَاجِمِ .

الصف الثالث الابتدائي - القصل الدراسي الأول • ٢١٣

التقييم الخامس

المُواطِ إِفْرَا الْفِقْرَة ، ثُمُّ أَجِبْ :

* تَغُومُ الْمُحُكُومَاتُ بِمَنْعِ الْعَبْدِ، وَإِنْشَاءِ الْمَحْمِيَّاتِ ؛ لِلمُحَافَظَةِ عَلَى الحَيْوَانَاتِ مِن
 الانْفِرَاصِ، وَلَكِنْ عَلَيْمَ تَوْعَبَّةُ النَّاسِ بِأَضْرَادِ قَطْعِ الأَشْجَادِ ؛ لِأَنَّهَا تُفْسِدُ النَّظَامَ البِيرِيَّ ،

(1)اشتخرخ مِن الْفَقْرَة:

٧ - مُضَادً (مَنَافِع):

١ - مَعْنَى (الْحَيْفَاء النَّوْع):

٤ - جَمْعَ (المَخبِيَّة) :

٣ - مُفْرَدُ (الأَنْطِينَة):

(ب) لِمَاذَا تَقُومُ الحُكُومَاتُ بِمَنْعِ الصَّيْدِ، وَإِنْشَاءِ المَحْمِيَّاتِ ؟

نَسُاطِ اسْتَخْرِج مِن الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

(ب) كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بـ (أَلَ) قَمَرِيَّةٍ: (أ) كَلِمَةُ تَبْدَأُبِ (أَل) شَمْسِيَّةٍ:

(د) كَلِمَةُ تَنْتَهِي بِشَاءٍ مَرْبُوطَةٍ: (ج) كَلِمَةُ تُنتَهِي بِتَاءِ مَفْتُوحَـةٍ:

(و) كَلِمَةُ عَلَى وَزُنِ (الأَنْهَار): (هـ) كَلِمَةُ عَلَى وَزْنِ (تَعُــومُ) :

> (ح) خَرْفَ جَرُّ (ز) خَرْفَ عَطْب

سُلُولُ عَالِمُهُ كُلُّ كَلِمْهُ مِنَ الكَلِمَاتِ الْآتِيَةُ:

(أ) قَامَ :

(ب) قَطَعَ :

(ج) نَفَعَ:

(د)شَكْرُ:

شَاطِ خَلَامَهُ (/) أَوْ غَلَامَهُ (x) : طُخُ عَلَامَهُ (x) :

(1) البِلَاشتيكُ عِنْدَمَا يَعِلُ إِلَى الْمَاءِ يَفْتُلُ العَدِيدَ مِنَ الكافِئاتِ البَحْرِيّةِ.

(ب) الشَّعَابُ المَرْجَائِيَّةُ مَعْرُوفَةٌ بِجَمَالِ ٱلْوَائِهَا .

(ج) عِلْمُ البِيقَةِ هُوَ الْعِلْمُ الَّذِي يَذْرُسُ العَلَاقَةَ بَيْنَ الكَائِنَاتِ الحَيَّةِ فِي النَّفْلَام البيتِيِّ.

(د) الْأَشْيَاءُ الفَدِيمَةُ عَدِيمَةُ الْمَنْفَعَةِ ، وَلَا يُمْكِنُ إِهَادَةُ اسْتِخْدَامِهَا.

أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

نشاط 0

أحِبُ القِرَاءَةَ . (ضَمِيرُ مُتَكَلَّم) (1)

عَدَدُ أَفْرَادِ أُسْرَيْكَ ؟ (أَذَاةُ اسْتِفْهَام) (**(**-**)**

أخِي بِكَأْسِ التَّفَوُّقِ. (فِعْسَلُ مَاضِ) (ج)

لَاعِبٌ مَاهِرٌ . (اسمُ إنسارَةِ) (4)

لَتُمَاطُ الْمُضَارِعِ إِلَى القُضَارِعِ ، وَمِنَ المُضَارِعِ إِلَى الفَاضِي :

(أ) تَنَاوَلَ خَالِدٌ طَعَامًا صِحْيًا.

(ب) يَنَامُ مُحَمَّدٌ مُبَكِّرًا.

(جـ) نَظَّفَتْ سُعَادُ حُجْرَتَهَا .

(د) يَسْتَمِعُ التَّلْمِيذُ لِشَرْحِ الْمُعَلِّمِ .

لْسَاطُ كُلِّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَفَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ ؛



(د)يَسْأَلُ : / / / (جـ) الْعَدِيدُ: 1 / /

انصف الثالث الايتدائي - القصل الدراسي الأول • 110

#PIE • الشاطر في اللغة العربية

التقييم السادس



والمها منش فسرة الأصوات وينكوه مديد

وَعَيْرِهَا مِن كُانْتِهِ أَنْتِي لِي هُوْ يَعْضَ عَاسَ سَا

المتحرفين سر

٥ - تغنى غيلاتها

٣ - نشارة المنفسان ١١ -

(ب) تَيْفَ سُتِيدُ مِنْ لِأَفْيَهِ عَبِيدَةٍ *

اسْتُخْرِج مِنَ المِقْرَةِ السَّابِعَةِ :

أغرة إلحًا : - : (أ) تمارة إلحًا المارة إلحاد المارة ا

(جـ) ائستًا مُؤصَّبِ لَا :

(هـ)(ث)شبيت :

، بخرف بلشد (ز)كَيمَةً بِهَ حَرِّفٌ مُثَمَّدً :

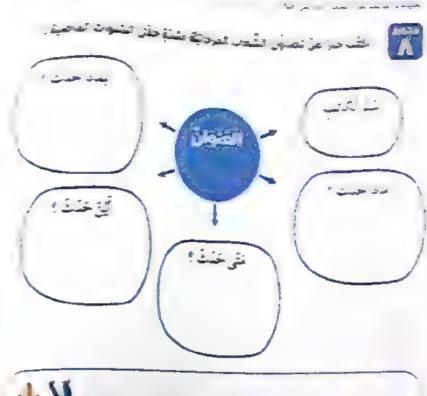
الْكُيفَاتِ النَّبَيَّةُ: ﴿ كُلُّ كُلِمَةٍ مِنَ الكَلِفَاتِ النَّبَيَّةُ: ﴿ الْكُلِفَاتِ النَّبَيَّةُ:

(1) تَظَيرُ:

(ب) جَمَعَ:

(ج) مَلَكَ :

الصف فالشاهيدائي - فعصر البرسي الأوراط ٢٠٠





الممسلوحة صوبيا بـ camocanner

F17 • الشاطر في النفع العربية

قَلْبَاطِ فَيْعَ عَلَامَةَ (١/) أَوْ عَلَامَةُ (١/):

(1) يَجِبُ أَنْ تَقْضِيَ أَوْقَاتَ الفَرَاعِ فِي عَمَلِ الأَفْيَاءِ المُفِيدَةِ .

(ب) مُمَّارَسَةُ الرِّيَاصَةِ تُضَيِّعُ الوَثْتَ بِدُونِ فَالِدَةِ .

(جما إعَادَةُ تَدُويرِ الأَشْيَاءِ القَدِيمَةِ عَمَلَ إِيجَابِيُّ

(د) مِنَ الأَخْلَاقِ الرُّبَاضِيَّةِ تَقَتُّلُ الْخَسَازَةِ ، واخْتِرَامُ المُنَافِسِ ·

نشاط صلْ كُلُّ أُسْلُوبٍ بِنَوْجِهِ :

(1) مَا أَجْمِلَ الطَّبِيعَةَ ! • أَسْلُوبُ اسْتِفْهَامٍ .

(ب) يَا خَالِدُ ، نَطَّفُ حُجْرَتَكَ . • أَسُلُوبُ تَعَجُّبٍ .

(جـ) هَل تُعارِشُ الرُيَاضَةَ ؟ أَسْلُوبُ نَهْيٍ .

(د) اِبْتَعِدْ عَن الْأَمَاكِن الْمُزْدَحِمَةِ . • • أُسْلُوبُ نِدَاءٍ .

(هـ) لَا تَتَنَاوَلْ طَعَامًا مُلَوَّنًا . • • أُسْلُوبُ أَسْرِ .

أَسْاط حُلُّلِ الْكَلِمَاتِ الْأَبْيَةِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْبَيَّةٍ :

(١) الصَّحَّةُ: / / / (ب) پُمَارِسُ: - / / /

(جـ) الرَّيَاضَةُ : / / / (د) يَقْتَرَخُ : / / /

(هـ) الْأَغْلَاقُ: / / / (و) يَحْتَرِمُ: / / /

(ز) مُغْتَىعٌ : ١ ١ ١ (ح) يَتَقَبَّلُ : ١ ١ ١ ١

(ط) مُبْتَكِرُ : / / / (ي) يُقَلِدُ: / / /

я

الْمُنَاءُ مُرُورِك بِجَائِبِ المَثْجَرِ ، رأَيْتِ الْعُديدُ مِن النَّمَايَاتِ الْتِي تُؤْثَرُ على نطافة البِيلَةِ ، اكْتُبُ رِسَالَةَ اقْتَراحِ لضاحِب هَذا المَثْجِر لحلُّ هذه المُثْكِنَةِ ،

إلى السَّيِّدِ:

نَجِيَّةُ طَيَّةً وَعَلَىٰ ,

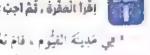


مريده يا يومد من المنيد الداعم المؤلي

مِنَ التُّلْمِيدِ:

إِقْرا الْمَقْرَةُ ، ثُمُ اجِبْ :

Political and a second and a second



ا بي مَدِينَة الْفَيُّوم ، قامَ نَعْصُ المُّواطِينَ بِمُبِدْرَةِ إِيجَابِيَّةِ ؟ لِلجِفَاظِ عَلَى نَظَ فَ مديسهم ، مد ملذ مصير نشف بت موضية المهملات ، مَل قامُوا يافيتناح مَتَاجِرَ والشِراء للهابات مزاشكان المديلة ٢

> I margare la march ٧ - مُفَسادً (سَلْبِيَّة): ا - مغنى (قَتْرَاحِ)

ع - جَمْعَ (الْمُوَاطِن): ٣- تفرد للله):

(ب) نسد قد بغض الشواطنين والمُبَادَرَةِ الإيجَابِيَّةِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَة ؟

نشاط اسْتَخْرِج مِنَ الهِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

(ب) فِعْلَلْا مُضَارِعًا:

(ج)خىسرىڭ ئىسىي : (a) حَسرُفَ جَسرُ :

(هـ) (أن) شميية (و)(أل) قَمَــريَّة:

(ز) كَلِمَةُ عِدِ حَافُ نُشَدَّدُ ﴿ ، الحَرِّفُ المُشَدَّدُ

النَّفَظِ : اكْمَلُ مِكَانَ النَّقَطِ :

(أ) مثلٌ ناض (ب) بِعَلْ تَضَارِعٌ ﴾ (جـ) بِعَلْ أَشِرٍ

ازْرَغ

أوعوا

الشاطر في انتفاء بعربية

: (١) عَدَادُ فِي (١) عَدَادُ فِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

(1) تعاوُنُ المُواطلين بإيجالهِ يُسَاهِمُ في خَلِّ مُشْكِلاتِ بِلَدَهُمْ (ب) الحِفَاظُ عَلَى آثاثِ المُدرِّسَةِ وَالأَمَاكِنِ الْعَامَةِ عَمِلَ إِيجَابِيُّ. (جـ) يَجِبُ غَسُلُ الخَصْراوات والفاكهة حَبْدًا مِثْلِ سَاوْتِهِ .

(د) الشَّهَرُ لِوقْتِ مُتَأْخِرِ مِنْ أَسْبَابِ الصَّحْةِ الحَيْدَةِ.

اللُّهُ اللَّهُ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ المُنَاسِنِةُ ، ثُمُّ اكْتُبْ نَوْعِ الْأَسْلُوبِ :

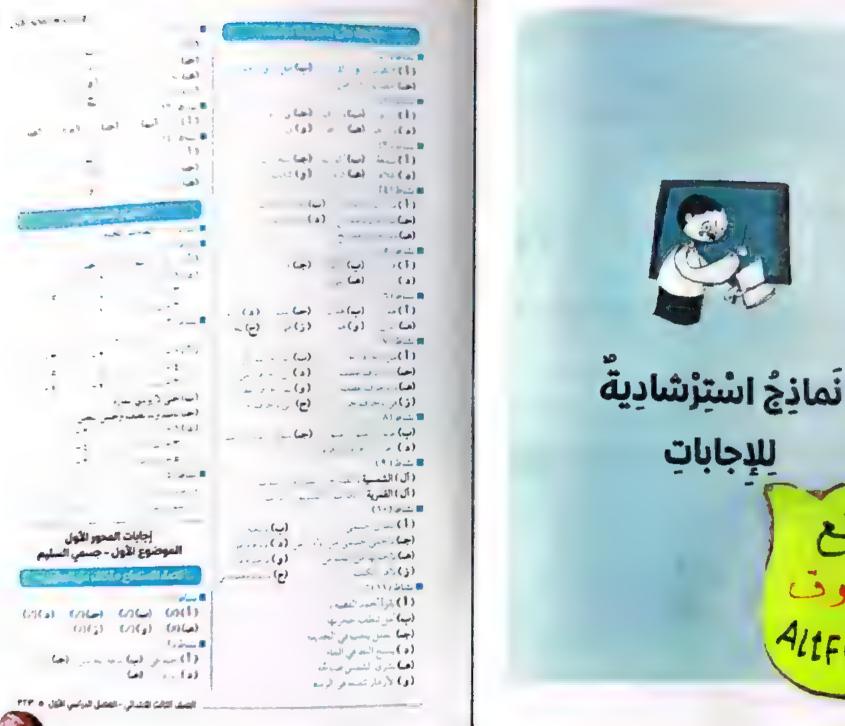


أَكْمِلِ النَّدْفِتَةَ الفُصَوَّرَةَ النَّبَيَةُ :



الصرف التالب الايسائي - العضل الدراسي طول 🔸 ٣٢١





الممسوحة صوبيا بـ camocanner

```
لإماالسنتقة والمشط وقرشاة الأسنان وقصافة الإنتاز
                                                                    الإجابات د المحور تلاول
                                                                           Of Julia .
                            ورياط الشعوء
                                                -(<del>-)</del>
                                                              - (w) must been (1)
                                 , (Y) ,dat =
                                              (هي) ۾ له ۽ طِيمائي (۾) السوي
   (1) مشتنی (ب) لابصل (جا لامر ص (د) مر
                                                                           44 (0)
               ·()) ~ ()) ~ · · (a)
                                                           (ح) التواصل
                                                                      - delban (5)
                                                                🗷 ساده که ایجه بشباله د
          A 15 (4)
                       (ح) بسطام و مصارح
                                                                          * ( 01 ands 🗎
                                 * بكياط (V) *
                                                (Y) (+)
                                                                           Seriel 3.
                                                             (1)(4)
                غرشاة الأسد وجسر أوواتي
                                                                          💻 بشاط (۲۱) -
                                              4-8 2-4 . - 4 Execut-1617
                                                             (ب ) سب سريه طعاف ميوثان

 الجب بقلث .
 الجب بقلث .

                                                 (ج) أحد من من من مرابيق بالمخطأة ا
                                             15-16 12 12 12-1 ... 12 13-16)
                                1(4) Mar =
                       الشعيبات: الأب عد
       المكان: 1
                                                               🗎 بداط (۷) آجے ب<u>طائ</u>ی۔
                                                                  (√) (ب) (۸) است = 
                        (V)(1):(0:)3(LE
                                                     لإحظ وتعلم 👚 🐣
                 لاحظ وتعلم

 الشاط (۱) برجب - قبلة - نظارة - مياء

                                (1) 加工 =
                                                                           75124E
       (ب) لا تسرف في استخدام مماه -
                                                                . 5
               الأسرق في سيحيه د ب
                                                               43---
                                                                          -
  (م) لان ك الطعاد مكشوف الأشركي لعمرم بيدل و
                                                                            ■ ساط (۳)
          (a) Summer som is to a
                                                    الميه - مثيره - مسرعه - فعيت-
           (م) لا سحا في حصاصات الحا
                                                     المفرسة – اليب – مسرور ب
            لاكدخني في حصوصت بالا
                                                                           : (1) Idd. ■
    (e) Phone with the comment
                                              (أ) ، ، (ب) ، <sub>-</sub> (ج) رح (د) ناب
    (4) لا ترثيك عبد المراءة - لأ مرتبكي عند المراءء
                                                                           = (ه) الشاط (ه) -
              (ع) لا بجلس في مكان غير نصف - "
                                              (1) حرج (ب) الساء (ج) الحدمة (د) الساء
               لاتحسم فرمكن عاشلت
                                                     Anto Sull (Included
                                 (1) 소나스 🗎
           (1) ياسبو، لانتراعي صوه ضعيف.
                                                          # نباط (١)، (١) أجب يفسك.
              (ب) يا كريم ، لا صهر أو قت متأجر .
                                                                           . (ヤ) 보다 🔳
  (چ) د سمه د لا شوی الاطابیه مراسی به این
                                                                            00(1)
                                                               (d) (w)
                                                   (X) (m)
                  (د) ياعد ، (شاعر في تحق
                                                   (/)(a)
                                                               (/)(a)
                                                                            (v)(a)
          (هم) با هاي والأستعبد مع اللاست بعيث
                                                                           (t) bit 🛢
                                              (1) ـ ، (پ) لا ده سراره بند (ج) بشبی
            (و) باسعاد، لا تهللي بدايه خبر ب
              (ز) باهد، (الكرسيني في سيرس
                                              (c) - cur (a) man (g) mas
                                                                            ■ مشاط (≎)
                                · (٣) 교교 회
                                               (أ) أن هند ذهبت مسرعة وقامت بتحضير حقيتها.
(۱) شو (پ) سشی (چا و. (د) به ص
                                             (ب) لأمه رأى الحقيبة كبيرة ملينة بالأشياء غير الضرورية .
                               🛢 شاط (٤) 💻
                                                            (ج) لتنسل أستانها كل صباح.
                             (1) غو حفي
           اب) المراج
                                            (د) هي الأدرات التي يستخدمها الشخص مقط ولا
                            (چ) على بندر تا
            (a) سکتر
                                                               يتشارك فيها مع غيره .
                    ■ شاط (٥) أجب بنفسك .
                                                             #FFE أنشاطر في اللغة العربية
```

```
الإجابات و انمحور الأول
                         El Johnson
          (ا) ، مر (ا)
                                             لمٌ مهاراتك
        رچـ) ، ، ، ، (د) . ، ، ، (چـ)
                                                        1 (A) Silas in
  (1) د حديث وي ٢ حديد وق ٣ -الله و
           (g) . . . . (d)
                                    400 -0
                                                       4-1
                                                          (ب) ش
           لم مهاراتك

 (اعرجم (به), د.

                       (1) mail 1
                                                         * (Y) July =
 (1) ماروس (ب) شدود (جاداست
                                       · / -- 1 / -- (4)
                                                    4/3/2011
                                   (ج) ند/مد/ر (a) ادرامان
                         u(a)
   - (g) - - (m)
                      Sec 3 (3)
            . .. (+)
                       (C) put #
                    1 -1 - (1)

 (1),(1) 計画

     / / (~)
                  1//(=)

 (۲) الدائر (۲) .

  1-1-1 -(2)
                                 (1)(a) (1)(a) (1)(b) (1)(b) (1)(b)
                        T : b ....
                      ...(1)
                                       (a)(4) (7)(a) (9)(1) (7)(a)
        ~ (w)
                                                          (E) July =
    قيم طفئك على الموضوع الأول
                                 (/)(a) (/)(a) (/)(a) (h)(b)
                      🗷 شاط (۱)
                                         (v)(s) (v)(a) (v)(a)

 (a) الحاط (a)

       (1) بسمادة
                                         (ب) يتديد
 - - T - N - N - T - - - - 1(-)
- - - 1 1-0 x -t
                                        --- (a)
                                                    ~ ~ ~~ (~)
                                           ■ شاط (۲) د سخاصه عنی عداده
            1 <u>2</u> - V
                                                         (V) b ← ■
            (جاد الأساء ما الماد الماد
                                 (1) ساح (ب) مين (جا) حسد (و). در
                       167 -- 12
                                           (اس) سر (ز) نصا (ز) ب.
     ---- (1)
                                            🗷 نشاط ( ۹۰۸ ) : أجب ينفسك .
    (ج) درب در سعید مرسو .
                                            لاحظ وتعلم
                       (#) June 1
 -- -- -- -- -- -- -- -- -- 1(1)
                                £-ما 0-جيم 1-سيا
                                           (ج) يې نوخه يېښي.
              _ - A - - - Y
10 mg
                                            (c) ++ ( c) ++ (s)
             (ب) ١ - سنة ٢ - عود
                                                         € شاط (؟
             ~/2/-/-/- - 1 (+)
 2/2/2/-- 4
                                   (E) 344 🔳
                                    (ب)سب در دوسه – د
                        × (1)
  (ج) س
             Jan (w)
                                  (ج) لا تعصب من روب ا = ۱ عال بي روب ا
           ---- (a)
                        .. (4)
                                   (ه) سيدر س الجنيب = سال الا الدي
                       (0) July 1
                                 (1) حدة تحديد مساحي الباداء
                                  (و)سعب معب حدد المعدد
             € نشاط (۳)
  > (L)
                # شاط (1) در (1)
                                                         (1)'سد
           ■ شادر (۸.۷) أجب بنفسك .
                                            (ت) اجرات
                                   (ج) س
                                                         ~ (a)
                                            ್ರ (ೄ)
                                   w (1)
```

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • ٢٥٥

```
الاجابات ، لمجور الأول
             لإحظ وتعلم
                                                  (ب) د م ارس)
                             11 March 11
                                                         4 mm + 1 + ma(4)
                          - -5(1)
                                                         about the I may (ais)
                   (ب) بر دلب بر دید
      (-)
                                                         (e) x m . 12 m . C 14.4
                    (ر) (ج.) (ج.) الاستان (ر)
                                                          و المال أحد بسك.
                     (1) ensure
                                                      لم مهاراتك
                        .. . (1)
                                             1(1) -may 1-1 -may 1-1 - may
                     . . . . . . ( ... )
                                                          لا معنية عدالم
                                             J-1-2
                                               3-9
                                                          4 - (mil - (n
                                         واحدا الاخليوج الاحتيارة
                             - 1 (an)
                                                                      (Y)(L)
                                          1-1/---
                                                            (حم) 1 - الطراط /نـ/ان
                  - 1
                                          71-1-1- 1 1 1-1-1-1-1-1
             نم مهاراتك
                                        (د) اجفل ت ٢-المنكامل ٢- لاغ ٤-اليد
                             V 22
                                                 تخسنخ وعناطن لغناء
                         _5-1(1)
                                                       ■ تاط (۱)، (۲)؛ أجب نعسك
                         _ - 7
                                                                    (٣) اشاط (٣).
                                       (A)(A) (A)(A) (A)(A) (A)(A) (A)(B)
                            (ب)
                                                                    .(t) but =
                                       (T)(a) (1)(a) (T)(-) (E)(u) (a)(1)
                            5 ( Date 2
                         1.7.03
                                                                    € شاط(ه):
       1.1.4
                         1 ./ .(=)
                                       (1)السمنة (ب)اللازمة (جااطاقة (د)دعيية
     1 / / / (3)
                                                         🗯 شاط (٦) د آجب ينفسك .
     قيم طفلك على الموضوع الثاني
                                                                    + (V) 5L± ■
                                       (أ)الخصراوات والفراكه ، تماد البيسم بالمشاصات
                           11260
                         · -1(1)
              ___ a
                       J 3 - 8
                                       (ب)البووتينات كاللحوم والدجاج والسبك عمهمة لــــه
                                                                المصلات
                                      (جمامتحات الألبان كالحليب ومهمة لسو العشو
       (اب) ہے۔ بعد رام صدیب ہے ہے
                                                                والأستال.
                          (چ) ۱ – ۲
                                                   ( د )الحلوبات وتسب له السبة .
                           ■ شرط (۶) =
                                                    ■ نشاط (٨) ، (٩) : أجب بنفييك .
                        un -1(1)
                                                   لاحظ واكتشف
               , e - à
                          . . - 8
                     (ب) أجب يتفسك .
                                                        ■ نشاط (١): أجب بنفسك.
       1/-/-- Y -1/--/5-1(4)
                                                                   🗷 نشاط (۲) -
    -1 d -1 -1 = 1 = 1 -1 -T
                                      (1) متى تلعب إلى النادى ؟ (ب) أبي توحد مدرستك ؟
        was in Y
                       min -1(s)
                                      (جاكيف تيداً يومك؟ (د)لماذا تسير على لرصيف؟
                        42. -T
        -- -- E
                                                        # نشاط (٣) : أجب بنفسك .
              ■ تشاطر (٢٠٤) - أجد بطبك .
```

الصف الثالث الاجدائي -- الفصل الدراسي الأول + ٢٧٣

الممسوحة صوبيا بـ camocanner

٣٢٦ • الشاطر في اللغة الدرية

الصف الثالث الابتدائي - الفضل الدراسي الأول - ٢٢٩

الإجابات و المحور الأول (カ)上に当 , -T was - v الموضوع الثالث (روحي الرياضية) Mes - 1(1) who was - Y with the - Ja - 1 am you were both had a 1 (4) (X)(4)(7)(5)(X)(4)(4)(1)(1) الإساليكندو ولترسد (Tributa الله الملاب حقيق من المدر الله (ب) مدائی د در ای (1) کانځې ه شاط (۸٫۷) أجب تصلك (ج) لاممره علمه لأ ای (د) به نه راضه Trabana 🗎 (4) Sub = الشحصيات: أسن و حره و أرضاح بالمدر . . and the state of t به المنتبقي منه برسه الرمان: في أحد لأدم المكان: سرسة (1)(4) (10) blind 7 --- - m a - 1(1) ٧- راي مي حيل جيف الحظ وتعلم ٣٠ سي دو ان يعاقبه - - - - - 1(-) *(1) 31 to m (ب) ما أروع الأهار (جما ما أسرع لعادة إ - x was made - Y - March 10 may 1 - 17 (د) ما أنوى لأسدا و مان د ۱۹۸۶ آجے بعدت ۔ (f) Ma.m 4) ------(ب) أصحم ، الف (أ) اعقب ريمي الشخصيات، ديد بديرية والعرب لأحدر (د) أتبح، الكدب (ح) أعدت ومده سهر الرواق والمحاجب المحاجراتين e تشاط (۳) . . المكان: ____ (ج) تعجب (1) سنه، (ب) عی (/)(=) (1 · = = 1 و ناط (٤) أجب بنفسك لاحظ وتعلم (a) Line = (")(a) (1)(a) (1)(1) ا شرم ال أجب بقطف. ۵ تشاط (۱) . 11 0---(1) كُنل-تول (ب) سال-مؤال-مسرل (ب) دائ 111 /2 (m) 400 - and - per (4) 3/5 (a) 3/3 (a) 3/4/ L(a) - نم مماراتك (1) و ١ (ب) عربة (جا ديل (ه) ثيرة (1) Jours 10 1) 1 - Vessily 7 - July 2 - 1(1) ■ عام ۱۱ ر (۲) أجب بشبك. \$- بلغات ٥- عصل ٦- باعد (Y) and # ~>6. -Y (A)(+) (X)(w) (f)(f) (ب) أجب بقسك . (J)(J) (1)(a) (/)(s) u نشاط (۲) : *(1) black 1545(1) 4/4/1/4(4) state (1) (فيد) معترسه برياضة -1-1-1-(a) aliteliali(+) (د) اضاعه بالفكاة (چي) محرو حراوق ٠ (٢) الناظ (٢) ٠ (هـ) معا- دكرة السجله (و) بالتعدول معروملاك July (1) (**ب)** غمرس ■ شاط (ه) (a) بَعْشَرِه ب (m) (m) (أ) انتقام (ب) ممارت (جا) محقاق (د) الانترام - hate ٣٢٨ = الشاطر في اللغة العربية

```
الإجابات و انفحور الثاني
                                                                                                                                                                          (س) 1 - متر يعيد منا إلى حدوا ؟
                                                                                                                                                           المالية المالية المالارادماء
                                                                                                                                                                                                                                                 الإحليات ، المحور الثالي
                                                1975 B
                                                                    water A James
                                                                                                       Saltar
                                                                                                                                                                                                                                                     TOTALLE .
                                                                                                                                                                                   (1) SUL
     (1) بر (ب) روز (ب) بروز (الم)
                                                                                                               (ب)
                                                                                                                                                                                                                            المنافع مر المواود ما المادود
                                                                                                                                                                            لاحظ وتعلم
                                                                                                              (t) 3(2, m
                        قحظ وتعلم
                                                                                                                                                                                                                              عازية الطبعة سماس
                                                                      1-1-1-1-1-1
                                                                                                        21313(1)
                               الناذزا أجريضك
                                                                                                                                                                                                                                       وشاطرة الالالكاب بضبك
                                                                      1-1-1-1-10)
                                                                                                                                                                                                 diff been
                                                                                                                                                         _(a) _(a) ...(u)
                                                                                                      2/2/3/4
       ع نظامًا (ب) سد (ج) .... (ج) على على القالم
                                                                                                                                                                                                                                                          CATALLY ...
                                                                                                                                                                                                 ----
                                                                                                                                                                              وينظره (١٠) أجي بغيال
                                                                                                              (Y) June
                                                                                                                                                                                                                     (١) عدد (ب) من د (مانت (د)د.
                                                                  دان دران دران دران دران دران دران
                                                ITTO LET ...
                                                                                                                                                                            نم مهاراتك
             11/1/-(-) -1/-/-(1)
                                                                        قيم طفلك على الموضوع الأول
                                                                                                                                                                                                                  التخصيات : داسد عال - وأن المكان المنوب
               11-(1) -1-1-1 (-)
                                                                                                                                                                                                 (3) blaz .
                                                                                                                                                                                                                                    لاحظ ولعلم
   والمنظرة (م) المنافرة (م) المنظأة (م) المناق
                                                                                                                                                                          (1) ١- اعتماد م ٢ - منوطوي
                                                                                                            (1) Malain
                                                                                                                                                                                                                                           ■ تداورا) أحديث
                                               (0) July 8
                                                                                                دا (ب) سه (۱)
                                                                   -(a) ---(a)
                 (أ) تكام المدرمة الدياب المنفرقين
                                                                                                                                                                                                                                                           (TIME)
                                                                                 · (·)
                                                                                                J=(1):(1) &(D=
                                                                                                                                                       A سير الذي يحدث للدود الراء
                                                                                                                                                                                                -A-Y
                                                                                                                                                                                                                  (ب) د (جان (د)اشتر
                                                                                                                                                                                                                                                         1 (1)
                 (ب) تا قت سلس مجرتها في الديام.
                                                                                                             (T) blue
                                                                                                                                                                                             المحيالي
                                                                 (a) (b) (b)
                                                                                                                                                                                                                                                           (TIBLES
                              (ج) تهد الراة بالأطبال.
                                                                                                                                                                                      المالية المالية
                                                                                                                                                                                                                                                          22(1)
                                              (3) Sha ...
                                                                                                           (8) Marie
                                                                                                                                                                                                (7)
                                                                                                                                                                                                                                                          (613/E)
                                                                                                                                                           1-1-1-1
                             البا الله الجار
                                                                  (1) ال المادية (جادية (a) مادية (a) مادية (b) مادية (c) مادية (c)
        m (a)
                                                                                                                                                                                              4 3 3 (1)
                                                                                                                                                                                                                                                           (1)
                                                                                                                                                                                                                                     (-)
                                                                                                                                                            10/2/2(3)
                          (4)
                                            5 (a)
                                                                                                          -(0) blace
                                                                                                                                                                                            -1:1:4
                                                                                                                                                                                                                                                         Jak (a)
                                                                                                                                                                     و ساد (۱) الأرقة (ب) فالقة
                                                                                                                                                                                                                                         -
                                             (5) pin 8
                                                                                 The T
                                                                                                      - 1(1)
                                           : _ (1)
                                                                    - 1 J- 1
                                                                                                      1 - E
                                                                                                                                                                                                                                  € تشاط(۵) دراکتهی بدراکشی بدر
                         - __ (-)
                                                                                                                                                                  لشيد « آرضی موطنی »
                                            -- (a)
                                                                 - Laure A
                                                                                                      - V
                                                                                                                                                                                                                                                          (Y) 34 - 1 m
                            (4)
                                                                                                                                                                            ه تناط (۱) ، (۲): أجب بقبك .
                                                                  -17 -11
                                                                                                       22-11
                                                                                                                                                                                                                  (ا) مدر (ساب (جاسرو (عامدی
                قصة + عانات الباسو +
                                                                                                                                                                                                 (T) Line
                                                                                                                                                                                                                 (و) ف (ز)حدق (ج)سمس
                                                                                                                                                                                                                                                         (4)
                                                                                            - ارك المالي
                                                                                                                                                     اطاربول لهائس
                       ■ شاط ۱/۱۰ (۱) أحب نقسك.
                                                                   (ب) عما فهام الساردين على حصر ز_
                                                                                                                                                                                                ((1)) ((1))
                                             THI LET'S
                                                                                             to Sila Lee
                                                                                                                                                                                                                            فصة «في مترثي فراشة »
                                                                                                                                                                             (ب) لجنيم
                                                                                                                                                            (جـ)دانشا
                                                                                          ■ تشاط (٢): أجب نقسك.
                                                                                                                                                                                                 a(1)
                                            GD(1)
                             (1)(1)
        (1)(-)
                                                                                                                                                                                                                                    ■ خاط (۱) . (۱) أحب يشك .
                                                                                                                                                                             (د) براسل (ماصليقان
                             (1) (a)
                                            (A)(a)
        (-)(a)
                                                                                                                                                                                                                                                         (T) عالماط (T):
                                                                 الموضوع الثاني: نحن وكوكب الأرض
                                                                                                                                                                                                (a) blue
                                             (5) 542 6
                                                                                                                                                                                                                   (X)(+)
                                                                                                                                                                                                                                                          coch
                                                                                                                                                                                                                                        (1)(4)
                                                                                                                                                       (١) لاسار (ب) السنان (ج) مجلسنا (د) أرضى
                              __(1)
                                                                 قصة الاستماع « السلحقاة البحرية »
 J. Jan. J. (-)
                                                                                                                                                                                                                   (4)(3)
                                                                                                                                                                                                                                       (V)(a)
                                                                                                                                                                                                                                                        (A)(a)
                                                                                                                                                                            ■ تفاط (٧٠٦) : أجب بقلك .
      (a) _ (a) معالم المان (و) معالم
                                                                                                         :(1) blu =
                                                                                                                                                                                                                                                         : (1) blue ...
                                            والتباط (ه):
                                                                                                          (O(1)
                                                                                                                                                                                                                    (جا ۔،
                                                                                                                                                                                                                                       22(-)
                                                                                                                                                                                                                                                       2 . (1)
                                                                 (A)(+)
                                                                                      (1)(4)
                                                                                                                                                                          لاحظ وتعلم
 (1) من (ب) شرم (جايشت (ه) سعيات
                                                                                                                                                                                                                                      (a)
                                                                                                                                                                                                                                                      (a)
                                                                                      (/)(a)
                                                                                                          (X)(a)
                                                                                                                                                                                                                    20(1)
                                                                 (A)(3)
                                                                                                                                                                                                1833 MAIN
                                            (43 blue
                                                                                                                                                                                                                                                         01015050
                                                                                                         ((1) 上山山 田
                                                                                                                                                                                         (1)يتراثيث
                                  - (1)
                                                                                                                                                                 (ب)قائد السيارة
           ......
                                                                                                                                                                                                                 (جماليات
                                                                                                                                                                                                                                      (-)
                                                                                                                                                                                                                                                       -23(1)
                                                                      (1) البعر الأحير (ب) معامر أنه (ج) يتعام
                                                                                                                                                                                                   4(4)
                (4)
                                   -- :-- (-)
                                                                                                                                                                       (ه)تلاميذ
                                                                                                                                                                                                                                          € تناظ(٢): أجب بقبك.
                                                             (ه) الحزد (هاندر (و) تكست سرية
                                           - (v) blace
                                                                                                                                                                                                :(t) Man
                                                                                                                                                                                                                                                          HAVE BELLEVIE
                                                                                                        : (٣) blaz ■
(1) ا - الر م - ٢ - المدر ٢ - العدر ٤ - العدارات
                                                                                                                                                                                                 co(1)
                                                                                                                                                                                                                            (1) الدهاء الدحسة أرانيا مديد.
                                                                                                                                                                          (1)(4)
                                                            (1) لامي والعرب (ب) لارهاق وصعوبة الناسر ب
        (ب) ۱ - سنگشت ما رواحه شعدیات.
                                                                                                                                                                                                  (1)(-)
                                                                                                                                                                          (t)(a)
                                                                                                                                                                                                                                  (ب) د حن هذا بهدرة منها كليرا .
                                                                                                     . 400 (4)
                                                                     (1) Date ai.
                                                                                                                                                             . كالذ(٣) . (٤) . (٤) . (٤) . أجب بنسك .
        ٢- يس ماد تر عاوشنده
                                                                                                                                                                                                                             (جماندل باوة للراطر وافي الوان و
                                                                                       = نشاط (t) : أجب بنفك.
       1-1-1-1-1-1-16
                                                                                                                                                                                                                            (د) الما شام سامانی،
                                                                                                                                                                          نم مهاراتك
                                                                                           (x) (ج) : (ع) الماط (x)
                            -1-1-1-1
                                                                                                                                                                                                                                                     * (A) MA *
                                                                                                       : (5) Jakes #
   (د) احدال ۲-سد ۲-اسد ٤-الد
                                                                                                                                                                                                *(1) bls #
                                                                                                                                                                                                                  (1) - حيث منايه ٢- صل ٢- توليا
                                                                                                                                                    (1) الحاصون، أحفظ ٢- لن أقطف زهر البستان
                                                                           (1)(4) (1)(4)
                                                            (1)(1)
                          ع المال (A) أجب بنفسك .
                                                                                                                                                                                                                 و-المنزل ٢-الانسان
                                                                                   # تشاط (A : V) : أجب بنفسك ،
                                                                                                                                                                                           -10-1-
                       (1)(4)(1):(1) SLUE
                                                                                                                                                                    1-26
                                                                                                                                                                                                                                       ٣٠٠ . الشاطرف الثقة العربية
النصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • ٢٣١
```

```
التوانات و العجوم الثاني:
                          (4) black
            True
                    -1(1)
                                                Ladinsla Roal
a most chan also well as a (u)
                                                      والناط ١٠٠٠ أحب بالسائد ،
1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1
                                                               STATE OF THE PARTY OF
                                         -----(L) -----(L)
 1-1-1315-1 1-1-13-4
                                                     لاحظ وتعلم
                                                - 111 - 1 - 1 - 1 - (a)
                                                  قحظ ولعلم
                            (8) blue
    (-)
               J. ( . )
                           - (3)
                                                               CHIPSE
    2 (2)
                (a)
                            (a)
                                                 - (I)
                                              (ب) العسان و د الدور و الدور
                           :((1) |
    (ب) تحت - ظهرًا
                       (١) توق - صباحًا
                                                    (ج) تون دستان در اسان
    (د) بين - نهارًا
                                               (د) المعلمات الرعائد في عرائد والدروس
                         (حـ) عند - أمام
                                                   men d'anner d'anner (ma)
    (و) جانب - مساة
                        (م) داخل - ليلا
                                               او) العاليات معاريات و حصة الشرط
                        (ز) أعلى - عصرًا
                                                ■ شاط (۱) ا سائحون - عاملون - كاثبون

    شاط (۳) ، طبیات - معرضات - فلاحات

                            الناط (۳)
                                                                  100 MARCH
         4-3-34- X
                        ١ حجد ١- إمال
                                                                (13
                                                       (ب)
                                        ---
         150- m- E
                        315- 1215- 4
                                                                 (4)
                                                      11....(4)
                                          (2)
         OWNERS T
                        ه حيمًا - زمال
         - Se-22 - A
                        ٧ - نيال - مكان
                                                     نم مهاراتك
         State Stone - No
                         Jan - - 4
                                                          -1-1-1(1)
        ۱۲ - حاف - مكان
                         11-65-20
                                                    2-1 - - - - - T
         - Sa- 20- 12
                         No - - 15
                                           Tes Yes A-wall Personal
        July - Division - 13
                         10 - نحت - مکان
                                                (ب) ۱ - بری است به بو داد سیده
                         July - 74 - 14
        July - Same - MA
                                             ٢- ما عندة العبد الحدد لحد الراساة ١
                                                    ٣-داد و أندو مد تردد ؟
                 لم مهاراتك
                                                قصة « الشعاب المرجانية »
                              :(1) 444
            ۱ch - لتُقالِ، ع ٢ - معروفا، و
                                                       ■ شاط (۱) (۱) اجب بقسال ،
   (T) LLS ...
                                          1 - A - | List - Y - 1
       J-11 20-10 - 1-1
                                                                     SEVERAL BUILDING
                                                                   (1) .....
                                                        (m) 12 -
               Sun- 17 18 , 20 - 17
                                          mul (-)
                                                                   inter (a)
                                                     last in the
                               (-)
                                           (0)
                                                              --- (i)
    المالية (١) (١) في المالية (م) المالية ال
                                                                     1 ( a ) Silvi B
            قيم طفلك على الموضوع الثاني
                                                       (1) او ترجل المدال المرحليا ا
                                                       (ب) مال تعب الشعاب عد صيا؟
                                (1) 起公司
                                                   (جا براة وسناعر من الكات تد العديد ؟
                                 (1)
                      اب) زيا
                                           (د) يوا حيث بشفات المرجان عالى اليموات الدائسة ؟
     (m)
                                  dista)
                     (حر) اس
                                             (ها ها نسختم المواد المتحرة في الصد الحار؟
      · (1)
                     35,000 (1):(1) billion
       (ب) تارف رمان
                                                          ٣٣٢ • الشاطر في اللغة العربية
```

```
الإدارات و المحرم الثالي
                                                     (T) 14 L m
                              - (a) (a) (a) (1)
     والمعاملة الماسعة الماسرا
    الوافشية الماسيات الوامسية
                                                     KERSUL M
                                (1) - - (4) - - (4) - (1)
                     A 444 B
                    - (1)
                                           - maria com - 1111
           - (44)
                    . - 123
   - al - +
                     Care B
   - - (1)
                                                  4 ...
                                The state of the same has 4
   to the sale of
       فصف الحالصني
                                    الاسطال الموضق
                               To deal the same of the land of
              mes mits
                                   -1-1-1-1-1-1-1
    60 16 48
                                  -1 -2 1-1-1-1-T
                     ( ) ( a)
    UTICE)
              (F)(a)
                                             ونداد (١): أجب ينفسك.
                      11048
(1) سے ۔۔ (ام) ۔۔ اما اللہ عدد
                                  الموضوع الثالث (مستوليتي)
    الهامة الوامد
                                فصة السينماع «مقالة مع عالم يناف
                     The Late of
                                                     J (87 blaza
    (4) "
            142.7
                      (_)
                                   6/1(4)
                                              (O)(1)
                      (11)
                                    (1)(3)
                                              (7)(a) (7)(a)
                      THE PARTY
                                                     (CC) Liles =
        (1) and (1)
                -1. -T
                                 (د) مارين (د) سار صدر (و) ما اسر
        ------
                                            ■ تقاط (۴) أجب بتقسك ..
         the first see of
                                 (/)(a) (/)(a) (/)(1):(t) blue
              ج- لوب بعيث.
                                         ■ شاط (٥) ، (١) . أجب يفك.
                     Winds !!

    نشاط (۷) از رامیدات - ایمه ایم د- - بید

                    Fin (1)
    __ (a) ... (a)
                                          ■ نشاط (۸ و ۹) : أحب نفسك.
                   --- (a)
```

220

■ تفاد (۱۱):

(で) かした **W**

三(下) おはお 田

_ 5 - CIS(1)

(ج) هوال- عوام

■ شاط (١) : أجب بقيال.

(1) ميا ميونا - عدا - در

(-) - - - (-)

4 de ett en (4)

(1) بشرق (ب) الشا (ج) بعد (a)

لاحظ وتعلم

() style - 15 ()

·- (a)

اتصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • ٣٣٣

لاحظ وتجلم

_ (_)

- (4)

■تناط(۱) (در دان دان دسدد).

(1) ترسيد (ب) وف حرد

€ شاط (1) أحب بطبك.

(4)

-(2)

■ تناط (۱۹۱۰ (۱۹۱۰ أحد يضافر

117 bill 8

(1)

(4)

17125

-(-)

6/36-3

(2)(5)

Se (44)

J (4)

(و)سن

-- (0)

(ب)

(a) m

20 (1)

التقييم الثالث

1(4)

(1)(ان) فينة: ___ ورود ___

اب)(أل) قرية درر- دريا- لامر

---- Wall -- was 1 (1)

-+-+

(ب) أجب نفسك.

(VISION

((1))

2 (1)

(で) 過去事

€ لكامًا (وو ر

W2(3)

(X)(J)

ولحال (م)

4(1)

(چ)

العبادل

-(3)

5(7)345E

33(1)

-- (-)

قاط (۷): آچپ نقسائل.

(a)

-- (a)

- ---- (3)

نم مهاراتك

- 7 Share W11 1- V --- 3 ♦ حداره درستان درا ۱۹۰ سیادر 11 - المحكر 17 - تمك (ب) أجب بشبك.

- har love 15-4: 1. har 1- 1-16-1 10101-4 -11111 1-15

نص « منجر النفايات »

شاط (f) ، (f) : أجب نفسك .

(T) 5(5) m

(/)(a)(/)(a)(/)(e)(0)(u)(0)(1) CENTRAL SECTION

(۱) يحب (ب) مقامت (ج) عدة سويرها (ه) يحير كبر (ه) ليون

■ نشاط (۵) :

in (+) -- (-) L(1)

- m (a) (1) in (a)

(1)(m) (m)(1):(n)加工 ■ تشاط (۷) (ا حد مكسر ا به (ب) غايات به

(ج) عند مه (د) جاجة حددد

: (A) 基础 重

(1) ١- مادرة ٢- إيدبية ٢- بتينة ٤ - السراطنين

(بم) للحماط على خالة سيتهم

(ج) قلت النقايات والخفص مستوى الناوث.

kcd giela

: (1) blat @

(1) تُمُّ (ب) فأحرزت (ج) و (د) أو :(()) 上山田

(۱) د (د). (جائم (د)ار : (T) blai ■

٣٣٤ • الشاطر في اللغة العربية

١- في الترتيب مع السرامة .

٣- ثقية الترتيب مع الترانعي . ٣- و و العشاري

نمْ مهاراتك

1(1) 60 = المال - المالية ع مالية ع مراشين 4 - والنجرين 100-Edillo A while V W. Ja 1 1-11 wine 11-1 mi- 4 ١٢ - والسع 11 - الملمر

3/2/2/2000 3) /- /- (3) =1-01:(4)

1(年) 5(四) ((1) تحفير (ب) تقارت (ج) لسبة (د) ثلب

قيم طفلك على الموضوع الثالث

« الله (١) (١) في (ب) ... (جما من (د) إل او (ه) از (۱) در (ب) در (جاو (ه) او او (ه) او (ه) او او (ه) او (ه)

((2) 副出金

(1) استان (ب) مبتكر (ج) المتجر (د) المواطنين

(a) bit . (1) ١ - القابات

٣- المحكومة ع - السكان ٥-علي

٧ -لتعيد ٨ -جرفية 2-7 Trus - 1+ 255- - 9

(ب) حرضًا على صحة السكان،

. is un (->)

3/5/21-1-14 1-14-1(2) 8/2/10/2-1 6/2/2-F

₩ نشاط (٦) أجب بطيك .

احابة التضيمات الشاملة

التقييم الأول

(3) Jane the sold - Y in- -1(1)

3-11-8 11.3 4 - W

(ب) حتى لا تسوس ا (ج) فرشقة الأسنان والمشقة وفصاف الأطرف

(C) Johnson

داع مادا تخار؟ (ب) من (e) lun (هـ) قامت

Sec (4) :(Y) LLE: B

(ب) ی،ق (چ) و در A11(1)

■ نشاط (٤) : ترسل - سعادتنا - أفضا

Jane Law - Y -10-1(1) 2 - تمهل ٣- ياصاح

(ب) محتاسر سعادتنا.

: (a) Line (ب) فوق (1) صائما

!(4) (ب) ر

🗷 نشاط (٦) : أجب بناسك .

التقييم الثاني

(۱) الناط (۱):

را) ۱ - تناول

٣ - طبق ، مائلة

(ب) ينقص طبق خالد البروتين والخصر اوات.

= نشاط (۲):

(ج) حاك تناول (ب) لباكل

(م) عدا (4) ■ نشاط (۲) : أجب بنفسك .

(٤) اشاط (٤):

(T)(1) (1)(-) ■ نشاط (٥) :

(1) تعجب (ب) استفهام (ج) أمر

(و) نبي (د) ليس (مر) تالاه

:(1) blat :

(w) ag (w) (١) أنت

(a) (ج) ثمَّ ■ نشاط (٧) : أجب ينفسك .

الصف الثانث الإثدائي - الفصل التراسي الأول • ٢٣٥

فهرس محتويات الكتاب

الصفحة		الموضيوع
1		عليل ولي الأمر ليعض العفاعيم العامة
1		مراجعة على ما سبلت دراسته
11		المحور الأول و من أكون ؟ »
10		الموضوع الأول وجسمي السليدو
14		قصة الاستماع و أخاف من العدوى و
41		أدوائي الشخصية
to		مُشَيِدًا صحتنا سو سعادتنا ١
OA		التعبير الكتامي واللافتة المصورة ا
14		الموضوع الثاني و غذائي الصمى و
٧.		قصة الاستساع والأطعمة البحرية ا
AT		طبق الطعام
94		جسمي وعناصر الغذاء
11.		التعبير الكتابي (المطوية)
117		الموضوع الثالث ا روحي الرياضية ،
17.		قصة الاستماع (الفوز الحقيقي)
177		أنا قوي
150		أصغر سباحة
107		النعبير الكتابي االقصة المصورة ا
178		المحور الثاني العالم من حولي ا
170		الموضوع الأول الكوكب الذي نعيش عليه ،
134		قصة الاستماع و فكرة ومعلومة ا
14.		في منزلي فراشة
197	et 11	تشيدا أرضي موطني ا
***	10.00	التعبير الكتابي اكتأبة فقرة ا
***	موقع التقول	الموضوع الثاني و نحن وكوكب الأرض ا
Y18		قصة الاستماع ، قصة السلحفاة البحرية ،
117		غايات الباميو
Y	41 11	الشعاب المرجانية
101	ALtFWOX	النعبير الكتابي اكتابة خبر في جريدة ا
704	TLLTWO	الموضوع الثالث المسئوليتي ا
***		قصة الاستماع ا مقابلة مع عالم بيثة ا
770		آدم المبتكر
YAV		متجر النفايات
TAV	The state of the s	التعبير الكتابي اكتابة رسالة اقتراح ا
7.5		تقييمات شاملة على الفصل الدراسي الأول
777	1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	نماذج استوشادية للإجابات

وقسم الإيشاع : ١٣٤٣٤ / ٢٠٠٧م الترقيم الذولي : 8014-2018 - 977 - 978